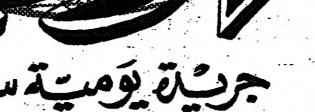
## نفي عزم عرفات على الثامة حكومة. بالتفي في فرنسا

بروت - و ص ف - اعرب استاطق فلسطيني عن دهشته ازاء الإنباء التي تحدثت عن أن السيد باسرعرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحريب الفلسطينية ينوي تشكيل حكومسةفلسطينية في النفى خلال بضعة ايام يكون مقرها في فرنسا •

وكانت الانباء قد ذكرت بأن عرفات اعلن عن عزمه على اقلمة الحكومة وذلك في مؤتمر صحفي علمه في الرياض، عنير ان ناطقا بلسان وكالة الانساء. الفلسطينية في ردا على سؤال الريكونعرفات قد تعدث عن فرنسسها او ان الحكومة ستقام خلال بضعة ايسام -وقال الناطق ال عرفات اعلن فيمؤتمره الصحفي المذكود ان قراد اقامة حكومةفلسطينية في المنفى سيتخذ عندمًا تكون الظروف في العالم العربي والحلبــةالدولية ملائمة لان منظمة التعرير لا تستطيع اقلعة حكومة الا بعد دراسةشاملة لجميع جوانب الموضوع . واضاف يقول : اننا سنتخذ هـ داالقرار عندما نشعر بان من شانسه ان

يفيد في تقام النضال الفلسطينسسيوالعربي •



אל - אנבא עתיון יוהיי

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI. 22 NOV. 1974 VOL. VII No. 1857

تأييك الجمعية العاملة للارهاب قد يحمل امركا

على اعادة النظر في عضويتها بالمتظمة اللولية

نيويودك .. رويتر .. قالت صعيفة دوول ستريت جودنال، ذات النفوذ ان

تأييد الجمعية العامة للامم المتحسنة الإدهاب قد يحمل الولايات المتحسدة

ولاحظت هذه الصحيفة اليوميسة المغتصة بالشؤون المالية في مقسمال

افتتاحي لها حول دور الجمعية العامة في التعبير عن الرأي الفلسطينسي ان

الولايات المتحدة دفعت ٦٠ مليون دولاراي ٢٥ باللة من ميزانية مقر الامسم

وقالت ربعا حان الوقت للنظر بكل جدية فيعا اذا كان من الأفضل انفاق

هذا البلغ على شراء مواد غذائي....ة للجائين في العالم الثالث • وقال ان

طريقة تمثيل الصالح الفاسطينيسةالشروعة في عملية البحث عن تسوية

وهذا البدأ تفسه ينطبق على الاماني للعلنة لمنظمة التحرير الفلسطينيسسة

الامركية على اعادة النظر في عضويتهافي المنظمة الدولية -

وسلمية هي مسألة تعود الى اتفاق بين الفرقاء المعثيين

بشأن اقامة سلطة وطنية مستقلة والنطقة .

- الجمعة ٢٢ تشرين ثاني ١٩٧٤ الموافق ٨ ذي القعدة ١٣٩٤ العدد ١٨٥٧ السنة السابعة

خطوة على الطريق

ما من مجتمع بشري يخلو من المشاكل ، والمجتمع العربي

مرائيلي لا يشل عن هذه القاعدة بطبيعة الحال . ويقتضينا

"ق ان تقول بان هذه المساكل كانت تحظى دائمة بمنايسة

\_هات الحكومية والهستدروتية المغتصة ، وان لم تــات

حُرِيْلُولُ دَائِمًا سريعة مرضية مائة بالمائة ؛ وهذا امر بديهي -

وليس ادل على اهتمام المسؤولين بهلم القضايا مما اورده

" رئيس الوزراء ، السيد اسحق رابين ، يدرس حاليا قضية

. كيل لجنة وزارية خاصة لمالجة قضايا عرب اسرائيـــل

هل السؤولية عن بلورة التوجيهات السياسية الحكومية

المحيط العربي الاسرائيلي دونها حاجة الى جهاز تنفيسلي

يمعنى هذا ببساطة هو تغادي الاجراءات البيروقراطية التى

تعرقل اليوم حل المساكل والقضايا بالسرعة المطلوبة ، اذ

تمتع اللجنة الوزارية القترحة يكاهل صلاحيات التنفيل ،

- حمل السؤولية عن بلورة التوجيهات السياسية الحكومية.

ونعن اذا اضفنا الى هذا الجهود المخلصة الميلولة للمسج

فين من المواطنين العرب في الجهاز الاداري ، واتجاه نية حزب

ل ـ وهو اكبر حزب سياسي في البلاد ـ نحو فتح ايوايه

معنى ذلك اتاحة الفرصة امام المواطنين العرب للمشياركة

حياة البلاد السياسية ، والتأثير فيها والتأثر بها على قلم

وبعد فاننا لا نزعم بان بوسع هذه الخطوات وغرها انتحل

ة القضايا والمشاكل الخاصة بالمحيط العربي الاسرائيلي

يعي بقسمها الاكبر نفس القضايا والمساكل التي تواجه

بط اليهودي ـ في غمضة عين ، والما نحن نعتقد بسسان

كيل اللجنة الوزارية يشكل خطوة على الطريق الصحيسح

دمج الواطنين العرب في اسرائيل في حياة اللولة دمجا

ما يعود على المحيط العربي وعلى المحيط الاسرائيلي عامة

عنسات لاصقة عوضا عنن النظارة الطبيسة

فتصل على عدسات لاصقة مريحة لينة - شفاقه وما وصلت اليه ايدي

براء والمختصين . لاحدث واجود الواع العدمات اللاصقة في العالسم

العدسات التي تبناز بوجود ثقسوبالسهيل دخول الاكسجين اللازم للعيسز

اولة ولا تشعر المين بها قمومتها وثبتار بوضوح حاد مروهي لا

المحائز على النبلوم العالى للبصريات والعنسات الماناءا باريس ليزودك

نابلس - عمارة العالول الجديدة - بجانب البنك العربي - دوار

كة حقوق المواطسة \_ داليسة الكرمل

لرحا لاستقبال الجمهور فيالمواعيد التالية : -

إيام الاثنين والاربعاء \_ من الساعة ١٨\_٢٠ ليلا

تعلن بهذا ان مكتبحقـوقالمواطن في دالية الكرمل سيكون

يوم السبت من الساعة ١٩-١٧ مساءا

Essilor , International Contact Lenses

رة اخصائه سي البصريات والمنسات اللاصقة عبد الله شكري تفاحه

﴿ ( بعد التركيب ))

عضوية من يرغب في هذه العضوية من الواطنين العرب،

بأواة مع المواطنين اليهود •

(( قبل التركيب ))

القرنسية CONOID القرنسية

فما عليك الا بزيارة اخصائ

ية قيل

رعلى المعين ويمكن استعمالهـــالساعات طويلة .

وبنا - طالع الخبر في غرها الكان من عددنا اليوم عن

موسكو ـ الوكالات ـ علم هنا أن قضية الشرق الاوسط ستكون الموضوع الرئيسي في مؤتمر القمة الامريكي ـ

سوفياتي الذي سيعقد في مدينة فلاديفوستوك غدا وبعد غد • وسيكون هذا أول اجتماع بن الرئيس جرالد فورد والزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف

وازاء الخطر الكبير لتجددالقتال بن الدول العربيسة واسرائيل فاته يتوقع ان تحثل ازمة الشرق الاوسط الكانالاول في محادثات القمة والايحتل موضوع تقليص انتاج الاسلحة الاستراتيجية الكانالثاني • وتشير كافة الدلائل إلى أن روسيا ستكون مستعدة لان تأخذ على عائقها التزامات طويلة الأمد فيها يتعلب ق بموضوع الحد من انتساج الإسلحة الاستراتيجية .

الشرق الاوسط والعقيقة هي ان الازمة

التي بدت خطرة جدا الناء حالسة

التأهي قبل اسبوع ، اخلت تتلاشى

اصروا على أن يعقد هذا المؤتمر الان

وذَلَكُ بعد مستة اشبهر فقط من انعقاد

اجتماع القمة بن الرئيس السابسق

تيكسون والسيد يريجنيف ، وقيسل

بضعة اشهر من انعقاد مؤتمر القمة

الاعتبادي اللي كان من القرد عقده

ومن الصدير بالذكر انه لم يتعقد

في الإيام الاخرة -

وتجدر الاشارة الى انه قبل انعقاد بجتماع القمة فقد حقق الاجتماع نتيجة ايجابية ، فقد حصل انطباع بسسان الدولتين الاعظم قد وجدتا ال مسن الصواب لمهيد الطريق أمام مؤتمر القمة عن طريق تهدلة الخواطر فسي

### استنفالة الحكومة الاردنيسية

عمان ــ يونايتدبرس ــ قدم رئيس الحكومة الاردنية السيد زيد الرفاعسي الس الى اللك حسين استقالة حكومته وذلك كخطوة اول نعو اعادة تتقليسم الملكة الاردنية الهاشمية . وقد قبل الملك حسين الاستقالسة وطلب من الرفاعي الاستمراد فسسي

ق الصيف القادم و الاشطلاع بجهمته كرليس لحكومسسة انتقالية لل حن تشكيل حكومة جديدة , وتقول "الضاهر ،الحكومية ِ الله مبين ابدا : اجتماع قمة امريكي ـ سوفياتي المؤكد تقريبا ان يكلف الوفاعسسى بتشكيل حكومة جديدة -

في ظروف تفسائية مريحة للاتحسساد البقية على ص ٨ ع ٤

القدس - علم منسدوب مالانباء ان رئيس السوزراء السيد اسحق رابين يدرمس حاليا قضية تشكيل لجنسة وزارية خاصة لمعالجة قضايهاعرب اسرائيل ، وان الههدف من تشكيل هذهاللجنة الوزاريةعو ان تتحمل المسؤوليسسة عن بلورة التوجيهات السياسية الحكومية في المحيط العربسي دونما حاجة الى جهاز تنفيلى جديد •

### هامفری یری خطر كارثة في دولارات النفط العربية

لتدن ـ رويتر ـ دعا السناتور الامريكي هيوبرت هامغرى الرئيس فورد الى أن يوضح للزعيم السوفياتي ليونيد بريعتيف خلال اجتماعه به غدا بن الولايات للتحدة ستقطع الساعبسدات الاقتصادية عن الإثعاد السوفياتي ما لم يتوقف تعلق الاسلحة السوفياتية

على الدول العربية -وكان الستاتور عامقري بتحثث في لتان في طريق عودته الى واشتطن من رُيارة قام بها لاسرائيل •

وتطرق السثاتور هامفرى الى ازمة الطاقة فأكد ان كارثة ستحل بالعالم ما لم يوجد حل لشكلة الفائض المالي للدول العربية نلتتجة للثلط ودعسسا حكومته الى البدء بعملة واسعة لتطوير مصادر بديلة للطاقة .

## للدكت ور سعدى التبيتي

## اسرائيل لقبول

القاهرة ـ رويتر ـ تحدى وزير خارجية مصر السيد اسماعيل فهمي اسرائيل ان تقبل عرض السلام اللي تقنم به في الإمم المتحدة السيد ياس عرفات رئيس منظمة التحريزالفلسطينية وقال السيد فهمي في مقابلة تشرتها امس مجلة والصورة ان السيد ياسر عرفات خهب الى الأمم. التحدة وعرض غصن الزيتون • واذا كانت اسرائيل جادة في السلام فلتتلقى غصن الزيتون

اللي يعرضه عرفات ٠ . وقال الوزير المعري ان اسرائيسل اذًا كانت حسنة النَّية عليها ان تقبل التحدي ، فهلم فرصة العمر لها إذا

كانت صادقة في رغبتها في السلام •

خارج الحدود • والأثنفاص الغمسة البعدون هسسم الدكتور القرد طوباسى وهو طبيسب استان وعضو مجلس بلدية دام الله وعضو رئاسة الجبهة الوطثيةالفلسطيئية

## العاب واسحاص مبالصف الے لینان لقیام ہم ماعما ہے التحریص

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ان خمسة من سكان الضفة الغربية ممسن مارسوا نشاطات تحريضيه ومخلسة بالاهن العام وكانوامسن البادرين الى الاضرابات والمظاهرات والاخلال بالنظام قد ابعدوا صباح امس السي

بمنطقة رام الله وكان قد وقع مؤخرا على عريضة تطالب بالاعتراف بمنظمة التحرير كالمثل الوحيد للفلسطينين البقية على ص ٨ ع ٦

## الصللح يؤكد تعاون لبنان وتضامنه مع اللول العربية

يروت \_ الوكالات \_ اعلن السيد رشيد الصلح رئيس وزداء لبنسان في البيان الوزاري الذي تقدم به المجلس النواب لنيل اثثقة بحكومته الجديدة ان السياسة اللبنانية تستهدف قبسل كل شيء الحافظة على سيادة لبنـــان واستقلاله وسيادة اداضيه •

واعلن البيان الوزاري ان السياسة الغارجية والعربية للبنان تتركز عسلى فاعدة التعاون والتضامن مع السدول العربية على اساسالصلحة الشتركة • واكد رئيس وزرا لبنان ان حكومته تتمسك بالقاقية الهدئة مع اسرائيلوفي تَفْسَى الْوَقْتُ تَوْيِدُ الْجِلاءِ الْكَامِلُ عَنْ جميع الاراضى العربية المعتلة وتؤيد حقوق الفلسطينين •

# القيس - من أميل خزعل -اتخلت سلطات الحكم العسكري في الضفة الغربية امس

اجراءات ضد سكان مدينتيورام الله والبيرة في أعقاب قيام بعض التجار والطلاب بالاضراب والتظاهر في الايام القليلسة الماضية •

وقد قرضت سلطات العكم المسكرى مد سكان عدينتي دام الله والبرةعدة اجراءات منها متمهم من العبود

من دام الله والبيره والتي .تحسسل

المُنتجات الزراعية من السفر عبـــر

الجسور كها عثمت السلطات تصدير

زيت الزيتون من الدينتين الى الخارج

بالاضافة الى قرار اغلاق عشرة مسن

العوانيت في مدينة رام الله • وقد

جاءت هله الإجراءان بسبب علم قيام

التجارية بالنطقة يتهدئة الموقف وحث

الطلاب والتجار على وقف الإضرابات

وعلم ان هذه الإجراءات جزء من

سلسلة اجراءات اتخادتها سلطسسات

البقية على ص ٨ ع ٦

والتظاهرات •

الحكم العبكرى •

بلديتي دام الله والبيره والغرفس

الى الضغة الشرقية ومنع وسائط التقل



الامو المتعدة ـ الوكالات ـ اعلـنالسيد جون سكالي الندوب الاميركي لدى الامم المتحدة في الجمعية العامة للامم المتحدة مساء لمس الله يجيان يكون واضحا للجميع انه من حسق اسرائيل العيش بسلام ضمن حسدود امنة ومعترف بها كدولة مستقلة ذات

القذافي يزور غينيا وحلر السيد سكالى بان حربسا طرابلس - غادر طرابلس الغسرب طاحنة خامسة ستكول البديل الوحيد

العقيد معمر القذافي رئيس مجلبسى للتسوية السلمية في الشرق الاوسط. الثورة الليبي متوجها الى غينيا تلبية وقال ان الفاوضات بين الاطراف هي سيكو توري ٠

# لعالجة مساعل عرب ا-

وعلم مندوبنا ايضا ان اتصالاتعاجلة تجري مؤخرا لتنفيذ قرار حزب العمل يصدد فتح ايوايه امام اعضاء من الواطنين العرب ي وينصب الاهتمام

الفروري بقاء عدة من اعضاء اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير وعددهم ١٣ في الوقت الحاضر على فتع سلسلقمن عضوا في لبنان • ولذلك تقرر تأجيل البقية على ص ٨ ع ٤ الاجتماع الى اليوم او يوم غد .

## بي والدهايم ل حولة لقرسه وت

للامم المتحدة سيزور منطقسة الشرق الاوسط في- الاسبوع

وعلم ان الدكتور فالدهايم سيستهل جولته بزيادة للقاهرة ثم سيزوردعشق ويعدها اسرائيل • وسيجري الدكتور فالدهايم محادثات

مع السيد اسماعيل فهمي وزيسسر البنية على ص ٨ ع ١

## شكير وتتياء

طبيب العيون وتركيب العلسات اللاصقة بنايلس اقدم عظيم امتناني للدكتور سعدي التيتي ، طبيب العيون والعدسات اللاصقة في نابلس على أجراء العملية الجراحيسة الدقيقة التي اعادت البصير لعيني بعد ان فقدته بسبب اصابتها بمياه مبوداء وزرقاء معاحسب تشخيص الاطباء , والله الحمد على عودة الابصار ولطف الاقداد

على محمد سلامة سخنين - العليل

القاهرة - يونايتدبرس خكرت امس وكالة انياء الشرق الاوسط ان الدكتور كورتفالدهايم ، السكرتير العسام

## متناورات عسكرية في سوريسة

تأحيل احتماع

زعماء المنظمات

دهشق \_ يونايتدبرس \_ علم من

مصادر للنظمات السلحة هنا اسى ان

الاجتماع اللي كان من القرر ان يعقد

في دعشق امس باشتراك جميع قادة

التظهات الفلسطينية ، قد تاجل بسبب

وقد دعا الى عقد هذا الإجتماع السيد

ياسر عرفات وليس اللجنة التنفيذية

لنظمة التحرير الفلسطينية للبحث في

وسائل الدفاع ضد الحرب التي اعلنتها

واوضحت الصادر ائه نظرا للوضع

المتوتر السائد في لينان فقد اصبح هن

في دمشق

التوتر في لبنان •

اسرائيل على التظمات •

دمشق ـ يونايتديرس ـ جاء فيبيان حكومى نشر هنا ان وحدات مصفحة تابعة للجيش السوري قاعت احسس بمناورات في نطاق «الاستعدادات أحرب التعرير، ضد اسرائيل ٠

وهذا البيان الثاني خلال يوميزالني يعلىٰ عن مناورات عسكرية في سوريا في الوقت الذي يسود التوتر مرتفعات الجولان قبيل اثتهاء فترة مرابطة قوة الراقبين التابعة للامم المتحدة في ٢٠ توفمير الحاري •

### عدم دفع رواتپمعلمی مدرستين مغلقتين

القدس ــ لمراسلنا الخاص ــ علـــ امس ان معلمي الدرستين اللتين تسم اغلاقهما في جنين والخليل بسيسب اشتراك طلابهما في الظاعرات الاخيرة لن تدفع لهم دواتبهم طبلة مدة بقاء

مواعيراستقيال الجماور فيسط لفرع:

البقية على ص ٨ ع ٥

ايام الاحد ، الاثنين . الثلاثاء ، الاربعاء ، الخميس والسبت منالساعة ٣٠ د٨ ١٣٠ ٢٦ ظهرا ايام الاثنان والثلاثاء والخميس من الساعة ١٠٠٠،٠٠٠ مساء

ينع خدماتنا ولفسكما

مكذا من الأصل

تبديسل العملسة بهسندف الحساج

القدس ـ من فؤاد جبر ـ مـــرح

الناطق الرسمى بلسان وزارة المالية

اهس . انه تقرر تبديل العملة لكــل

من ينوي السفر الى الاراضى السعودية

لاداء فريضة الحج لهذا العام وذلك

ه۲۵۰ دولارا لكل شخصمن قطاعغزة

يثبت سفره لهذه الغاية ، وتوجد لدى

المستولين الان قائمة باسماء ٢٥٠٠حاج

وحول امكانية حصول حجاج القدس

الشرقية والضغة الغربية قال الناطق

ان العملة الاردنية متوفرة في اسوافها

وبامكان هؤلاء الحجاج استيداله\_

يسهولة على اختلاف الوضع في قطاع

وذلك خلافا لما نشرناه يوم امس نقلا

عن مصادر في وزارة الإديان انباستطاعة

حجاج بيت الله الحرام لهذا العسمام

مفادرتهم الضفة الغربية تماما كماكان

عليه الحال في السنوات الماضية -

التطقية الحكومية وتساييل الفري

الصائم والعامل فيها حتى لا يني

عمالها وموظفوها للبحث عن المها

في اتحاء البلاد • وقام الوزيــــ

الابتدائية والتقى مع ظلاب الدرك

الثانوية الشاملة كها ظم يعولة و

المسائع والعامل والتقى مسنع الم

والعاملات من اليهود والعرب والقوا

الجدد واستمع منهم عسن الملا

العماليسة الاخوية القائمة بيتهني

ساعات الساء اقيم احتقال شعب

خاص بهذه الناسية حضره بعث

الناصرة والقرى العربية المعاورة وا

من المواطنين من التاصرة عليت ،

افتتح الاختفال اللى اقبيم يعز

الوزير ومتصرف اللواء بطديد

مفتوحة للمجلس البلكي تم فهي

للبلدية والسيد مناحم ارياق . .

انتخاب السيد مردخاي الون رئيً ٠٠٠

منذكرة احتجاج

القدس - للدوينا - مثت ، 💀

مدرسة المعونية الثانوية للبنات -

شرقى القدس السيلة جورجيت 🗠 •

واعضاء الهيثة التدريسية بهذكز 🗝

مدير العارف ورئيس المنتشين --

ورثيس بلدية القدس وقالب مد -

دائرة المارف البلدية وهدير قاسر

العلمين العرب ومدير البوليس ا

فيها على تصرفات مجموعة من ...

ضد الاساتلة والفلمات وطالب

الدرسة واعتقال عدد من العلو

والملمات ، وذلك يوم الثلاثاء

وطالب الموقعون على المذكرة

الخطوات اللازمة لاصلاح الوقف

اعتقال شيان يته

ق العمل والصنع وخارجهما ، ويَدْ وَ

ومرافقوه بزيارة لعدد من السييو ٠٠

الصنع • واضاف انه نتيجة كزيارة

الوزير بار ليب الى رومانيا فقد تقرر

توثيق العلاقات التجارية بين الدولتين

على الدى البعيد وليس لفترة سنة

واحدة • وقال أن التبادل التجاري

سيزداد بن الدولتين في اعقاب عسله



## حجاج بيت الله الحرام والعملة الاردنية •!

بعد ايام فليلة تبدأ قوافسسل

الصييح \_ يبهن الله ورعايتــه \_ بالتحرك نحو الاراضى السعوديسة لاداء فريضة الحج لهذا العام ونحن اذ نتمنى لجميع الحجاج السلامة في ذهابهم وسعيهم وايابهم • نود ان نلفت انظار المسئولين الى امر بالغ لقد جرت العادة طوال السنوات ـ السبع الماضية على قيام السلطات

متيديل العملة للعجيج فبيسل مغادرتهم الضفة الغربية ، وذلك حسب السعر الرسمى ـ كما تسمح الحكومة الاسرائيلية لكل من يفادر البلاد بحرا وجوا ، بتبديل العملة ٠٠ والحصول عسل ١٠٥٠ دولارا بالسعر الرسمى • وفي هذا العام ، واثناء استعدادات

العجاج لاداء فريضة الحج توجهوا لليتولد على أمل الحصول على العملة الاردنية بالسعر الرسمى • الا ان رد مديري البنوك جاء ليقول لهم انهم لم يتلقوا تعليمات يهذا الشسائ

ولدى الاستفسار اتضح اتهتقرر السماح لكل حاج من قطاع غسزة باستبدال ه - ٢٥، دولارا، اما العجاج من شرقى القدس والضفة الغربية . فلا • والسبب \_ كما ذكره لنسا الناطق الرسمي لوزارة المالية - هو توفر الدينار الاردني في الاسواق . بحيث يستطيع الحجاج الحصول عليه بدون عناء •

اننا اذ نستغرب اتخاذ مثل هذا القرار ٠٠ نقول للمستولسين ان الدينار الاردني ـ وان وجد فالسوق السوداء – فان الحجاج لن يحصلوا عليه بالسعر الرسمى ، والمـــا بسعر اعلى من ذلك بكثير • ولاندري اذًا كانت السلطات ، وهي تعرف هذا حق المرفة ، توافق على استغلال هؤلاء الحجاج الذين يعلم اللسسه كيف جمعوا وتكاليف الحسيجه ،

بدلا من تسهيل امورهم • حبدا لو تتخذ وزارة المالية قرارا وفورياه تصدر بموجبه التعليمسات للينوك لتيديل العملة لحجاج بيت الله الحرام كها فعلت في السنوات كاضية وذلك قبل فوات الاوان

## سطو مسلح في بئير السبع

بئر السبع ـ عتيم ـ داهم مجهولان مقتعان فندق مزوهره في بثر السيعفجر امس وسرقوا حليا تقدر قيمتها بحوالي الف ليرة ومبلغ ١٠٠ ليرة تقدا وكان القنعان قد هاجما موظــــف الاستقبال في الفندق وادخلاء الى الثلاجة بالطبخ وقاما يعملية السطسسو ولإذا

ووصلت الى مكان الحادث دوريةمن افراد الشرطة التي بدأت على الفسود بالتحقيق في الحادث •

وعلم ان موظف الاستقبال ثجا من الوت بغضل انقطاع الكهرباء عسسن

وزارة المسالسسة

## دائرة الجمارك والمكوس

نلفت نظر الذين بجيازتهم احتياطي بضائع تذكر ادارة الجمارك والكوس جمهور الذين بحيازتهـــــــ احتياطي بضائع مستوردة واحتياطي بضائع من انتاج محلي بأن الضريبة المفروضة عليها قد ارتفعت اخر موعد لتقديم كشوفات عن احتياطي البضائع الى ادارة الجمارك والمكوس هو ٢٤-١١-١٩٧٤

لا تمدد هذه الفترة

ادارة الجمارك والكوس

قبادة منطقة الضفة الغربية ضابط القيادة لشؤون الداخلية مجلس التنظيم الاعلى

اعلان بشأن ايداع مشروع تنظيم تفصيلي رقم (٣/٣٧) بشأن تعديل تنظيم الواجهات التجارية \_ رام الله بموجب للواد ٢٠ (١) و٢٤ مسنقانون تنظيم الدن والقرى والإبنيسة دقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ، لعلن بهلا بانه قسله الردع في مكتسبب اللجسنة المحلسية لتنظيم المسعل فسيرام الله خارطة مشروع تنظيم هيكلسي رقم (٧٣/٣) بشأن تعديل تنظيم الواجهات التجارية مع المخطط المرفق

يعق لكل ذي شان بان يطلع على الشروع والخطط الرفق به بدون دفع اي مقابل وذلك في الإيام التي يكون فيها مكتب اللجنة العبلية لتنظيم الدن في رامالله مفتوحا الراجعة الجمهور

كل من له العق في الاراضي او في الاملاك التعلقة بالشروع المذكور فعلاه بعق له إن يقدم اعتراضه إلى اللجنة الحلية التنظيم الكان في خلال شهيم واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة • التاريخ : ۱۹۷۱/۱۱/۲۱ ضابط القيادة للشؤون الداخلية بالوكالة

في قيادة منطقة الضفة الغربية رئيس مجلس التنظيم الاعل

## صفقسة بمليسون دولار

## لتصدير منتجات زراعية من الوسط العربي لرومانيا

حيفًا ـ من شفيق منصور عاد الى البلاد هذا الاسبوعالسيد كمال القاسم مستشار وزير التجارة والصناعب-ةللشئون العربية بعد ان اشتركمع الوقد الإسرائيل برناسية السيد حاييم بار ليب وزيرالتجارة والصناعة في زيارتهائي رومانيا في أواخر الشهر الماضي ومع الوفد الاسرائيلسي برئاسة المدير العام لسوزارةالزراعة الى مؤتمر التغذيسة الدولي التابع للامم المتحسكةالذي انعقد في ايطاليا قبسل اسبوعن

وقد صرح السيد القاسم بان الزيارةال روعاتيا كانت ناجعة جدا واسفرت عن استعداد السلطات الروعانيسية لاستيراد كميات من الزيت والزيتون رفض السماح باجراء

بما قيمته مليون دولار ٠ (الف طن من الزيتون الاسود و ٢٠٠ طن من الزيتون الاخضى و ١٠٠ طن من زيت الزيتون • واضاف انه قد نظمت له جولة درامية الى الشاريع والؤسسات الصناعية اليدوية في الراكز القروية حيث اطلع عن كثب عسل انجازات الصناعة اليدوية في رومانيا - وقسد اسفرت علم الجولة عن مصادقيسة

السلطات الرومانية على ايفاد خبراء تتدريب جماعات من المواطنين العرب عل اقامة صناعات مماثلة في الوسط العربى كصناعات النسيج والجلود 

## مظاهرة في الناصرة الثاصرة .. من محمد شريف .. رفض

قائد شرطة اللواء الشمالى السيسد ثمعون ايشد السماح للقائمةالشيوعية الجديدة (راكاح) والاكاديمينوالتجار في الناصرة لتنظيم مظاهرة بعد ظهر يوم السبت (غدا) احتجاجا على الغلاء والسياسة الاقتصادية الجديسساة

وقال الناطق بلسان الشرطسة ان الرفض يعود لاسباب امنية وتحسيامن ان تتحرف الظاهرة عن الإهــــداف الاساسية التي تسير من اجلها وان

## بسندء العمل الاقامتها في العيزرية بالقسدس

القدس \_ من أميل خزعل \_بدأت هذا الاسبوع وزارة الاسكان بتنفيسذ مشسروع العيزرية للاسكان والسسلى سيضم الف وحدة سكن في نطاق برامج الوزارة لحسل ارْمة السكن التي يعاني منهاالسكان العرب في القلس • وصرح السيد عقيبا فايتشتاين مديرالدائرة العربية في وزارة الاسكسان الراسلنا ان الجرافات بنات بتسوية الارض واعدادها لاقلمة الحي الجديد

عليها وعل مساحة ٥٠٠ دوئم ٠ ومن التوقع ال يتم خلال العام القادم بناء وحدة سكن على يد مقاولين عرب٠ وبعدها سيتم تنغيذ الرحلة الثانيسة وهي عيارة عن بناء ٢٠٠ وحدة اخرى. واضاف السيد فايتشتاين ان هذا الشروع الذي يتم بالتعاون مع بلدية القدس جاء للتخفيف من حدة الأمة

وبفائدة بسيطة •

قرض لبلاية قلقيلية

من البشك العربي بعمان

من عمان السيد رفيق عبد الرازق ناتب

رئيس البلدية بعد زيارة للاردن اجتمع

خلالها بعدد من السؤولين حيث تباحث

معهم في شؤون البلدية وصرح بانه قد

احضر معه مبلغ ١٥ الف دينار اردني

وهي الدفعة الثانية من القرض الذي

حصلت عليه بلدية قلقيلية من البنك

العربي في عمان من اجل المام بعض

الشاريع الحيوية الهامة •

قلقيلية \_ لداسلتا \_ عاد الى هنا

دولة اوروبية • وسيختتم الؤتمر اعماله اليومباتخاذ السكن التي يعاني منها السكانالعرب ف الدينة وعليه فانه سيتم توزيسم سلسلة من القرارات حول الوضوع • والقى السيد شلوءو لاعط رئيس بلدية الوحدات الجديدة على العائلات الفقيرة ثل ابيب كلمة هنا في الشتركين في وكثيرة الاولاد والتي تسكن في ظروف بتطوير فرع الفنادق في ثل ابيب بشكل ومن التوقع ان تبلغ تكاثيف الوحدة

الواحدة ٨٠ الف ليرة ستقوم وزارة كها القى رئيس اتحاد اصحب الاسكان بهنع كل ساكن ٦٠ ألف ليرة الفنادق في اسرائيل كلمة هنأ فيهسا متها على شكل قروض طويلة الامسد المؤتمرين وتمنى لهم النجاح •

تل ابيب - عثيم \_ افتتح في متحف

تل ابيب المؤتمر الدولي ال ٢٣ ليوابي

الفنادق باشتراك ٢١٦ شيغصا من ١٥

### الزيارة من ١٠ مليون دولار الى ٧٥ عليون دولار سنويا • اما بالنسبة لمؤتمر التغذية الدولي فقد صرح السيد القاسم بأن خبسراء اسرائيل في هلنا الجال قد دعمسوا الثقاش حول هذا الوضوع بتجاربهم وخيرتهم • كما كان لخطاب رئيس

الوفد الاسرائيل اثره العميق فسسي الؤثمر نظرا للمعلومات الوافيسة والغيرة والشورة التى تضمنهسسسا الخطاب ، واضاف ان كثيرا من وفود تستغل لاغراض سياسية مقصودة • | الصناعات بالماكنات اللازمة الرومائية النول الافريقية التي اشتركت فسى بلؤتمر والتى قطعت علاقاتهـــــا الدبلوماسية مع اسرائيل قد اعربت عن

الى تلك الدول واستقبال البعشات الطلابية منها للتعلم والتدرب فسسى المعاهد الإسرائيلية • 1

تقديرها الجم للمساعدات القيمسة

الدول في مجال ايفاد الخيــــراء

الاسرائيلين بالزراعة والتغذية والتربة

### مؤتمر دولي ليوابي الكهو يناء في حي الوملال الفنادق في اسرائيل

تدعو مستولى الكهرباء في بلديسة غزة لزيارة منطقتنا في حي والرعاليه بغزة ما بن الساعة السادسة مساء وحتى الساعة العادية عشرة لبلا • فالكهرباء في هذه الفترة في حائسة ثراع تام ، لا تلفزيون يعمل ، ولا ثلاجة تدور ، وحتى بواسطة المحول الكهربائي لا نستطيع ان فحصل على اضاءة عادية ـ على اقل تقدير ـ فها رایکم :اقبلوا دعوتنا وستجنوننا تشغل مصابيح الكاز التي تضىء اكثر مها تضيئه لنا لمية ٢٠٠ شبعة !!

حلمي ابراهيم عبد الواحسد

مى الرمال ... منطقة تل البكري ... غزة

ان تنمية اكعادات الحميدة منذ الصغر رمن

الأهداف الاساسية للتربية

واعتياد التوفير في الصغر برنجي

ثيه الصغار : روح الاستقلال الدَّاني وللسرُّ ولية

والنظرة المتزنة الطائحة الى المسيتقيل ا

وعلى هذا .. يحتفظ. البنك العربي الأسرائيلي م. ض.

بتعجبه المصغار الحائلية فاروالتوفير

كُوَّ للشَّارَاتُ

أيما الفترف .. اليما الفيّام إ

يغتج لكل فتى وقتاء دفترحساب خاص

ويساعد الآباء على صمالت مبالغ محترمة

لَدُينَاتُهم -لنعليمهم ..وضمان معتقبلهم

وفروا منے قروشکم کیوم ولیکف لکم نے البتک دفتر توفیرہ سمکم

The Arab Israel Bank Util.

## الانتاج القومي في الضفلة خسلال ٥ سنوات

القدس - من اميل خزعل -أصدرت دائيوة الاحصاءات المركزية مؤخرا نتائج بحثقام به موظفو الدائرة عين تطور وزيادة الانتاج القومسيومستوى الميشة في البضفة الفربية منذ عام ١٩٦٨ •

> وصرح السيد بلجى مدير قسسم المناطق المعارة في دائرة الاحصاء الركزية لمراسلنا ان الانتاج القومي في الضفة الغربية ارتفع بين السنوات ١٨-٧٣ من ٣٥٠ مليون ليرة اسرائيلية الى ١٣٦٠ عليون ليرة ٠ اي ارتفاع بنسية اربعة أضعاف تقريبا • غير انه وفقا لارتفاع الاسعار الذي طرأ في هسله السنوات فقد بلغ الارتفاع ما يقارب الضعفين • كما ان الانتاج للفرد الواحد ارتفع من ٦٠٣ ليرات سنويا السبي ۲۰۸۸ لیرة ای ارتفاع یوید علی اثلاثة

أضعاف وتصف وقد سيب هذا الازدياد اللموس في الانتاج والدخل زيادة مماثلة فسسى الاستهلاك • واضاف ان احد العوامل اللى كان له اثر كير عبل ارتفاع الانتاج والمدخولات في الضفة الغربية هو العمل في اسرائيل - اذ انه في عام ١٩٦٨ أشتغل في اسرائيل اربعة الاف شخص کان منخولهم ۱۷ ملیون ترة . اما في سنة ١٩٧٣ فاشتقل فـــــى ± . 251 6 . عدخولاتهم ٣٧٣ مليون ثيرة بالإضافة الى ذلك فالدخولات من الزراعة ايضا ارتفعت بنسبة ملحوظة وبلغت ثلاثة

اضعاف ما كانت عليه عام ٦٨ وذلك

الزراعية والبذور واستعمال الالبيات الزراعية على شكل واسع • اذ بليغ عددها الان في الفيقة الغربية مسسا يقارب الألف

في مكان سكناهم •

ويجرى اعداد هذا البرناميوالتخطيط

بالتعاون والتنسيق بسمين الوذادات

الختلفة • وكان وزير الداخليسة

يتحدث اثناء لقائه مع اعضاء المجلس

البلدى ووجهاء الثاصرة عليت والقرى

العربية المجاورة وبرفقته متعسسرف

اللواء الشمالي السيد يسرائيل كينغ

بمناسبةزيارته للناصرة عليت ومشاركة

سكانها احتفالاتهم بمناسبة الإعلان عنها

الدينة الواحدة وانتلاثين في اسرائيل.

واضاف الوزير قائلا اننى سعيد جدا

وذكر السيد بلجى ان اجور العمال العرب الذين يعهلون داخل الضفة الغربية او في اسرائيل تضاعف مرتين او اكثر خلال السنوان الغمسيسي للاضية الامر الذي سبب ازدياداملحوظا في مستوى العيشة للسكان • وقسه ازدادت نسبة اللكية عل منتجسسات وشاحنات والثوات واجهزة كهريائيسة يبتية • فبثلا تضاعف عند العائلات في الضفة القربية والتي تملك اجهزة تلفزيون ١٠ مرات والتي تهلسك الثلاجات الكهربائية ٤ مرات ، كما ازداد عدد اجهزة الطبخ على الفيساز

والكهرباء بشكل واسع واختتم السيد بلجى تصريحه قائلا بأن ارتفاع نسية الانتاج في الضفة يعتبر من جملة النسب المرتفعة جدا في العالم • وهو يزيد على اسرائيل التق نسبة ارتفاع الانتاج فيها مستويا بغضل ادخال تحسينات كبيرة في الطرق ١٠ باللة فقط ٠

بحثها مسن اجسل العبمل عسلي معالجتها

الشمال وتنقل اليها جميع الكاتسسب للرئيس •

تل ابيب \_ لمراسلنا - عقدمؤخرا اجتماع بن مديسي الدائرة الاسلامية في وزارةالاديان السيد شلومو نلوى وبين رئيس جمعية القاصف الخرية الإسلامية في يافا السيا عبد بدوی کبوب •

وقد يحثت اثناء الاجتماع عسسنتنقاث تتعلق بوضع الطائفة الاسلامي

في يافا ٠ وكذلك نقل دئيس جمعيــة القاصد الى السيد ناوى شكوى من انناء الطائفة الإسلامية تطالب بعسلم استغلال مقبرة قاسو لاغراض بعض ابناء الطائفة الشيخصية • وقد سلمت لرئيس الطائفة الإسلامية شكسسوى تحريرية بهذا الشأن ووعد السيد تاوى بالعمل على تتغيد مطائب الجمعية • واعرب السيد كيوب عن أمله في أن يباشر السيد ناوي بعثكم وظيفته بحل الشاكل التي تواجه الطائغة الإسلامية في يافا • ومن المتوقع الله يجتمسم رئيس جمعية القاصد الخبريةالاسلامية في وقت لاحق مع مستشاد رئيسيسي الحكومة للشؤون العربية والدرديسة السيد شموليل طوليداتو ، وقلسسك لفرض التداول في شؤون تتعلميق بالطائفة الاسلامية في يافا -

التخطيط لاقامتها بن الناصرة عليت ومغدال هعيمة

الناصرة \_ من محمد شريف\_ اعلن الدكتور يوسف بورغوذير الدخلية بان وذارته تعد

تخطيطا خاصا لاقامة منطقة صناعية كبرة بن الناصرةعليت - ومعدال عيمق ،

وسائل وامكانيات العمسل للعمال في هذه المنطفة مسن العرب واليهود في اقرب نقطة

تستطيع استيعاب اكثر مسنعشرين الف عامل وذلك ضمن البرنامج العام للحكومة لضمان

بان ارى ف هذا اللقاء ممثلين للقرى

العربية وهو دليل واضح على افتا تقيم

علاقات سليمة ومتينة مع المواطنسين

العرب فالدولة وهذء الملاقات القائمة

والتى يجب ان ننميها ونعززها ستكون

حجر الإساس تعلاقات المستقبل التي

تكافح من اجل ان نصل اليها بسين

الشعين العربى واليهودي في منطقة

الشرق الاوسط - ولذلك علينا الله

نسمى سوية حكومة وشعبا لاستغلال

جهيم الإمكانيات والظروف التي تتاح

لنا لنيئي هذه البلاد وتطورها بما في

ذلك الناصرتين القديمة والعديثة •

مدینة فی ذکری مرور ۱۸ عاما عسلی

اقامتها • وقد اعلى السيد مردخاي

الون رئيس البلدية ان وزارة الاسكان

اعدت مشروعا خماسيا لبناء ١١ ألقب

وحدة سكن جديدة حتى سنة ١٩٧٩

يمعدل ٢٢٠٠ وحدة في السنة ، وطالب

بأن يعلن عن الناصرة \_ عليت عاصمة

ويصادف اعلان التاصرة - عليت

## افتتاح ناد للاشياب في حالية الكرمل

حيفًا \_ من مصباح حلبي \_ بمبادرة من الجنود السرحين في دالية الكرمل وبمساعدة مجلس العمال ودائرة شئون الشياب في الهستدروت افتتح تلاخاص اطلق عليه اسم. نادى الشباب حيث يقوم بتنظيم النشانات والفعاليسات الثقافية والاجتماعية لاعضائه • وقد التحق به حتى الان حوالي ٤٠ عضوا وهو يدار من قبل عيثة ادارية مكونة من خمسة اعضاء • وقد زود حتى الان

### حسيازة حشسة تل ایب ۔ عتیم ۔ اعتقلت الل ابيب ٧ شيان من سكان الد

وضواحيها بتهمة حيازة حشيش وكانت دورية من افراد الث اشتبهت سيارة خصوصية في معتكفاء بالديئة فأمرت ساثقها ولكته رفض ذلك وواصل السغ سيارة الشرطة بمطاردته وعندها رزمة من السيارة الخصوصية الى يعتقد انها تحتوي على مخدرات وتمكتت سيارة الشرطة من بالسيارة الهاربة والقت القيض بجهاذ تلفزيوني والعاب للتسليسة ومكتبة للمطالعة وفينوغراف الشيان السبعة الذين كانوا في

## اعسلان مستادر عن طندسسة الربطا

تعلن بلدية اديحا ال جميع الكلفيزفي الديئة باته على اثر تغيير الد الرسمي لملديثار الاردني من ١٣٥٥ اللي ١٨٥٠ لرة ، فان جميع الرسب والعوائد والضرائب للعدة بالقائسون وبانظمة البلدية بالدينار متعصب عَاية ٢٠-١١-١٩٧٤ وفقا لسعــــرالدينار القديم قبل التغفيض ال واعتبادا من ٧٤/١٢/١ ستحصل هذه الرسوم والعوائد والقرائب والقا الديناد الجديد اي ١٨٥٠٠ لـــرة اسرائيلية للدينار الواحد \* ترجو البلدية من جميع الكلفين سرعة دفع ما يترتب عليهم من ض وعوائد الى صندوق البلدية والى جياةالفتراثب الذين سيتواطون في مر

البلدية يوميا وذلك لتجنب دفسيع فروقات سعر الدينار الجديد شغيق بالي رغيس بلدية اريحا

### وزارة الصحة

## اسعسار العقاقير

في اعقاب التغييرات في سعر العملة ، قررت وزارة اله

اقرار رفع اسعار العقاقير ١ عقارات من انتاج محلي ارتفع سعرها بنسبة ٨ بـ ٧- عقاقير مستوردة ليس لها بديل في الانتاج ال

سيرتفع سعرها د٢٢ بالمائة ، اما العقاقير التي يوجد لها و فسيرتفع سعرها بنسبة ٢٧ بالماثة ٠ ونعلم الجمهور بانه يجب ان تتواجد في كل صيدلية لا اسعار كل منتج ، مصادق عليها من قبل وزارة الصــــ وسيكتب على لائحة الاسعار تاريخ سريان مفعول سعر المن

واسم العقار وشعرها للمستهلك م ويرجى من الجمهور علم دفع اكثر من سعر الادوب المسجلة في لائحة الاسعار .

متمتعوا بالحداما الجميلة إلتي يقدمها البناء العرف الأسرائيكية الله حتم سيد السامات الماتا

 التعبير عن الراي حق مقدس يتدتع به كل شخص يعيش في ظل

حكم ديمقراطي ، على الرغم من انه قد

تطلق على علم العكم في بعض الاحيان

اسهاء مختلفة مثل .. العكم العسكري

والتعبير عن الرأي يبقى حقا مقدسا

طَالًا يقى ضون حدود القانون . وهذا

العق لا يمكن لاحد ان ينتزعه او ان

يلفيه ٠٠ وفي الوقت لا يمكن لاحد

ان يستغله ويشوه قاميته او يحتمي

يه كدرع وان تتثفيذ مارب تحريضية

والنس بالامن العام ، وعرقلة مجرى

المد يتجاهل وجود اسرائيل بالرة

وللقهوم اثه حتى الاتحاد السوفياتي

لا يسلم يهذا التجاهل • واذ ـ دُاك

ستعهد دول السوق الى وضع مشروع

قرار خاص بها لتامين وجهة تظرها

وقد اتضمت الى موقف حول السوق

فرنسا ايفنا يعد ان انفست ايطاليا

وايركندا الى مواف هولندا والمانيسا

القربية اللتين كان لهمازهام المبادأة في

وقد اشترك وزير خارجية فرنسا جان

سوفانيارغ بالذات في تحديد موقسف

السوق • وقال الوزير القرنسي ان

سياسة دول السوق ، ويضمئها فرئسا

تعتبد عل ميداين : ضبان حقوقالشعب

القلسطيني وحق اسراليل في العيش

ضمن حدود امنة ومعترف بها • واكد

ان دول السوق ليست مستعدة لاي

تغير في موقفها وفي استطاعة الدول

العربية فل تحرد مشروع قرادها ،

ولكن ذلك لا بد ان يؤثر في عدد

معارضة مشروع القرار العربي •

الحياة الطبيعية والتلاعب -

او حكم الاحتلال ... •

لليهود والسلمن والنصادي تجايه

اولا : اسرائيل ومعها الولايسات

تُنْيَا : الاتحاد السوفياتي الذي

يعتبر الصديق الاول للعرب ، يعتقد

ان من حق اليهود اقامة كيان خاص

يه ، وذلك التنادا الى القاهيسم

ثالثا : اكثر الدول الاعضاء في

وهذه الحقائق تجعل الكثير مسن

الراقين يعتقدون ان الام المتعسدة

ستأسر الحقوق المشروعة للشعسب

الفلسطيني بانها تعني اقلعة دولتين في

فلسطين ، واحدة للفلسطينيين والاخرى

لليهود ، وبعد ذلك يمكن ان ترتبط

الدولتان باتحاد فيدرالي ديمقراطي

يؤدي مع الزمن الى ما يشيه الدولة

الديمقراطية العلمانية ، التي دكر

السيد ياسر عرفات عليها في خطابه

يقى امر اخر هام ، وهو ماذا ستقرر

بعض الراقين يعتقد ان عوضوع

التفاوض بين اسرائيل ومنظمة التحرير

المنظعة اندولية بالنسبة لاصرار اسرائيل

على دفقي التفاوض مع منظمة التحرير

الامم المتحدة تؤيد ان يكون لليهود

المتعدة الاميركية تصران على ان يكون

التحفظات التالية ا

لليهود دولة خاصة بهم

الدكسية الليتنية •

دولة خاصة بهم .

في الإمم المتحدة •

وياسر عرفات • •

فية الفلسطينية على اساسانها قضية شعب له حـــقوق مشروعة وليس على اساس انها

اعةً من اللاجئين نقول كان ذلك بسبب المتغيرات التسمى اوجدتها حرب اكتوبر بما فيها كة البترول التي كان لهساصداها وتاثيرها البالقان في مختلف انحاء العالم . ات في الأمم الشعدة عادثا من حيث كثيرا من المراقبين يعتقسدون ان بيعة والتمير ، وكان عدا الهدوء اقامة دولة ديمقراطية علمانية واحدة

التوقع بالنسبة لاكثر الهراقيين ان مفمون الخطاب كان حازما ، ث ان السيد ياسر لو يتنازل قيد لة ، عن وجهات نظره بالنسبة الغفية الفلسطينية وذلك ما خالب باقامة دوكة ديمقراطية انبة لليهود والسلمين والنصارى ان كثيرا من الراقبين كانوا يتوقعون السية عرفات سيطالب بدولتين مطيئية ويهودية في فلسطين ، وذلك ب القرارات الدولية التى كانت ظهة الدولية وعجلس الامن قد

المناعا بالنسبة لهذا الوضوع .-عدا ومن جهة ، ومن جهة اخرى . ل <sup>ال</sup> منظمة التحرير ومعها الـــدول ر بية ، تهدف من عرض القفية على سيم التحدة تحقيق عدة اهداف ريما رُ اهمها ما يلي :

سازت : الله المعهد النظمة الدولية اولا : ال تصدر النظمة الدولية را بالاعتراف بمنظمة التحرير ممثلا الم ما الشعب الفلسطيني . مسئانا : ان تصدر النظمة الدولية

كرة أردا بالاعتراف بالعقوق الشروعسة واغلب الظن ان اصدار القرار الاول " يلالي اية عقبة ، بينها بالنسبة أراد الثانى ، فسوف يحدث ثقاش

وراء الكواليس ، حول مفهموم ت أوق الشروعة للشعب الفلسطيني، ··· تَمِثُلُ تَنْكُ الْحَقُوثُي فِي اقْلَمَةُ الله علمانية واحدة في المانية واحدة في الم مُنا الله ما يزال مجالا للبحث بالنسبة للخكومة المناه ما يزال مجالا للبحث بالنسبة للخكومة

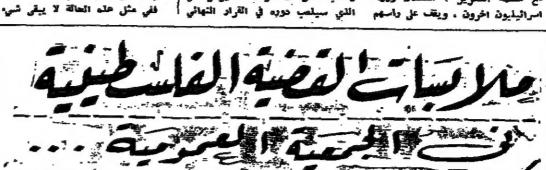
السيد اهارون ياريف ، وزير الاعلام،

واشا صح علما القول فات الحكومة بشأن التفاوض مع منظمة التحرير



وهؤلاء يوافقون على التفاوض مسع منظمة التجرير والاعتراف بها ، اذا هي \_ اي منظمة التحرير ـوافقت على الاعتراف بدولة اسرائيل . الاسرائيلية تفسها ، فبيتها هسساك السيد اسحاق رابع ، والسيد يغثال الون وغيرهما من الوزراء الاسرائيلين الذين يرففون دفقا باتا التفاوض

الاسرائيلية لم تتخذ بعد قرادا نهائيا واغلب الظن ان الموقف الاميركي هو اللي سيلمب دوره في القراد التهائي



لتصويت ال جانبه . وقد قيل الثالثية

متجهة نحو صيغة معتدلة لكى تستطيع

١٢٠ دولة التصويت عليها من مجموع

١٣٨ دولة • واهم ثقاط مشروع القرار

كها تعدلت عنها وكالات الانباء ، هي

حق تقرير العبير للشعب الفلسطيني

وتأمين حقوقه المشروعة ،والاستقلال

الوطتي وسيادته على ارضه ، وحسق

الفلسطينين في العودة الى بيوتهـــم

وممتلكاتهم فورا • وهناك عشروعقراد

دون ای تدخل خارجی ،

اليوم ينتهي نقاش الجمعية العموميسسة للمسم المتحسدة

دع منظمة التحرير ، هنساك وذياء

ثلث هذا العدد تقريبا • الهم ليست الخطب القاة في الجمعية

العموية ، بل اللهم عو مسروعالقراد يجتلب اكبر عدد من الوفود الاعضاء

ان الاتحاد السوفياتي قد ستم الانتظار

وحيدا في جنيف في حين يتجول الدكتور

كيستجر بين عاصمة واخرى منعواصم

الشرق الاوسط ، يعل ويربط في

القضية ، وفي حين يقتصر السدور

السوفياتي على الاشتراك مع مشاهدي

بهلوائيات كيسنجر من على شاشات

التلفزيون • وتقول التقارير كذلك ان

الاتحاد السوقياتي يطلب عودةالدول

العنية الى مؤتمر جنيف ، مما يبرد

قيامه بدور فعال في الساعي الدبلوماسية

كشرط وكثمن لقيامه بضبط النفوس

كل هذا يعنى ان عصير الحوب

والسلام قد وضعته سوريا في كفسة

اليزان، والاليزان اثتقل الى فلاديفوسفك

ليت زعماء واشتطن وموسكو في امر

ولا يبقى الا ان تقول الله يسامع

السوريين الدين لم يتضجوا بعد ،

وتهدئة الغواطر في دمشق .

ترجیح کفة دون اخری -

حول القضية الفلسطيسشة \_ وكان هذا ألقدر حتى كتابسة هلم السطور ، في حين كانست ثمة تقديرات اخرى حسسول احتمال امتداد النقاش السسى الاسيوع القادم ايسفا او انتهائه قبل موعده • فقــــد بقى ثمة ٥٥ وفدا طلب الكلام، بينما لا يتسع الوقت لاكثر من

ثان يدعو ال تهتع منظمة التحريسر اللى يجرى تعضيره واللى يمكن ان

برضا دول اوروبا القربية او الدول التسع التي تشكل السوق الاوروبية الششركة ، وذلك لدى اجتماعها في باريس يوم الالتين الماضي - ففي حين ان هذه الدول تؤيد مشروع القرار الفلسطيني ، الا انها تشترط في هذا التأييد ان تذكر حقوق الكيان الاسرائيل في حدود امنة ، وذلك لان التسروع

الفلسطينية بصفة مراقب دائم في الامم اوروبا الغربية تطالب

بضمان كيان اسرائيل

مشروع القراد الواسع لم يحظ

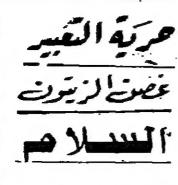
الاصوات الوَّيدة له • غموض الموقف الامريكي اما موقف الولايات التحدة فلا يزال البقية على صفحة ٧

كان من الغروض ان يعتبر الفلسطينيون بالآسي العديدة التي جلبتها عليهم الزعامات القروضة عليهسم وخصوصا ماساة عام ١٩٤٨ التسسى سببتها تلك الزعامات انداك والتسى تمثلت في اللجنة العربية العليا فقد قضت تلك الزعامة يسبب سياستهاالفاسنة على امكانية اللمة دولـــة فلسطينية عندما رفضت قرار التقسيمواعلن ممثلها عمام الجمعية العامة للامم المتعدة بان لا حاجة للناك القرار لانهان يبقى في فلسطين يهود لاقامسة الدولة اليهودية ، وكانت النتيجة ال في اليهود واقابوا دولتهم ، وبدل اللولة الفلسطينية ، اقيمت الخيام فياللول العربية المجاورة لايواء مثات الاف اللاجئين الفلسطينيين الذيمسنقادتهم تلك السياسة الإجراعية السي

واليوم وبعد مضى ما يقارب السيعةوعشرين عاما على تلك طاساة الاليمة، وبدلا من الاعتبار بالاحداث الريرةالتيمرت عليهم ، يعود الفلسطيتيون الي الانقياد وراء الزعامات للفسروضة دويقبون مرة اخرى ضعية لسياستها المغلوطة وكان التاريخ يعيد ظهه ،مع بعض التغيير في الإطارات والاسماء، ومرة اخرى يفقد الفلسطينيون الامل في حل قضيتهم وذلك بسبب تلسسك الزعامات التي تمثلت الان برثيس منظمة التحرير القلسطينية اللي وقف المام الجمعية العامة للامم المتعممة بتاريخ ١٣ تشرين ثاني الحالي حاملا معول الهدم بيد ، بدلا من غصــــنالزيتون ، والبندقية اللطغة بـــــدم الاطفال والساء والشيوخ الابريساءاليد الاخرى ، ليحر القبر للقفية القلسطينية تماما مثل ما فعل سلف ممثل اللجنة العربية العليا عام ١٩٤٧ ومع ان مندوبي الجمعية العامـــةاستقبلوا ابا عمار بالتصفيق ، ولكن بعد ما صبعوا ما قاته خيم عليهـــمالوجوم وكللك اللايين اللذين استمعوا الى اقواله عبر اجهزة الراديميووالتلغزيون • والسؤال هنا : كيسف يسمح الفلسطينيون عن يقال ما قيل في ذلك اليوم باسمهم ؟ وما هــــو موقف العائم بمختلف دوله واتجاهاته نحو قضيتهم وقد سمع ممثلهم يتجاهل احكام التاريخ والنطق ، ويطالب بامورلا يوافق عليها احد ؟

وفي هذه الرحلة باللدى حيث يجمع الرأي العام العالي على ضرورة ابجاد حل سلمي للقضية الفلسطينية عسن طريق الفاوضات ، كان من الفروض رئيس منظمة التحرير الفاسطيئية امام الجمعية العامة يبرهن على مسمدق موقف اسرائيل عن رفضها التفاوضيع علم الزعامة اذ لا يسممكن ان تتفاوض اسرائيل مع من يطالبسون بازالتها كما ان تلك الاقوال تتناقض جوهريا مع مصالح وضال الفلسطينيونوتتعارض مع فلقاهيم الدولية وعسسل الفلسطينين وقسيل فسموان الاوان التخلص من نتاتج تلك الاقوال ومن القيادات الغروضة التي تعاول تكرير للأساة وتكريس تشردهم في مغيمات الجوع والبرد والاهانة

مقلم من الجمعية العربية اليهودية لنشر الفكرة العربية الاسرائيلية



اسمه حرية التدبير او العق القدس \*\* بل يبردُ شي اخر اسمه القوضى والدوس بالاقدام على حرمة القانون والفرب بكل من شأنه ان يحول عون تدهور ألاهور عرض الحائط

وازاه هذا لابه من ان يشهر القانون سيقه ، وان يعمل على وضع الامور في نصابها ٠٠ وقد يكون العقاب وفي كثير من الحالات قاسيا . بل وقاسيا جِدا ذَلِكَ انْ على الْفَانُونَ انْيِعَافِظُ على هيبته ، لان الفانون فوق الجميع واقا ما سمع بالتلاعب به فان لامناص من كارثة تكون عواقبها اقسى بكثير

عدًا ما اعلته السيد ياسر عرفات على العالم المتوشل بالامم المتحدة باسم فلسطين ، وفي مناسبة تعتبر من ابرز التاسيات في تاريخها

فصلق له العالم واستبشر خرا وتنبا بتحول کی ۰۰ وقد یکون تسعولا جلريا في مسرة منظهة التعريبسير الفلسطينية والسياسة التى التهجتها حتى الأن لايجاد حل عادل للقفية الفلسطينية وفهان الحقوق الشروعة لابناء الشعب الفلسطيني . .

واستبشر ابناء هذا الشعب ايضا خيرا بظهور شخص ينطق ياسمهم ، بغض النظر عن حقيقة كونه مغوضا من قبل مؤتمر القمة العربي في الرباط وليس من قبل الفلسطينين انفسهم في ارفع منظمة دولية ٠٠ ينطق باسمهم ويعير عن مشاعرهم ونطالبهم والامهم ويبعث عن الملاج الشافي لها ٠٠٠ والتبشر الجميع خيرا لان السيد عرفات حمل معه القصن الاخضر ليلوح يه من اعلى مئير دولي ٠

ولكن جميع الذين استبشروا خيرا سرعان ما خاب الملهم \* فقد اتضح لهم فودا ان القصن الاخفر ، قد جف يسرعة نشاهية وتعول الى بندقية ٠٠ بتدقية للقتل والارهاب رغبة وتعطشا في القتل والارهاب ٠٠٠ واصابت الجميع خيبة امل اكبر عندما الفيح لهم بان القصن الاخضر كان مجرد اداة الهدف منها تغطية الشبهس بالغربال -

لم يسقط احد الفصن الاخضر عن يد الميد ياسر عرفات سواء, هو نفسه ، وذلك بالتطرف وانحام التناور اللذين تميز يهما خطابه مما ساهم في إن يجف القصن الاخضر ثبل ان يفادد دليس منظمة التحرير قاعة الجمعية العامة للامم للتحدة •• اما ما اعتب هذا الخطاب من تصرفات واعمال ، فقد كشفت اكثر من اي شيء اخر حقيقة الغصن الاخضر .

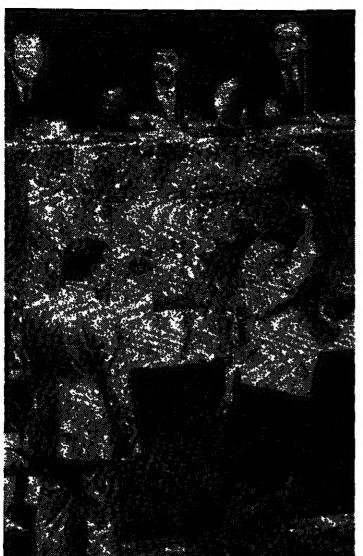
كثرت التساؤلات في الايام الاخيرة حول عصير مساعي السلام في الشرق الاوسط ، وتكهن الكثيرون بان قضية السلام في الشرق الاوسط اصبعت على كأف عقريت •

وكائت للكثيرين اسباب كالبسة للاعتقاد بدلك خصوصا بعد ال ازدادت حدة التوتر في الشرق الاوسط ويخاصة في الجبهة السورية ، نتيجة لإعلان التعبية الجزئية في جيش الدفسماع الاسرائيلي لمواجهة التعشدات السورية على الجانب الاخر من منطقة فصل القوات وما زال التوتر قائما على الرغم من انخفاش حدته يعض الشيء ، وما زالت مناك تساؤلات كثيرة دون رد حول مصع فترة انتداب القوات الدولية العاملة في جبهة الجولان • • والرد على هلم التساؤلات عوجود لدى سوديا ٠٠ والرد السوري هو الذي سيحد

في نهاية المطاف عصم برالسلام • • لقد تمودنا في حالات كثيرة على ال تتعرف على الرد السوري فاللحظة الإخرة فقط ، واللحقة الإخرة في علم الحالة هي تهاية الشهر الحالي اى موعد ائتهاء الفترة الحالية لائتداب التوات الدولية العاملة في جبهسة الجولان •

ولكن هذا لا يعني ال السمعرب متتشب حتما ودون ادتى شك ٠٠ اطالا كانت هناك جهود تبذل لتحقيق تسوية سلميه ، وطالما كانت هناك وساطات فان هتاك الملا بان العرب لن تكون الكلمة الفاصلة التي ستقرد مستقبل الشرق الاوسط .

سيارة فولكسفاجس ١٩٦٨ مع راديو وملحقاته في حالة مهتازة ، ويسعر رخيص



جئتكم والنصن الاخضر في يسد ويندقية الثافر في يد. فلا قسقطوا الغصن الاخضر من يدي فلا تسقطوا النمين الاخضر من يدي 👭 قلا تسقطوا الفصن الاخضر من يدى

قه تقرر سياسة تقول بتشجيـــــع ما اللي حدث لاقتـــصاد الترادعين واقراضهم لتعميق الإنتاج.. العالم؟ ام ان القضية والإزمة وقد تنتهج نهجا اخر ٠٠ وهلم السياسة نقتصر على الاقتصاد الاسرائيلي؟ او تلك تأتى بثمار مختلفة ،ومجموع هل ستدوم الشكلة ويستمسر الانتاج الزراعي الذي يصل اليبورصة الغلاء ؟ هل نحن نقترب السي التجارة الدولية ، من جهة ، ومجموع اعتدال اقتصادي جديد ٠٠٠ الطلبات التي ترد لمثل هله الواد تقرر وبطالة ؟ هذه هي الاسئلة التي اسعار هذه الحاجبات ٠٠ وللـــواد العروضة للبيع هي فافض الدول التتجة تتردد على الالسنة ، والإحاسة على كل واحد منها يحتاج الى ٠٠ اما ما يطلب من السوق فهـــور اكثر من مقال ، ولكننسسي ما تحتاجه النول الستوردة لهذه الواد ٠٠ وكميات هذه الطلبات ترتبط بعدد سلحاول الرد عليها باختصار. مكان هده الدول وقدرتهم على شسراء ١- للشكلة علية وليست ضرائيلية حاجياتهم من هذه الواد الا تلك ٠٠ خصوصية ، وإن كانت في اسرائيسيل هـ ومن مؤتمر التغدية التابع طلامم تأخذ طابعا حادا وخاصة بسبب العبء العسكري الثقيل اللي ينوء بسي

الاقتماد الاسرائيلي ٠٠ فسكلن العالم

يتزايدون ، بغضل تقدم الطب وتحسن

السكونة بعقدار يزيد عن نسيس

اردياد المحاصيل الغذائية في العالم٠٠

العالم يهذه السنة - فللوسم في كوبا

كان مسيئًا • والاتعاد السوفياتـــــ

اللي يصدر عادة كميات معينة مسئ

السكر استورد السكر هذا العالم

ومثله فعلت الصين ٠٠ ومن هنا حدث

تقص في الاسواق العالمة فارتفعيت

الاسعار بشكل لم يعرف له العالسم

مثيلا فقد بيع كيلو السيسكر في

اليودصة بسعر تسع ليرات اسرائيلية

٢\_ وهلا الغلاء بالذات سيدفع الدول

الزراعية لزيادة محاصيلها في الوسم

القادم - - واغلب الظن ان اسعار المواد

القذائية في الغرد فالقاتم ستتخفض

في الاسواق العالمية والمعلية • فالقلاء

سيشجع الاستثمارات في الشاريسيع

الزراعية ، ويوسع للناطق الزروعة

ويزيد كميات فلياء فاستغلة في الري،

ويضاعف اثتاج مصائع السهاد ومن

ثم ستغرق الامواق بالمنتجات الغدائية

هي ظرف طارى، سينتهي خلال السعام

القادم ؟ الجواب على مثل هذا السؤال

لا يحتمل الردود الجازمة الاكيدة وفقد

يحدث وتزول الازمة خلال عام ،واكن

احتمال استمرار الازمة واشتدادها امر

غير مستبعة ابدا - فعصائع السسبهاد

تحتاج دل طاقة ، والطاقة تعتمد فيي

اكثر الحالات على البترول ، واسعار

البترول قد ارتفعت ٠٠٠٪ خلال العام

وادتفاعها سيقيم الحواجز في طريق

امكانية انتاج الإغلية وخفضها سيسهل

علية الانتاج -- وهلا مثل واحد فقط

٠٠ عشل الولايات المتحدة ٠٠ كند١٠٠

استراثيا ١٠ الارجنتين ١٠ البرازيل

ك- فحكومات الدول الزراعية الغنية

طاضي وقد ترتفع وقد تنظيف

٧- اذن عل اقول مان مشكلة القلاء

للكيلو الواحد في الاسيوع اللاضي٠٠

ولتأخذ مثلا محسول السكر ف

فلتحدة في روما وصلتنا الاخيار عسن مئات الملايين من الناس الديسسن لا يتمكنون من شراء المواد الفذائيـة الضرورية ٠٠ ولا تتمكن دولهم مسن مساعدتهم على اقتناء هذه للواد ... والصحف العالمية تنشر صور الاطفال الذين يموتون جوعا في شبه القارة الهندية معفى البنغالديش والباكستان ٠٠ وفى افريقيا السوداء جنوبــــى الصحراء الكبرى ٠٠ وفي البرازيل \_ اغنى دول العالم بثروتها الزراعية .

٦- والعالم كله يرقب علم المخلوقات تعظة ليعود من جديد ويستمر فسي التحديث عن الإخلاق والكرامة والعق والعدل والانسائية والشرف والرجولة والاخاء والطهارة والنيل والحبة .. وهنا وهناك يسمع الره بعقسيس

الاصوات العاقلة عن ضرورة مواجسهة المشكلة بتعقل ، ودراسة امر الانفجار السكاني ، واعادة توزيع الثروات في العالم بشكل يضمن الطعام للجياع والكساء للمحتاجين • ولكن هسيله الاصوات ما زائت ضعيفة ، ومن هنا فالخطر يتهددنا بأستعرار ازعة الواد القلائية في العالم .. هذه الازمـــة التي لم تولد يوم امس ولكنتااصيحتا اليوم نعرف عنها اكثر من دي قبل تتطور وسائل الإعلام في العالم • \_ ٧- هذا من ناحية الجياع ، اما من ناحية ذلك القسم للصاب بالتخمة من بنى الانبان ، فهناك اشارات واضحة بان الازدهار الصناعي ـ اللي بداغداة انتهاء الحرب العالمية الثانية واستمر يتسع نطاقا حتى العام .. بدأ ف....ي الاهتزاد ٠٠ اللي يهدده بالسقوط ٠ ففي الولايات التحدة وبريطانيا ... فرنسا وايطاليا ٠٠ يؤهد يوميا عدد العمال الذين لا يجدون لهم عملا --وما زال عدد مؤلاء في حدود المعقول \_ بعد ان اجتازوا حدود القيـول \_ وحكماء الاقتصاد يدرسون الوضع ولا يجدون له حلا - واغلب مؤلاء يلومون الدول الصدرة للنفط على ال سيامتها البقية على صفحة ٧



مدافع وصواريخ وديابات وطائران من

شان دويها ان يهز اركان النطقية

وفوق كل هذا الغليان الذي شرحناه

بابسط العبارات أتقبع منطقة الشرق

الاوسط هذه الايام ، في انتظار اليد

السماوية التي تخفف من الحرارة قبل

الانفجار - ويبدو ال عصر العجزات

في الشرق الإوسط قد ائتهي • وان

الايادي التي تتحكم في هوة الثار وضبط

ضغط القليان ، هي اياد لم تشتهر

بالنزاهة والابتعاد عن الصالحالانانية

فالوضوع على ما يبدو مطروح عسلي

طاولة اعدت في فلاديغوسفك السوفياتية

لجلوس العملاقين الامريكي والسوفياتي

وتشريعهما للوضع النولي بصورةعامة

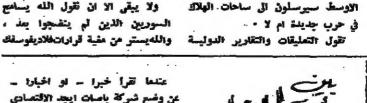
سيشمل قفية الشرق الاوسط ،

وسيقرر ما اذا كان ابناء دول الشرق

ياع الشرق الأوسط باسلسوب حي الإفلام الشرة للاعصاب لقلنا : رأ العد العكسي، • • وهو العد الذي ير باتجاه الصفر الذي يشكل تقطة طلاق • الا انه من الصعب تحديد أه الانطلاق في الشرق الاوسط عند سول الى نقطة الصفر • هلسيكون ياه جنيف،امسيكونانطلاق كل جانب سرند هذا اتجاء الجائب الاخر وسط دوى وانفجار القنابل ؟

بين إلا الثائرة هله ، من ايام التاريخ بديث للشرق الاوسط • وهـــى للف من حين لاخر ، وكأن السياق الاطراف للعنية هو على ايجاد ثقاط نـــــــ النَّم جديدة ، بل تغادى المتوفرة منها تنفس الصعداء على اجتيازها وحمد إن على أنه على تخليص العباد منها •والناس ر يا هاس القاسها اليوم وتعد دقات الساعة بيرة الماصلة الى نقطة صغر عله الايام ، الدي فإلى موضوع بقاء او رحيل قوات الامم والدائد والمراحدة من خط الفصل بين القوات الناما والمواليلية على هضبية

الدين مج وتاريخ تجديد او انتهاء فترة عمل البياء القوات هو نهاية الشهر الحالي ، شفي أ في نهاية الاسبوع القادم . والقهوم البالأكلا من الطرفين السورى والاسرائيل √ عباً قواه لمواجهة عنيفة في حالة ﴿ لَا فَتُرةَ عَمَلِ القَوَاتِ الْعَوَلِيةَ - ذَلِكُ منطقة الفصل بين القوات ، وهسى طقة اكثى تسيطر عليها القسوات الية منذ ان انسحيت منهااسرائيل تقبل في حينه اسرائيل الانسحاب ا وتسليمها لسوريا - فهي منطقة التراتيجية وحيوية ، بصورة خاصة لهة جبل الشيخ التي استولتعليها 🏒 ائيل في حرب اكتوبر ٧٣ • وقمة بن الشيخ هذه ، هي من اعلى الواقع والجبهة الشمالية تطل على سهل اى أن وعلى هضية الجولان ، وعلى قوب وسائر الاراضى المتعة غربا ﴿ البحر الابيض التوسط • والسحاب والأات الدولية منها ، يعنى ترك الكان ٨٩٠٠ عسكرية اسرائيلية سورية ، ينبز لا تقتصر بطبيعة الحال على الموقع و أبل من الرجع ان تكون الشوارة 🚣 , تشعل النار في البارود اللي تم بسه خلال السنة الإخيرة عسلي الق وسائل حمله وتقله ، مسن



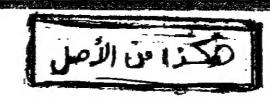
عتدما تقرأ خيرا - او اخبارا -عن وضع شركة باصات ايجد الاقتصادي التدهور تتمزق افتدتنا نعن الذين تعلم اكثر من اى مواطن اخر كيف تسهر الشركة على خدمتنا ليل نهاد - من دان وحتى ميناء - مضعية بكل غال وثمين · (الرجاء عدم التفكير

بالقابل الذي تدفعه ثها :) -وشركة ايجد تعيش دوعا ظروفقاسية تماما مثل كل معتكر مسكين يشر الشفقة ٠٠ ساتقوها يتقاضون رواتب تشير غيرة الوزراء ويمنحون هدايا سنوية تقدر بعشرات مسات الليران ١٠ وتعن بكل مدق لا تحسدهم ٠٠ فهنينًا مرينًا لهم ٠٠بالرغم من ان كثيرا من النقود التي تخصص لهداياهم مأخودة بطرقمياشرتمن جيبي وجيبك على شكل مساعدات مالية هاتلة متواصلة تقبضها الشركةمن العكومة دلكي تتمكن من مواصلة تقديم الخدمات للمواطنينه وبالطبع لجميع الواطنين الذين يسافرون فسي باصاتها التظيفة والذين لا يسافرون

فمن اجل عيون وافواه السائقين البشوشين جدا نتنازل عن كل تلمر ا واما عندما تنشر شركة ايجد اعلاقاتطلب فيه من الساتةين افساح المجال المام منافقي باصاتها للاندماج في حركة السير ليتمكنوا من ايصال الواطنين الى بيوتهم او معلات عملهم ، فان هذا الإعلان يحولك الى واشلاء، من شدة الشاقة والتضامن مع مؤلاء السائقينالساكين .

فباصات ايجد معروفة بعدم الزاحمةوافساح المجال اهام السيارات وعدم والزهاء وعلم التسبب في عدة حوادث طرق وعدم مزاحمة بأصات للشركات

وساتقوها سروفون بمعاملتهم الشهمة للمسافرين ، ولعجوز تاخر فيالصعود الى الباص او الترول منه ، وعشهورون البقية على صفحة ٧



خاليا ومقفرا ، مما زاد اطمئنانهما واخذا

رفع المسيو سوباج صنارته وانتشل

السجكة الاولى • أم انتشل موريسو

السمكة الثانية ، ثم راحا ينتشالان

سمكة بعد اخرى ، ويضعون المحصول

في الشبكة التي امامهما - وبدا لهما

ان معجزة تجري امام اعينهما ، فقد

شعرا بانشراح كبير من نوع الانشراح

الذي ينتاب الانسان الذي يعود ويتمتع

بشيء حرم منه شهورا طويلة •

ُلقد نسيا في جلستهما كل شيء بما

أجأة سمعا عديرا . ارتعدت الارض

تحتهما ، كان ذلك طلقة عدفع منجيل

فاليران ، رفع موريسو عينيه وشاهد

خيوط الدخان . ثم سمع دويا جديدا .

وتوالت بعد ذلك الانفجسادات دون

عاهم يبداون ثانية • • \_ قال

سوباج هازًا كثفيه • اما موريسو

الذي كان انسانا معيا للسسلام في

سجيته فقد شعر فجاة بسخط يغمره

ـ هكذا سيبقى الحال .

الضارية \_

حكه مات \_

سنة الحياة \_

- انهم اكثر وحشية من العيوانات

\_ ماذا عسانا نقدل ٠٠ هلم هي

\_ بل قل سنة الوت \_ قال موريسو

واصلا حديثهما حول قضايا سيامسة

مختلفة ، بينها كان عدفع جبل فاليران

يبعث الموت والخراب في صفوف الجيش

فجأة ارتجت فرائصهها . فقد سبها

الوراء ، فظهر لهما ادبعة دجال ضخام

الجِنَّة بِمِلَابِسِ عُلَمَةً ، وقد صوبوا

بنادقهم نحوهم ، فسقطت الصنادتان

من ايديهما ، وجرفهما تيار النهر

البروسيون القبض عليهما ، قينوهما

والقوا يهما الى داخل قارب صغير

اعتقد مديقانا انها خالة مقفرة •

وحلفوا بهما الى الشاطيء القابل عن

النهر ، الى الجزيرة الصغيرة التي

اتضع خطاعها حالا . اذ تبين لهما

عندما وصلا الى البيت الصغير انه

كان في استقبالهما ضابط يدين

كان يجلس على كرسي مادا رجليه الى

الامام ويدخن غليونا ضخما • خاطبهما

الضابط باللغة الفرنسية وبكل طلاقة:

في الصيد ٠٠٠

فابتسم الضابط وقال :

باطلاق النار عليكها • •

ينيسا بينت شفة •

هكذا ايها السادة · · هل وفقتها

وفي علم الاثناء وضع احد الجنود

\_ اری انکما وفقتما تماما • کش

هيا بنا نقع الموضوع ، انا لا اشك

انكما يعثتها لتتجسسا عليناء تظاهرتها

بالانشغال في الصيد كي تخدعوننا ••

ولكنى لست ساذجا الى هذا العد -

لقد وقعتما بيڻ يدي ، وسلسسر

اسف ٠٠ هذه هي الحرب ، لكن بها

انكما احترتها الثقاط الامامية ، فلا

بد انكما تعلمان كلمة السر التي تجيز

لكما الرود ٠٠ يوحا الى يكلمة السر ،

وقف الصديقان الواحد الى جانب

فاسامحكما واطلق سراحكما فورا

الاخر ، وقد امتقع لون وجهيهما

وارتعدت فرائضهما ولكثهها ليم

ـ أن يعرف احد بالامر اباسا ،

ستعودان ال بيتكما يسلام ، وسيختفي

السر مع احْتَفَائكما ، اما ادَّا رفضتما

فسيكون الموت مصيركما ٠٠ وبالحال

٠٠ اختارا ٠٠ ستفوصان في اعهاق

النهر " ولكل واحد منكما عائلة

لم يخرقا صمتهما ، وكان الدفع يدوي

بلا انقطاع • ثم اصدر الضابط تعليماته

وابعد كرسيه عن الاسيرين الى الوراه

فرقة من الجنود ابتمدت ثم وقفت على

اسافة عشرين خطوة منهما على استعداد

واصدقاء في انتظاره ٠٠ \_

الشبكة المليئة بالسمك امام دجليه

ماهول باكثر من عشرين چنديا .

خلال دقائق قليلة القي الجسنود

يتهيثان ليوم ممتع للغاية .

شيعو والدمون شطادة

بلا عيون نعبر الدوب بلا حواس نمتطي الرمن نحن الذين مالنا حيوب مهلوءة بالحنطة البراقة

بالاسود الرنان • • بالفتن

كما الجياع في ولائم الايتام

ما اقترب الاذلال من عظامنا

تنال من كرامة الرجال •

ولا نشر الربح في الخريف

تشرفي نماء حاميل الاختام

محية القاصد اللونة ,

لنا نحول الإلوان غفلة

وفي سكون العاصفة

حتى اذا ما اقبلت

نردها عن حصنتا

بزهوة العناد ،

ونزرع الطرق

في حفلة الزفاف

نسبر للحقول

بلهفة الشيتاق

لنغرس الحياة

وساعة المخاض ،

بلا عيون نعبر الدروب

بلا حواس نمتطي الزمن

لا تضرب \_ الإخماس بالاسداس -

الى اشعة مضيئة في موسم الحصاد

ونعفر الخنادق البعيدة المني

في هدأة الساء والصياح

نحن اللين نحفر الإفكار

في خامة الصخور

بالزهر •• بالبخور

سنرتدي ملابس الفرح

ومن تجارب السنين نصنع الترياق

نحن الذين نعرف البكاء والضحك

حتى استحال شوكه

من جوقة الشعوذين

في ساحة الإعلام •

لا تقبل العادلة

تخز في قلوبنا

فهالة الفزع

نحن الذين ، ما تعالت صيحة

حتى استقر رسمنا في لوحة الصلوب



شسعر : فرحسات بسيراني

فحتام التلمر والتاسيسي فهيوا وانهضوا ، ودعوا المعالي ولا تدعوا الامور تضيع منكم ويأيى الحقد ان يشرى بينهم وباعوهم رخاصا اغبسياءا فهلا يروم مجدا او مكانسا وذاك يصول في الميدان حتى فلو رام السياسة لهزاتسه

EXEXEXENSES.

ملاحظات

اصدرت منشورات \_ عربسك \_

والكتاب يقع في ١٤٥ صفحة من

القطع الصغر ويشتمل على اربع عشرة

قصة • وعو شيق الحيك جميسل

الاسلوب غنى بعناصر التأثير السلي

يبقى ممسكا بانفاس القاريء من غير

نراخ ولا تباطوه ولا انقطاع يجعله

يحس وكأنه يقرأ تفاصيل حادثة وقعت

ولا غرابة في ذلك - فالإستاذ محهد

على طه كاتب ععروف وصاحب نشاط

ادبی بارز ومشارکه فعالة فی میدان

القصة التي يكثر من تشرمـــــا

التي تكمن وراء احداث قصصه والتي

يشج اليها بالتضمين تارة وبالايحاء

نهاذج اشخاص قصصية بدقة متناهية

نائباً ذَلك كله على علاقة وثبقة بسين

الوقائع والمجتمع والناس مما يشهد

له يفهم عاهية العلاقة القائمة بين القرد

والجماعة في ظروف مجتمعنا العربي

ويتميز فلمه بالاصالة والصغياء

واجادة التعبير الجهالي عن مواقسف

فكرية يقفها سلفا من بعض القضايا

التي يواجهها المجتبع العربي في هذه

وتكن ٠٠ وبعد عدم القدمة تصبح

كلمة \_ لكن \_ لا بد منها كي لا يشار

الانطاع الخاطيء بان القصد من وراء

هذا القال انها هو كيل الديح • وهو

ما لم اقصناه البتة - بل ان الكتاب

عامة والقروي منه خاصة .

الرقيق الناعم احيانا •

دار ائجليل عكا عام ١٩٣٩ ٠

عمه او عاش احداثها بشكل او باخي

مجموعة قصصية بعنوان \_ جسر على

النهر الحزين \_ تاليف الاستاذ ححمد

تلوكون الهواء بغر عقسل فيفني عمركم، ويضيع حدسم على ما فات من ذل ويؤس؟! تعيد اليوم ها قد اضاع امس لارباب المطامع والكراسسي فمن طبع الكرام اباء ضيه واهل مروءة ، ودعاة باس اذا عقالهم تاهوا بدميسس وشادوا مجدهم مناجل فلس! وباعوا الدين بالدنيا هسباءا كاسواق النفاق وحب نفس فلا يثنيه في الإنام انسيى لتحسبه لنيكسوناو لما وتسي بحهل في الامور ، زعي رأسي سأستل اليراع واشتكيه وتأنف خدمة الجيناء نفسي تقارعني الخطوب وابتغيسها وديني وديدني طبعي وحلسي فلا ذل ، ولا كنب وجسور فللعلياء والادباء درسسي وحولي من بني كبار نفسى وطلاب بهم ابغى التأسى

تعانى من الجوع ، وقد نزرت بــها الطيور ، واكل الناس كل ما وصل الى ايديهم من زاد " وبينما كان السيد موريسو ، وهو

ساعاتي في مهنته ، وعاطل عن العمل ، بسبب الظروف الراعنة ، يتنزه على طول الجادة في صباح يوم لطيف من ايام يناير ، حزينا خالي المعدة ، واضعا يديه في جيوب سرواله العسكري اذ به يلتقي وجها لوجه مع صديقه القديم للسيو سوباج

قبل الحرب ، كان من عادة موريسو ان يشق طريقه مع تباشير الفجر من كل يوم احد ، حاملا بيده صنادة صيد . وعلى كتفه علية من التنسك الاييض كأن يأخا القطار اولاحتى كولومب حيث ينزل هناك . ثم يسير حث اعتاد اصطباد السمك حتى يسدل الليل ستائر الظلام .

كان موريسو يلتقي مع المسيسو سوباج على شاطىء النهر ، والسيو سوباج ، صاحب حاثوت للخردوات في شارع توتردام دي لورات • وهو انسان مرح ، وصياد سمك متحمس توطعت بين الاثنين صداقة منيئة ، وقد كانا يصطادان السمك الواحد الى جانب الاخر طوال النهار ، دون أن يتجاذبا اطراف الحديث او حتى دون ان ينبس

احدهما ببنت شفة احيانًا وفي ايام الربيع ، حيثما يكون الجو رطبا ولطيفا ، وشـــمس الربيع ، تبعث اشمتها الغرحة للقلوب كان موريسو يقول بانفعال :

\_ یا ۱۰۰ ای متعة هذه ۱۶ \_ وكان سوباج يعلق قائلا : \_ لم اد في حياتي أجمل من هلاً اليوم \_

ايام التخريف ، عندما كان قرص الشمس اللحبية يميل الى المغيسب

## جسر على النهر الحزين للاستاذ محمد على

يخلو ايضا من ماخذ وهنات •

- اللجنة - فانه مع كل استيالنا ونقدنا لنظام - المخترة - اللي توارثناه منذ العهد العثماني ثم الانتدابي ثم الماضى البغيض. ماضي التخلف والجهل والبغضاء والتناحر على المراكز والمناصب وما يحمله في طياته من اللو سليية لا نزال نعاني من نتائجها حتى اليوم ء الهثل شخصية المُعتار في قرانًا حقا مله الشاعسة البغيضة التسسسي

يتقون منه موقف المعارض بل المناضل لابعاده عن لجنة الشارع •

عندما اتفق اهل بلدنا على حفيين بئر النبع وتراست المشروع سرقت

احقا علم صورة صادقة للمختار في قرانًا \* لص ٠٠ يسرق أموال الإهالي

ئۇڭ رادع -

ومع تسليمنا بانه سيكون هـــن

بدجملها تشكل صورة حية نايضية الا ان يعضها مع ذلك لا يخلو كلاسف من مبالغة تتجاوز الطلوب وتشميوه شكل الصورة •

في الصحف والمجلات كما صدر له حتى الان كتابان عما \_ لكى تشـــرق الشمس " اصدار عطبعة الحكيم الناصرة عام ١٩٦٤ وسلاما وتحية اصدار وعو ينتمى فكريا الى فثة الكتاب الذين يلتزمون عن وعي قضايا التاس والجنم • ويبرد ذلك بوضوح في الابعاد الفكرية والدلولات الانسانية الا اننا وفي نهاية المكاف ـ نتساءل ـ: وهو يجيد حبك العوادث بمهارة ويحسن تصوير النفسيات وخلسق

انْ تَتَرُوج المرأة ثانية ١٠ الخ ٠٠

في الواقع مع ما قامت له من وصف القروي، هل حقا يمكن ان تجد ابن

يستحقه دون مجاملة او محاباة • لا

وبما ان ضيق القام لا يسمح لي باستعراض قصص المجموعة كلها وابداء الرأي فيها • فسأكتفى هنا بملاحظتين

ارجو الله توضحا ما اراه من ماخذ ٠ السطحية بمكان الاقتصار على ما يرمسه لنا الكاتب من صور فقط دون البحث عما يتجاوز هذه الإنمكاسات مسين خلفية • ومع اقرارنا بأن هلم الصور

ولناخذ لذلك مثلا في القصة الاولى

يصفها الكاتب والتي تجعل منه انسانًا كريها بغيضًا حتى ان اهسل القرية جميعا وخاصة الشبباب مثهم

كما ورد في صفحة ١٦ حيث يقول ــ

ما شئت وينيت عمارة ٠ وعندمــا تزعمت بناء الدرسة سرقت ما اردت واشتريت تراكتور ٠ الم تشبع ٠ عادًا تريد ان تفعل هذه المرة • هل تتوي

ثم وفي نطاق النظام الحماثلي الذي ما زال للاسف مسيطرا على مجتمعنا

بقلم فايز الكردي ـ عكا

لا اظن • •

الى الاستعانة بالكلمات العامية فهذا ما نعجب له ولا نقره • لان العامية كها يقول الاستاذ العقاد عي لغة الجهل. فاذا عطفنا على العامية فانها نعطف

انَ مَنْ وَاجِباتِ الاديبِ فيما اعتقد نشر الفصحى وتحبيبها الى نفسوس القراء . لا تزويدهم باللغة العلمية لفة الجهل اللي ما زلتا نعاني من اثاره حتى اليوم لانه اشة امراضنسا الاجتماعية فتكا بنا •

التي تريدها لا تعنى اللغة الصعبة التي لا يفهمها الا المختصون . فليس كل فصيح صعبا ولا كل عامي ركيك سهلا عل سامعيه

يبقى بعد ذلك ان نقول وكتليخص

حامولة معينة يقف ضد المختلر الذي هو ابن حامولته وينضم الى منافسه اقتناعا نه بأن هذا المنافس هو اصلح من

هذه هي اللاحظة الأولى • ثما الثانية فتتعلق حول الاكثار من استعسمال التعبيرات العامة • وهذم افة لا بكاد يخلو منها كاتب قصة بل بن بعضهم يعمد الى نقل الشمائم البديشية في قصصه ، وفي تصوري انه بهذا يكون صادقا بثقل صورة عن الواقع

واذا كان هذا الزعم صعيحا فسلا اددى كادًا لا يكتب عؤلاء قصصهم باكملها باللغة العامية حتى تكون قريبة من الواقع وبذلك يريحوا انغسهم ويريحونا •

اما ان يعمد اديب وكاتب معروف على الجهل ونستبقيه ونستزيده ٠

ولا حاجة بنا الى القول بال الفصحي

مستوى اجداعي مرموق يغنى مكتبتنا العربية المحلية بهذا النوع من الادب القصصي الملتزم

لا اوردناه سابقا بانه يمكن تقييم عمل الكاتب وبالرغم من المآخذ التي اشرنا اليها انفا بانه عمل جمالي ذي مرتكز انسانى • يغنى نفس ألقاري، بالوان رائعة من المشاعر والعواطف والتعابير الجميلة • من هنا فانه يستحق كل **ثناء وتهنئة وتقد**ير •

### مشياً على الاقدام حتى شاطئ عاداتت رحلات الصيد اباعا ؟ .. \_ تسالني فيما اذا ما زلت اذكر؟ ويلى ترى هل نعود تنصطاد ثائية ٦ــ بعد تناول كأس ثانية من الشروب خرجا من المقهى وقد دار مفسعول

\_ قال سوباج متنهدا :

\_ ای احداث مربعة ؟ \_

يتركه الكحول على المعنة الخالية • قال سوباج وقد اسكره اديج الهواه

الشجر بلون ارجواني ، وتشع ظلالا

بهية حول الصديقين كان سوباج يقول:

ـ آه ما اروع عذا الشهد ؟! ــ

- أنه اجهل من جهيع جادات باريس-

وكان الاثنان يفهمان احدهما الاخر

حينالتقى الصديقان ذلك الصباح

تصافحا وحيا الواحة منهما الاخر بشوق

ولهفة ، وواصلا النزعة عما غارقين

في افكارهما وفي احداث انحاضر واللاضي

ثم عرجا في طريقهما على مقهى صغير،

وحول كأس من مشروب \_ الابسينات

ورد موريسو بلهجة حزيتة :

سواى طقس رائع ، الا ذلت تذكر

فيرد غليه موريسو :

حتى من غير كلام

\_ ما دايك في الذهاب ٠٠ \_ ـ اتل اين ٠٠ ــ \_ تصطاد السمك طبعا ٠٠ \_ \_ نصطاد ٠٠ لكن اين ٠٠ \_ ... عند شاطئنا القديم الرائع في

كولونب . ان الجنود الفرنسيين يمسكرون بالقرب من ذلك الكاث وانا اعرف الكولونيل ديمولين ، لابد انه سيعطينا تصريحا بالرود ... \_ اذا كنت ترى ذلك فانا موافق

وقع اقدام من ورائهما ، التفتا الى افترق الصديقان ليتزودا بمعدات صيد السهاك ، ووصلا بعد ساعة من الوقت الى الغيلا التى يسكنها الكولونيل ابتسم الكولونيل علعا سمسمع مطلبهها . وزافق توا على معامرتهما

وزودهما بتصريح مرور قانوني . في حوالي الساعة الحادية عشرة وصلا الى المواقع الامامية . حيث عرضا تصريحهما واجتازا نقطة العدود في كولومب ، اصبحا قريبين من مكانهما القصود على نهر السين

كان ممر ارجنتيني مقفرا موحشا ، وكذلك كانت السهول الكثيرة المهتدة في اتجاء \_ فاتيتار \_ وبرزت تلال اوزحيمون وسنوا في عزلتهما ، فوق

المُنطقة ، كنقطتي مراقبة ممتازتين اشار سوباج باصبعه نعو هسله التلال وقال:

ـ البروسيون موجودون هناك على

البروسيون ، انه لم ير واحدا منهم في حياته ٠ كانا يعلمان ان ضواحي باريس تكتظ يهم ،ومع انهم لا يظهرون للعيان ، فقد كانوا اقوياء مغتصين قتلة ، وفتاكن ، وقد كانت الكراهية لهذا الشعب الجهول المنتصر هعومة بخوف عميق الجنود وباداء قديمة • ـ عاذا يجري لو صادفنا بعضهم

٠٠ \_ قال هوريسو نعرض عليهم يعض عقب سوباج بلهجة باديسيسة

ومع ذلك فقد خشيا من التقدم ، غمرهم الهدوم بشيء من الرعيب والقلق ، الا أن سوباج استجمع قواه

ـ هيا بنا نتقدم بحدر ٠٠ ــ تكما بيط، وهما يتخفيان من وراء الشجيرات الكنظة ، كانا ينظران بحلر وخوف الى جميع الاتجاهات مصفیان الی کل حرکة مهما کانت خفيفة • كان يفصل بينهما وبين النهر ممر مكشوف • قطعا السافة جريا ، وعندما وصلا الى الشاطيء استترا ودا: الشجيرات ، وجلسا وقد حبسا انغاسهما ، وقد شعرا بالرضى والارتياح رغم مخاوفهما •

لقد كانا وحيدين تماما ٠٠ وفجأة تهيأ لموريسو اته يسمع وقع اقدام اصغی باهتمام ، لکنه لم یسمع شیثا فقد كانا وحيدين ٠

صدر عن الشرق

ـ اعطبكما مهلة دقيقة واحدة وان كانت الجزيرة الصغيرة تخفيهما عن المهلكما بعد ذلك . حتى ولا ثائمة

المحموعة القصصية الثالثة للاديب

استحاق بارموشيه

يطلب الكتاب بواسطة ادارة الشرق ص٠ب ٤٢٨ \_ القدس

ثمن الكتاب ١٠ لرات اسرائيلية

لتنفيذ التعليمات

عوريسو بلراعه وانتحى به جانبا وهمس \_ هيا كلمة السر بسرعة ، حتى

صديقك لن يعرف بانك بحت لي نها ، فسيعتقد انثى غرت رأيي \_-• الا ان موریسو کم یقل شیئا عاد الضابط وجرب حظه مــ سوباج ، الا ان الاخر حافظ على

حينداك واصل الضابط في اصدار تعليماته ، فرفع الجنود بنادقهم ، وق نفس اللحظة . سقط بصر عوريسو على الشبكة الليثة بالسمك . الرمية على بعد خطوات منهما ، وازاء هذا الشهاد احس يضعف والهسياد فاغرورقت عيناه بالدموع ، والتقت

الى صديقه قائلا: \_ وداعا يا مسيو سوباج \_ وداعا يا مسيو موريسو ــ وقفا لحظة وقد امسك الواحد منهما بيد الاخر ، يرتجفان من الانفعال اللي لم يتمكنا من السيطرة عليه ••

\_ اطْلَقُوا النَّارَ \_ امَى الْصَابِطُ • وبالعال رمتهما فرقة الجنسود بالرصاص ، اتكفا سوباج على وجهه، اما موریسو الذی کان اطول هـــن صديقه قليلا ، فقد تمايل واستدار وسقط فوق جثة صديقه . وقد تحول وجهه نعو فرص الشمس ، وسال دعه من الجرح المفتوح في صدره .

اصدر الضابط تعليمات اخرى فاختفى رجاله لحظة . ثم عادوا مع حبال وحجارة . او ثقوا رباط ارجل الصديقين وحمل اثنان من الجسنود مدريسه من قدميه وراسه وقلقوا به الى ابعد مسافة استطاعوا داخل النهر ، وهكذا فعل جنديان مع سوباج ، وسرعان ما غاصت الجثنان الريوطنان

الى حجارة ثقيلة الى اعماق النهر • تعكرت الياء قليلا ، لكنها ما لبثت ان صفت وهدأت وشوهدت بقعة هن

الدم تطفو فوق سطح الماء • عاد الضابط ادراجه الى البيت \_ الإن حان دور السمك • • \_ وعندما شاهد الشبكة المليثة بالسهك رفعها ثم ابتسم ونادى :

- ويليام -اقترب منه جندي بملابس بيضاء فناوله الضابط السمك وقال : ـ اقليها ٠٠ سنحظى بوجبة رائعة \_ وحين عاد الي كرميه ، وامسسل

التدخين من غليونه .

ونرصه الشروق والغروب ، لان في عروقنا وفي دمائنا الشيدية النقاء محاجر الشيقاء ومنبع الضياء

سورة قلمسة

لم تكن تجارة الخس مهنته ، لابيه

حقل يمتد طويلا في موقع قريب من

السارع المؤدي الى الدينة الكيرة ،

والتي تزدحم يوميا بالواقدين اليها من

عمال وفلاحي القرى المجاورة ، كثت انا

واحدا من بين الذين يسافرون يوميا

الطويلة ٠٠ كنت ادى طفلا مساء كل

يوم يقف قريبا من الشارع عادضااهامه

كومة من الخس الطري • • وصرت مع

الايام واحدا من افضل زبائته اللين

يقصدونه لابتياع الخس ، ثم تعدى

كوني مسافرا يوميا ، ووقوفى عند

انطفل لابتياع الخس الى صديق حميم

فقد احببت صديقى الصغير وعرفته

من الطَّف الإطَّعَالُ وإحبِهِم الَّي قَلْبِي

اسمه جلال في العاشرة من عمره

نحيف الجسم عيثاه خضراوان شيه

فغمضتين ، يعلوهما اضطراب مستمر

تلمح فيهما نظرة تأمل وذكاء ء في

نفسه نقة مصحوبة بخجل متواضع

لطيف . تشير الى دمالة خلقيه

واستقامة طبعه ، حياته برفامج عمل

يومي منظم في موسم بيع الخس ٠٠

من الصباح حتى ساعات ما بعد

الظهر تلميذ في الدرسة ، وعند الساه

يذهب ال الحقل حيث يجد والد

قد جهز له خسا مقلوعا ، يقوم بنقله

وعرضه للفادين من عملهم من الديثة

الكبرة \* حتى اذا ما باع كل الحس

حمل الى والله كيسا من التقود فيه

خمس وعشرين ليرة عي ثمن الخس

اللي وفق في ببعه ٠٠ كان كلما لاحت

البه من نهاية الشعدر سيارة قادمة ،

تراه جادا اكثر من المالوف ، يقف

محتضنا نربع نبتات من الخس يصيح

عدللا الديع خسات بليرة : وقد

من بين عن صادفتهم ٠

تفجرت على شفتيه ابتسامة خفيفسة

يقلم : قاسم طربية \_ سر

was a

وحركة ٠٠ فعلتان بيشهد واحر امام تاظره في توضع صودة. خجلة ، وثبتت في اعماق عينيه نظرة تعثيل ، حيث انتهى الشهر دنيئة تركت في نفس الطفل م كنت قد الفيت نفسى وحيا جلال عكدما رايته يقف مثبدوه بيده على كيس التقود مطولا غلته تاركا اليد الاخرى مب اتجاه بقايا الخس - المروغ مر وعلى شفتيه الطيقتين يرتجة -- ـ هل احظى بثلاث ليراث من اضيفها الى صندوق التوفع في هل اكافا ٠٠ ما صت احباج: ليرات الحرى اضيفها الى كيور ٠٠ فهل اقتلع خما جديدا اخسر الكافاة ١٠٠ ومادًا سية معى ادًا ما وجد ثين الخس يَهُ ثلاثة النور تشايكت في دأ واعترضته ١٠٠ وقف حيالها عن حسم ألوقف الذي أ ر واختيار افضل السبل والخ ٠٠ كان يجول بنظره في ال المتدة حوله ٠٠ ثم ما يلبث ا نظره سريعا الى بقايا الخبن يعدق به بعينين كيبين ال حاجبن معقودين وجين مقد كتنفرج شفتاء عن استان الم مشدودة ال بعضها تسمع صريزاً منظر يقايا الخس يذكره يغط اقترفت بحقه ، حزن لها حزنه البائس عن حماية حكه الس كان كلها تحرك يسمع لاحتكال في كيس القهاش صوتا معزوجاً ﴿

تقوم يغلها طيئة هادة

القة عا المفحة الخاساء

مستعطفه يعرب بها عن شكره العهيق لن يقف بسيارته ويشترى الغس مته ، وقد علق في عنقه كيسا مـــن القماش محكم الاغلاق ، خيط لـــه خصيصا ليحفظ النقود في داخلسه كان كلما ياع خسا وقيض ثمنيه فتع الكيس ووضع النقود في داخله ، ثم شد اطراف الكيس واحكم اغلاقه وداح يهزه وهو مفلق في عنقه يربت عليه فرحا ، مطمئتا نفسه الى ثيرات اخرى يحظى بها هذا اليوم ليزيدها فل مجموع ما لديه في علبة التوفير الخاصة به ٠٠ اذ وعده والده في كل عرة يبيع بها الخس ويحقي له خمسا وعشرين ليرة ان يقيض منها والغفيب والكراهية تفيق إ · فتنسط وتنقيض عضلات بحركات مفطرية كانت حتى

ئلاث ئرات مكافاة له ٠٠ ثاثا كنت ترى الصغير جادا في بيع الغس حريصا على جمع ثمنه كاملا ، وفي يوم حضرت فيه يع الغس ، وايت الطفل جلال يقف عند كومة الغس وظ اشتعلت عيناه في اهتمام ودهشة كإن درعا من الدناءة الصلب يحيط به وقد وقف متابطا اربع خسان يراقب طوقا كثيفا من الايدي التي تسابقت مهتدة الى كومة الخس ، لقد امتلات عيناه بالضباب وثقلت الصعمة فوق جبيئه همهمان خفلفة بالف معنى كاتت تتناهى الى مسمعه ، وتطن في اذنيه كان لا يستطيع استيعاب اي معنى لهذا الدرع الدني، الذي احاط به ، ولا يملك تفسيرا لذلك الطوق الكشف

من الايدي التي تسابقت وحطت فوق كومة الخس حتى •• اتلفت بقاياه كان لاول هرة فيحياته يرى مئسل ذلك الشهد المثير الى الدناءة ، ويستمع الى همهمات غير مالوقة له ميوت ٠٠ مرشد خلايلة

× × ×

عام ١٩٥٨ - ويعبر ادبه عن افكاره

الانسانية والديمقراطية وحبه للسلام

ولد ايفند عام ١٩٠٠م في مدينة

اوفر لوليلا وكانت حياته قاسية شانه

شنن الطبقة العاملة قبل المحوب

العالمية الاولى في اوروبا وقد عمل

في النجارة وقطع الاخشاب قبل ال

يعمل في تشغيل الالات السينمائية .

مبر وتعلم ، عرف القرنسية ،

طاف بادانا كثيرة . وكتب ذكرياته

وانطباعاته • كان طابعه رومانسيا في

البداية ثم اخلت الواقعية تجسري

عروقها في الدبه ومن اشهر كتبه ابن

الزمن والدينة وسط الاضواء وهذه

مى حياتك وتعريبات ليلية وثلاثية

انا رفيقة هارى مارتنبوم فقد وكد

عام ١٩٠٤ في جنوب السويد ، وقد

توفي واللم وهو ما زال طفلا • اما

والدته فقد هاجرت الى امريكا وانقطمت

اخيارها ، فعمل مارتنسوم في مزارع

مغتلفة ، وذكر هلم الحقبة من حياته

القاسية في كتابه \_ زهرة الصباد \_

اللي صدر عام ١٩٣٥م وحيتها بلغ

لسلامية عشرة صعد تلهر السفيا

التي ايحرت به طوال تسع سنوات

في جميع بحار العالم كنوتي ثم كسائق

ئم كيحاد ، الا انه اضطر على ترك

البحر لصحته العليلة وذلك عام١٩٢٧

ليكتب اولى رواياته الباخرة الشبيح

عام ١٩٣٩ ثم الرحالة عام ١٩٣١

ورحلات دون هدف عام ۱۹۳۲ وراس

ومن الجدير بالذكر ان مارتسوم

يكتب الشعر الغنائي وله ملعمة تحمل

اسم انیارا وهی تعکس صورة عسن

وشعر قد فلت من اطار المعلية الى

العالمية الواسع، ويصف النسسقاد

تقف عليها لجئة نوبل للاداب فالاثاد

العربية الإبداعية تنقصها الترجمسسة

الى اللغات الاوروبية الحية ، وغيرهم

بعــــزي ذلــــك من التاحيــة

السياسية ، وهناك من يعزيها الى

ائناحية الحضادية وغيرهم عن يعزيها

بان الأدب العربي والثقافة العربية

لقد وشنح العرب ادباء منهم لنيل

هذه الجائزة من مصر ولبنان ولكن

للاصف لم يفز احد منهم يها حتى

يومنا هذا فمتى تنتبه لجنة ثوبسل

وتعترف بالثقافة العربية بمنحها لديبا

الحقيقي بدون النظر الى البلاد التي

يتتمى اليها او العقيدة التي يعتنقها او

الدين الذي يهتدي به فالاعتبار يجب

امل ال يحصل عليها مستحقهها

عربيا جائزة نوبل ٠٠

بمجملها لا تثير اهتمام احد -

الرحلات والقامرة في انحاء البحاد

فادويل عام ١٩٣٣ :

والحرية

کریلون •

## ا و ما الهوى الاهواك

ولحنى لو روى للافق يوما واندى في سنا الافق ضيالا ولولا طبفك النادي لضاعت مع الايام احسلام لقسساك

اذا ما غاب عن عيني سناك ؟ إ وانت بناظری ابھی مسلاك يغنى العب في دنيا هـواك وينفيح ما يلوح به رؤاك فؤادي بالهوى يطوي بسهال ورحب الكوى في نجوى نداك به قد جزت افاق عسلاك ونقتسم الهوى بينا فسهاك وهمس القلب والقلب دعاك فلا شوق يطيب على جفساك

الله يـرزق عب

سجللها يعقوب البيصوك نقلها ال العرابية محمود عباسي

بين الاغنام ، ودارت حول نفسها ،

لم هربت بانجاء الغرب ، فلحق بها

الرجل ، وكاد يصعق في مكانه عندما

شاعه دیا محصورا بین صغرتین ،

فاتحا فهه الكبير ، ودأى التعجية

تركض نحوه وتدخل الى فيه مباشرة

عاد الرجل - موخان - ال بيته ،

وقد قرد في طوية نقسه ان يسع

قطيعه . وقد استعطاعته زوجته ان

فاصر على ييع القطيع كله ، ايمانا منه

بان الله سيسر للعب رزقه من بين

تركت حكاية الدب في نفس عوخان

اثرا عمية ، فصمم ان ياكل مما يين

يديه . مقتنما ان الله اللي يردُق

النب المصور بن الصغرتين ، سييسر

بط مرور يُضعة اشهر ۽ شغرت

\_ لا يجوز لك ان تبقى قابعا في

الا ان الرجل رفض مناشدتها وقال

لها : \_ ان الله الذي يرزق الدب

بين الصغرتين ، سيبسر كنا دوقنا

لم تقتنع الزوجة من كلام زوجها

وخرجت الى الجبال لتحتطب ، حتى

تستطيع اعالة عائلتها من ييع الحطب

. في طريقها الى الجبل لتحتطب «

شاهدت جدع شجرة ، فتناولـــت

حجرا کیرا ، تنکسر به جلع الشجرة

وكا كسرت الجذع ظهرت لها جسرة

اللعبية واخفت الجرة ، وعادت الى

\_ وجلت كنزا تحت جدع شجرة ،

- ادًا رزق الله الدب المصود ين

وكا لم يواثق توجها الذهاب معها

لينقل اللعب ، فصدت الرآة جارة

فقيرة لها وكشفت لها سر الكثر اللهبي

واتفقت معها على ثقل الكثر وتقاسمه

الا لل الجارة طعت وسرقت عن

اللمب ، ولا ذهبت اليها دُوجة -

موخان لتتقاسم اللعب مع جارتها

الكوتها الجارة فسرعان ما تحولت

الدنائير الى نحل داح يلسع الجارة

ويطر الى دار \_ موخان \_ ، ويتحول

الى كومة من الدنائع اللحبية ، وهنا

قال \_ موخان \_ الى زوجه : \_ الم

وَهُلُ لِكُ إِنَّ اللَّهُ الَّذِي يَرِدُقَ الَّعَبِّ

ينعجة كل يوم يستطيع ال يوذكنا

مناصفة بالامانة -

الصغرتين نعجة كل يوم ، فانه يستطيع

الم بنا ننقل الدناني الدهبية ، الأنني

لا استطيع ان انقل اللهب لوحدي ص

ورد \_ موخان \_ قائلا :

ان يرزقني كها رزقه - •

كبيرة مليثة بالدنانير اللهبية .

بيتها وقالت لزوجها :

ذات مرة بينما كانت زوجة معوخان

البيت ، قم وابعث عن عمل نعتاش

دته ، قبل ان ينفذ مالنا ...

الزوجة ان مال زوجها يكاد ينفذ. ،

اغتامه الى ال تفنى كلها •

له رزقه وهو في بيته ٠

يبقى بعش الاغتام لحاجات البيت

فأكلها الدب دون عناه -

كان يعيش في بلاء الكردميتان رجل عي \_ موخان \_ وكان غنيا يهتلك يالي ٧٠٠ رأس من الضان • وكان وسادي الامر ينفسي -وعند ظهر اليوم التالى شاهد مشهدا عثيرا ، اذ خرجت احدى النعجات من

هلم قصة شعبية . يتناقلها اليهود كردستانيون ولهاء القصة حكاية ت سفير اسرائيل في رومائيا قدي بقاد مؤتمر الفولككور في رومائيا سئة ١٩٦ ، وقد حكيت المام المدعوين عكاية ، واهدى كلمنا حكايته للاخر عالت ظروفي دون ترجمتها وقبل ايام رت على القصة وقراتها من جديد ،

محمود عياسى

وفي المساء عاد الراعي بالاغتام الى عرتها ، وذهب ليقابل \_ موخان \_ المساحب الاغنام • وحين شاهده الرجل طرية - واجاب الراعي :

ين ريد، الغرب ولا تعود - ولا احدي ما الله يعل يا سيدي ـ ٠

المناب موخان الحكاية موقال

الله الله الخس - تتنمة ينة تلبيل شفتيه ابتسامة تطورت الى ضحكة

البرحول مجموعتيه الاخيرتين من نقاش وهما بعشق الحرائق و لاذا سكت النهر وهي الجموعة التي كنبها زكريا -تلمر للاطفال \* - غير ان ظروفا خارجة عن ادادتي دعتني الى مفادرة دهشق دون التمكن من انجاز القابلة فاصطحبت معى هذه الجهوعة لاقدم تعريفًا بها الى قرائي الكرام والتي سوف تصور لتباع قريبا في الاسواق ٠٠ والجموعة تتألف من التنين وخمسين قصة قصية يعضها لا تزيد على ادبعة اسطر ويعشها يصل الى ادبع صفحات ٠٠ وهذا تعريف

بالقصص وفكرتها ا- غرفة البنت الصفيرة ، يبرز العناصر التي تتالف منها احدى الشاق بنا تحويه من جدران وسقف والعاب في حواد عمتم نلط خلاله اهية كل عنصر ٠٠ في جهل قصعة ٠٠ ٧- لاذا سكت النهر \_ السعادة في

العطاء لا في الاخذ والانائية ، يبرز ان الماذية تقتل الروح والغناء -٣\_ القط الذي لا يحب الطر \_ يبدو القاص فيها لماحا ياتي بالحادثة ليسلط الضوء على ظاهرة اجتماعية كاستغلال او رفع الاسطر وعلاقة ذلك بالتاخ التقلب واعتماد الناس عسلى معلَّر السبعاء •

کے الربعہ وهن ذات حدق تعلیمی وتخلو من ای مقزی تربوی خلقی مـ القنفلا ـ إن الإنائية تطرد عن نقسها الجمال والعبع فلا يرى التاس منها الا الاشوال - تشجيع على معبة الاخرين والتضعية من اجلهم • ٦- السنيف والحراث - حب الوطن

لا يكمن في حمل السائح من اجله بل وزدع الاشجاد في ترابه • وحمايسة الوطن حياة للانسان وعلى القرد ان يضعي من اجل الشعب فقد يكون موته حياة لشعبه • ٧- وندا تلعب \_ لوحة تمثل يراءة الطغولة وتحمل اعمق العائي الانسائية فالطفلة اللاهية يتصوراتها الخيالية

تحرَّنَ اجرد تصورها طفلا جائما \* فما بال اصحاب الملايين وهم يرون شعوبا باكملها تباد ٠٠ - هـ مغنى القصور \_ نقد لاذع للغثة التي. تتنكر لطبقتها وللجماهير سبيا وداء المادة واللهب • فهذه القئسة تفقد اصالتها وتعيش حنبوذة ممسن

فوقها. محتقرة من الطيقة التي ايتعدت ١- السيف والوردة - يحتاج الإنسان في حياته للوردة الجميلسة تسري عنه همومه وللسيف • • للقوة يدفع بها عدوان المتدين . ١٠ العدو .. من فطر على شمره

عدوا ومن النباء تسليم دقاينا اليه ١١ ـ فرح في الشتاء حزَّن في الصيف ـ الدهر يومان يوم لك ويوم عليك ١٢\_ الحرية \_ هناك تقارب بين هذه القصة وقصة الامير سبتهبر للكاتب العروف سمرستموم الا ان التهاية مختلفة والحرية عند زكريا تاهر تمنح الانسان القوة والعزيمة وهو جوتها

١٢\_ الحصان الخشيئ الصغير الاسرة يجب ان تتحاب وتتعاطف فلا حياة الا مع الحب سوأه في البيت او

مريض جاعد مثلها مثل الحرية عند

14- الغراب - ان التزيف والمظهر الخارجي لا يغيران من الحقيقة شيئا فالطبع يغلب التطبع والغراب يبقى غرابا ولا يمكن ان يصع بلبلا مهما لون ريشه 🖥 ١٥ عاش اللك - تصوير لبعة

الحكام عن الشعب وغبائهم وكسلهم وتقبلهم للمدح الاجوف حتى أو كان نهيق حماد -١٦\_ النوم \_ الكسل والنوم اعداء عالمون للحياة • وصوت الديك نداه

من اجل اليقظة والعبل فالتائمسون والكسائي هم الهزومون والإيسقاظ التنبهون هم التصرون \* دعوة لليقلة الدائبة ١٧ ــ الملك الذي عزم الشمس ــ اللك الجاهل عندما امر الشمسمس بالإختفاء نقد للا يأسله الجهلة من

الحكام بشعوبهم حين يحكمون -

وتصوير لصقر عقل اللك الجاهسل حين يصود له جهله إنه اثتمى على الشمس حين ليس نظارة ، نظارة سوداء ١٨ ـ كيل \_ في اعماق كل انسان طفل يحب ان يعوده ، لكنا ايسادا نصطم بصغرة الواقع والشيغوخة. • فتميش والحنين الى الطاولة فينا -١٩ ـ السياق - ان تفوقك على منعو اضعف منك لا يعد فغرا بل تقيصة فالسباق لا يكون الا مع الاكفاء والتظراء ولا يعد فغرا للههر ان يسبق الحهاد ٢٠- القيمة .. قعمة تعليمية فات مغزى انسائي فالعب لا يعرف التمييز لانه لا يسكن القصور فقط يسل

٢١ ـ الحصان \_ ان من يتخل عن حريته يوما واحدا يظل عبدا طول حياته ، فمن يهن بسهل الهوان عليه والراسماليون انها يعكمون الناس أ

يعيش كالهواء في كل القلوب الانسائية

ويوت الفقراء •

## خلال مرودي بعشق فكرت يبقابلة القاص الاديب ذكريا تامر يسبب ما

النفة التغنعة للعياة والعب ٢٣\_ الواه \_ ان الانسان لا يتعلم

وحيك لا يقسوتك ٠

يدعى بما ليس فيه كذبته شواهد الامتحان ٠٠ والقيل الذي يقتر بجسمه ويقل اله اكثر صبرا من الجمل سوف يسقط في الاعتجان

فلا تلخذ من الحياة نصيبك وحصة

٢٧\_ الديك الحزين \_ عهما كانت

٢٨\_ جاء الجراد \_ عشعا يتلهى الناس بالكلام دون ان يؤدوا عملا يكون مصيرهم الى الدمار والانتحار - فالألسن الطويلة مهما كانت فصاحتها لا تستطيع ان تتحول الى عدافع مضادة للطَّاتُرات ولا تلجراد

## بالغير ولا يلقي بالعجر الى البئر التي شرب منها ٣٠ \_ البنت التي احبت العرية \_

الحرية تصنع الستعيل وتفتح كسل

٢١ ـ البيارات والحصان \_ يجب

ان تضعي من اجل الاطفال لانهسم

انشودة الستقيل • فافا كانت السيارة

تضحى عن اجلهم فها احرانا تحسن

٢٦ الستقبل - الاعتراف بالخطا

فضيلة وعلى الانسان ان لا يحكم على

الاثنياء يظواهرها فالحاضر ليس عقياسا

٣٣ .. الذكي لا يخدع مرتين ... قال

الرسول : لا يلدغ المؤمن من جعر

واحد مرتبن ولا يؤكل العصفود من

فظة واحدة مرتين فالذكي من يستفيد

من تجارب الاخرين ولا يجعل مــن

٣٤\_ سبكة صغيرة السن ـ لا يعرف

الإنسان قبعة وطنه الاعتدما يبتعد

عنه لانه لم يجرب الحياة في غسب

كالسمكة التي تريد هجر الله ٠

لا تعرف قيمته الا عندما توشك على

٣٥ الثاثم - السكون على الشر

والظلم اطاله لعدره والذي ينام عن

حقه لينساه يصحو اخيرا ليجد الشر

قد استفحل وان لا خلاص من العداوة

٢٦ السيف واللعب \_ الحــق

بعاجة الى القوة كى تدعمه والمال يحتاج

الى السيف كي يحميه من اللصوص.

والوطن بحاجة الى القوة كي تعميه

٣٧ \_ الدرس الاول \_ كل ليل الى

زوال فمهما طال احتباس الفجر فائه

يطلع يعد اشد ساعات الظلام سوادا

الانسان التاضيح العاقل - والتهسود

صفة الانسان الفج الجاهل والشجاعة

بلا عقل لا نفع عنها لانها تغفسني

70\_ خروف عمار ـ الاقدام صفة

الاختثاق فوق البابسة ٠

الا باحثاث طره .

من الطّلمعين

البشر ال تتغلم عن الجهادات "

ينسعب على الستقبل .

تقبه تجرية •

السجون وتحظم اقفال الظلم .

الانبساء

٢٢ - النجوم لا تكلم اللوال - لان قلوب لللوك لا تعرف الحب " لائها جافة متغشنة لا تشبه بقلوب الاطفال

بالقرب والنوبيغ فالتشجيع والتصفيق والكافاة اكثر جدوى ١٠ استقاد الكاتب من قصة السلحقاة التي كان يضربها احد الاطفال لتغرجراسها وعندما شاهده ابوه طلب الله ان يكف عن عمله ثم قرب السلطاة من الدفاة فلما احست ياكلف، اخرجت داسها ٠٠ وحيتها قال الإب لابته : الله اذا اددت للناس ال يطيعوك فاشعرهم بحتانك وعطفك

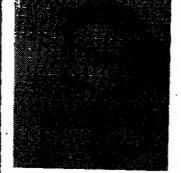
٢٤ ـ الفيل والجهل ـ كل من ٢٥\_ ماذا يقول الغروف \_ يصور

تفاق العاشية والبطانة وريامها مما يزيد من اسوداد القشاوة حول عيثي العاكم - والعاكم القاشم لا يقهم الا من خلال معدته وشهوته شادبا عرض العائط كل صفات النيل والاخلاق ٣٦ ـ الإرض تودع الشماء ـ للذا لا تتعلم ايها الانسان فتكون كالواسم والقصول لا تدير ظهرك الى الإه ٠٠

فاتحة العمل قليلة فانها افضل من البطالة والكسل فالسعادة في أن يشعر الاتمان ان عمله يفيد الاخرين

٢٩\_ الوردة والشبس \_ على الانسان

ان لا يض اليد التي تعتد اليسه



بصاحبها الى التهلكة مثل ذلك الخروف الشرس اللي شاعد صودته في المراة فنطحها فسال دمه ٠ · ٣٩ - الاندار - الشمس رمز الحرية

القيود والإغلال -٠٤ ـ القلد .. كالعر يحمل اسفان فالجمار لا يقرأ لكنه يريد لل يقلد وعندما طُلب منه القراءة ثبت زيقه ٠ فقرر ان يتعلم حتى لا يضحك عليه القير ١٠ ويبدو ان حماد ذكريا تامر يستفيد من الموعظة - حبدًا لو يتعظ

١٤ - المفرور - المقرور هو اللي يظن انه يستغنى ينفسه عمن سواء كالطابة التي تظن ان الهواء بساخلها يفرها وان دحيله سيجعلها اكتسسر

بها يعض البشر .

27 \_ عندما يجوع القط \_ الطعام اهم من سماع الاغاني والانسان عندما يجوع لا يهمه منظر البحيرة الجميلة فهنظر رغيف الخيرُ اكثر جمالا. -٣ إلى الدبك السعية .. لا تكون

السعادة الا مع الناس والمثل يقول موثك مع الجماعة رحمة • عير دجل من حديد \_ الحياة هي الحب ونن لا يحب لا يعيش عشله كمثل الرجل الالي كل ما فيه بالد ه ي يابلبل - هن يهسلك النال يظن بتقسه اله امتلك الاحترام لكنه ابدا لايناله ولا ينال المحبة ومن

تحركه دوافع حب المال ٠٠ فاشل لا معالة لان الحياة ليست كلها مالا -٦٦ - الاسد العجوز - يسغر الكاتب من صوت اليوم الذي يعتبره التاس ندير شؤم عم يقرد بشكل جبيل ان الرياء والنفاق هصيره الى الاندحاد الن وجوده هرهون برضا صاحب السلطة عنه وهذا ما حصل للثملثِ اللاكر حي جاع الاسد فاكله • والنعبة في هيكلها مأخوذة من التراث الشعبى

القلسطيتي - \* اقول شكلا لا موضوعا 27 \_ الإنسان والحيوان \_ عندما بسيطر الانسان على كمية من اللهب تسيطر عليه قوة حيوانية اثانية إلا تدفع به الى قطع اليد التي احسنت اليه فيتعول الى وحش .

41. اغنية الخروف .. ما يعجب لا يعجب غيرك فالناس اجناس . 13\_ قط احبق \_ الناس يحبون العامل المفيد النافع ويكرهون الخامل التمارض الكسول •

-هـ الشمس – لا تشرق الشمس من اجل واحد بل من اجل الجميع ا ١٥\_ القط لا يريد الذهاب الى الدرسة .. ان الصغار قد يرغمون على ممارسة عمل لا يرغبون بادائه كالقراءة لكتهم عند الكبر يدركون اهمية ما كانوايكرهون على ادائه ٠٠ ودب قوم

يساقون الى الجنة بسلامل . ٢ مـ اصحاب الأذان الطويلة ـ قد يفسد الجهلة حياة الناس لكنسرة وشاياتهم فيكونعصرهم معير الحماراللي افسد حاة اصدقاته فكان ان طالت اذناء • فالجواسيس والوشاة مثلهم مثل الحماد الذي لا يعيش الا على ابْقاض سعادة الاخرين .

وبعد فهذه اهم الافكار الإنسانية التي دارن حولها قصص الاديب البدع زكريا تامر - دادت حول القاهيسيم القومية والانسانية • وقد تميزت كتابته خلال هلم المجموعة بما يلي : اب انها لم تكتب الاطفال فالكباد

يستطيمون التبتع بها اكثر من غيرها يد حب عارم للوطن بشمسه وترابه وغيومه ومحاولة غرس هذا الحب في قلوب الأطفال ج۔ حب عارم کلانسانیة بمعناها الواسع دول تعنصر او تمييز ٠٠٠

د - هجوم حاد على انتامة الحكم الطلقة الكالة • في عملية تعرية تشبه ازالة ورق التوت . هد يمزج الواقع بالستعيل والخيال بالواقع في حواد شاعري قطيف •• و. امتاز بقصر العبارة والوضوح وكان غرضه واضعا في كل ما يكتب

رّ\_ يعض القصص اعلى من مستوى الاطفال في الرحلة الابتدائية لانهسا ح. هناك اخطاء مطبعية خمسة حبالا لو انها لم توجد ، كما ان هناك كلمة حلفت تصفها يسبب الطبعة -

ينسخ ، فكل قصصه عربية فكرا وقالبا اتمنى للاديب الشاب زكريا كامر العمر الديد وارجو للادب العربي على

طد الكاتب يستغيد من القصص

الشميي والتراث - ومن القصيص

الاجنبية . لكنه للامانة لا ينقل او



وهي تشرق على البشر حين يحبها البشر وسُوف تحتجب عنهم ان هم قبلوا

چونسون وهاري عارتنسون ، فـي استوكهولم عاصمة السويد ، وهي الجائزة الاولى التي توزع على الفائزين بها كل عام في الميادين التالية : الفيزياء والطب والفسيولوجيسا

ونوبل الفرد برنادد كيميائي ومغترع سويدي ولد عام ١٨٣٣م تعلم في روسيا وزار بلدان اوروبا والولايات المحدة . وفي احدى الاختبارات التي كان يجريها هو ووائله وهمه اخوته للحصول على هادة مغرقعة شديدة وفي عام ١٨٦٤ قتل اخاه الاصفر واربعة اخرين بانفجاد قوي ولكنه بعد سئتين

وفي عام ١٨٩٦ حينها توفي ترك لاحسن الاعمال في البادين التي ذكرتها انفا - ومقر اعضاء لجنة نوبل مدينة ستوكهولم وتمنع فيها الجوائز في العاشر عن شهر ديسمبر ـ كانون الاول \_ ما عدة جائزة السلام التي تعطى للقائز بها في مدينة اوسلو ومن الجدير بالذكر ان الجوائز قدمت للمرة الاولى عام ١٩٠١ وكانت يومها جائزة نوبل اللداب من نصيب د-ف-١٠

وتهنع الجائزة دون اعتباد للجنسية

او الدين • وسيتسلم الكاتبان السويديان جائزة مالية مقدارها ١٢٣ الله دولار كما سيتسلم كل منهما شهادة خطية بدلك في الاحتفال الذي سيجري في العاشر ەن كانون اول ھام السنة · ومن الجدير بالذكر بان هذه للرة هي المرة الرابعة التي تمنح فيها علم

ـ ديدريك عيسترال وخوسيسه ـ كادل جيليروب وهنريسك

في عام ١٩٦٧م ومن العادة ان يحضر الغائز بالجائزة ال عاصمة السويد ستوكهولم قبل موعد حفلة توزيع الجوائز بثلاثة ايام ليتملم كيف يتقدم خطوتين ويتأخر ثلاثا ويتحنى عندما يعد اللك .. ملك السويد . يده اليه بالجائزة وبعد ذلك يجلس على المقعد الرابسع في

ويرى البعض ان وراء عنع الجائزة سياسية . لذلك رفضها چان بول سارتر الفيلسوف الوجودي الفرنسي قبل عشر سنوات اي عام ١٩٦٤م البريطائي برتارد شو عام ١٩٧٥م ثم

الروسي باسترناك علم ١٩٥٨م -اما عن الاديبين ايقند جونسسون وهاري عارتنسوم السويديين صاحبي جائزة نوبل للاداب لهذا العام فهما اديبان عصاميان فالاول كان تسبجارا والثاني كان مزارعا وبعارا

عارة نشرة داخلية اسمها - البرج تبحث في امور ثقافية واجتماعية وفكرية وتربوية ٠

وقد اشتملت النشرة على مقالات اجتماعية كمقال حول لعب السورق وتحريمه يقلم ماجد يونس والاباء والابناء بقلم عبد الكريم مرذوق الغتاة بين الامس واليوم بقلم ساهر زيد . وهناك قصة العدد التي باعت خلخالها \_ لحمد رزق ، وقصيدة عيثاك ان ينطلق من كونه انسانيا في ادبه

- اجعلني كغاثم على قلبك ، كخاتم على ساعداد . لان المحية قوية كالوت - الغيرة قاسية كالهلوية • لهيبها لهيب لظى الرب -مياه كثرة لا تستطيع ان تطقيء

المعبة تحتقر احتقادا القيرة قاسية كالهاؤية . -

- والغيرة هي قبة العب ١٠٠ كما اوردها شكسير في مسرحية عطيل

حولات حياتية دوزية تؤكد وجود لإبد ال توضيح معنى الانفعال : الأثقطال لا يمكن اتكارها -

وللافراد الحيطين به على السواء ، وهو ينشأ نتيجة اشعود الشغس يوجود غريم ينافسه في الحصول على مركز او مكانة او حب او اي شي اخر ته

العبة والسيول لا تغيرها - ان اعطى الانسان كل الروة يبته بدل

هذا ما قالته منذ الاف السنسين شلوميت لعبيبها سليمان في الاصحاح الثامن من نشيد الانشاد \_ التوداة

فغى ذروة الاحساس بالحية التسبى تصفت بعطيل تجاه حييته .. ديدمونه \_ ومع الاحساس يخيانتها ولو الم تكن حقيقية ، قتل الحب اغلى الثاس ويعك من لم أة خائلة ، الله لتغيرين قلبي الى صغر وتعولين الى عقتل

واكته كان خالص السريرة متجاوز الحد في حبه ، رجل دافع الغيرة عن نفسه چهد . فلها تهکنت منه تعادی فيها الى النهاية • رجل غلب الاسي عينيه على انهما لم تكن من شيعتهما البكاء فلرفتا من المعوع اغزد مسأ تنفيعه اشجاد جزيرة العرب مسن

مبعقها الشافي ٠ -

انفعال مركب من انفعالات عديدة :

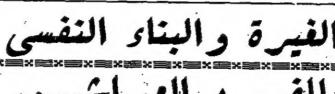
الله تناول \_ فرويد \_ هلم الظاهرة من الناحية السيكولوجية شادحا ابعادها عند كل من الرجل وتارأة على السواء ٠٠ فهي تصل الحد الإعلى عندها تؤدي الى القتال المنيف والعداء - كما قتل عطيل حييته ثم انتحر ، ولتأصل هذا الانفعال عند الغرد الانسائي تكاد تعتبرها عادة حيوانية وحشية يخلقها مجرد الاشتياء يوجود منافس للغرد هلم العالة تؤدي الى السك وعسف الاطهننان ، مخلفة الثورة الداخلية بتدرج مختلف قد يصل حد القتل

التسامح ، اللحف ، الهدوء ، العكية - من الطرف الثاني تأتي كبديل لضبط الانفعال عند العشرف الغيود سواه اكانت الخيانة وهمية او مؤكدة . هذا ان اريد للعلاقسة

ويدعي \_ فرويد \_ ان النساء اشد غيرة من الرجال تتبعة للفسروق البيولوجية ، ويظهر عدا الشعور منذ الطفولة حين تدرى البثت ان الوقد يتميز عنها يبولوجيا ، ولكن تتائج الابعاث الانتروبولوجية لا تؤيد فرويد فقد وجدت بعض القبائل والاجتاس التي يظهر رجالها من القيرة اكثر عما تظهر النساء . كما وتوجه اجناس اخرى لا تظهر فيها الغيرة واضحة في كلا الجنسين ، وتوجد اجناس تظهر فيها القيرة واضحة في كل عن النساء

والرحال على السواء

وتتيجة لاراء عديدة ، فمن الرجح لهله الاعتبارات بان يكون وجسود النيرة والتدرج في شدة علا الانتعال عند الذكور والآناث على السواء لا يرجع لل اسباب فسيولوجية عل الاطلاق ، والها الى مجبوع ظــروف سيكولوجية واجتماعية تأتي نتيجسة لنوع البيئة والعضارة وظروف العياة التي يعيشها الأنسأن "



يقللم : بالسملة مراتضي حلاقة \_ ثانيلس

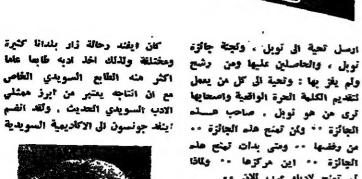
ما كنت اعتقد قربانا .. ولكن ، بعد ان تاكد ان غيرته لم تكن في معلها ، وقبل ان يطعسن تقسه لاحقا بها : . ۔ انا رجل لم يعشق بتعقل

الاحساس بالقيرة ، ومدى خطورة هذا الانفعال ولكن قبل الغوض في البحث الانقمال : هو اضطراب حاد يشمل القرد كله ويؤثر في سلوكه وخيرته الشعودية ووظيفته وهو يتشأ في الاصل عن معدر تقسي ، كها وان للورائة والبيئة الار دئيسية في الغيرة انفعال يسبب الشقاء لصاحبه

واكثر الحالات خطورة تلك الناشئة تتيجة الشمود بامكانية فقد حب شخص عزيز ، يسبب طرق ثالث : وهكذا فالقرة في الواقع عيارة عن

الققب ، الحسد ، الغوف وايضا الجب ٠٠ ووجودها يؤكد وجود عناصر اخرى هي الشعور بالنقص والكابسة والعزن والغشل في نواحي الحياة · dissil

كها اوردنا • والغيرة ، رغم انه لا يوجد هيرد مقنع لوجودها لكونها حالة مرضية وغير طبيعية وخاصة في حالة الاشتداد السمم العلاقة العاطفية للطرفين عسل السواد ، ما نام ليس هنالك ما يعانل وجودها ، ای ضیط العواظف "



لم تمنح لادباء عرب للان ٠٠ متحت جائزة نوبل كالداب هام السنة . كلاديين السويدين ايفند

والادب ، ولميانة السلام العالى .

اكهل صنع الديناميت \* وصية اولف فيها مبلغ مليون جنيه لكى تمنح من فائدته جوائز سنوية

سلل پرودوم \*

الْجَائزة في الادب الى اثنين في وقست واحد ، فقد سبق هادي مادتينسون وايفنا جونسون في اقتسام جائزة نوبل للاداب كل سن:

ابتسجاراي في سنة ١٩٠٤م يوتتوبيدان في سنة ١٩١٧م ـ شموليل عجنون ونيللي ذاكس

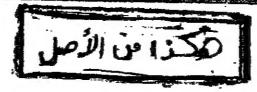
مواجهة الملك ، فالقاعد الثلاثة الأولى

فلهاء السويد منا ٠ تقف عوامل عديدة سياسية ً وغسير وقيله رفضها الاديب والفيلسسوف عاد وقيلها ماديا وادييا ـ والاديب

لايراهيم زيد وغير ذلك من مواضيع · ثقافية واجتماعية ·

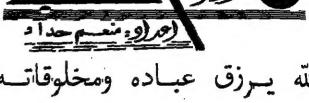


اصدر نعبة من الشباب الثقف في





راح البدر يسبح في سكون الله الولهان يا حباه خسلي يحمك قد ملات الارض عشيقا وارقصت الانام على غسيرام غهات الكآس نرشفه ونمضي اليك محيتي ورحيق حسيي وانفاس الهيام تفيض شوقا فعودي والهوى بينا شراع فانت الحب لاحب سواك !!



\_ غدا ساكون في المرعى عند الظهر. وانتظر في طرف الجبل عن الغرب

> ا الرجل محظوظا موفقا • ذات يوم شاهه الراعي الذي يرعى نام \_ موخال \_ نمجة تثور وتهرب القطيع كانها اصابها عس من بنون ، لحق بها الراعي ليعيدها

> يغة . اذ اننى سمعتها لاول مرة في كاية شعبية من إثراثنا ، وحكى عضو بعثة السيد يعقوب اييصوى هلم نا أنا أضعها أمام القادى، بترجمتها

القطيع . الا انه لم يتمكن من لحاق بها ، فاثر العودة الى القطيع بلا يفتك دب بالاغنام اثناء مطادرته

ياله : لماذا انت حزين ايها الراعي. \_ السبب يا سيدي انه عند الالة سذمام وفي تمام الساعة الثانية عشسرة يذرز ببهراء تصاب احدى التعجات يمس ي ني جنون ثم تهرب نحو مكان مجهول

ي الطُّه أَمَاخُوهُ مستهترة ، ومشى الى اقرب ر ال م<sup>ين </sup> على ضاربا الارض يقدمين ثابتين الله الله من ينوي على تحقيق شي ٠٠ كان ور الله بعث بين نباتات الخس عن فعلته ، بين اللم أنتى اذا ما وقع نظره على خسة كيرة المالة ضبة اسسرع اليها واقتلعهسا باربا وشارخا يعذائه كل خسسة بالرض طريقه ، كان شعور بالزهو الانتصار قد ساده عقب كل عملية ى الله علام او تغريب ، لقد ارتاح العلت الله الما الله ، وقد حدثته نفسه عن الله المراجع المنامرات ويناء الشاديع . ﴿ كُلُّ النَّحْسِ وَوَقَرِتُهُ زَادَ مِنْ اغْرَاقُهُ و العشرايات اليوم بليرتين فوق العشرايات الماكثر واكثر غدا وبعد غد ٠٠ سائلر يهودي أثل الخس الذي سرقتموه باقتلاع ينة الرقة خس اكثر ، ساكسب اليوم مانامس ليرات بدل ثلاث ليرات ، دائم بي عند صغري وفي حاكة ضعفي عايه أبراءتي علموني كيف تسرقون وكيف ر ونون ادنیاء -- دسیاتی یوم اکون الم قادرا على استطلاع دناءتكم واعرف الف الجركم واتفوق عليكم \* - لكن اً بعد ان تكونوا قد علمتموني كل

الشبمس وترفرف اعلام السلام على

دبي. علم البلاد ويومها تعطي حكما

لقد قررت أن الوخي الله في كتابة هله السطور الى كل صاحب موسيقي والى من يفهم في الموسيقي والفناء عربيا كان ام اجنبيا واخص بالذكر لجنة المهرجان برئاسة الاستاذ محمود عباسی

كلمة مهرجان الغناء العربي كلمة خلابة وجميلة وذات مغزى كيع ويكن الاجمل والاهم ان نقدر معنى وجوهر هذا الهرجان الذي هو بمثابة مستحضر ضد الجمود واليأس والعقم "

ان السابقة جرت حول الالحان والاغنية اما ناحية موسيقية وللدى ما تكون عنم الاغنية مركزة تكون ذات

ولا يعرف ويسود الخطا • والحكم الارتجالي سرعان ما يكون حكما لا قيمة له لان كل قرار ليس مدعوم بقواعد فائه زمنى ومؤقت -واكير برهان فكلتا نعرف ان الكنبسة حرمت العالم جالسيوا لقوله

ولكن هناك احيانا يكون شيء صحيح

بان الارض تدور ولكته اليوم يعتبر من المة المفكرين -كلنا نعب السلام ٠٠ وكلنا نسأل

الله ان يعطينا اياه ٠٠ ولكن اعتية السلام التي تالت الجائسزة الاولى بمهرجان الغناء العربي هي اغتية خالية من الاحكام القواعد ألوسيقية ثم ان الجائزة اعنى صوتها بل انه ظلم للحققة الواقع

حسب ظني بان اللجنة بريئة كل الاقتويل خاطئة ولكن القصور اللي في اللجئة فمن المحتم ان يكون لـــها الصلاحية احقاق الحق • ومن الواجب ان يكون لاعسفاء

اللجنة حق النقض كما هو معمول في جمع الهيئات نعم لقد سمعت اغنية السيد موشيه

الياهو ولم تكن لى مفاجئة بنجاحها لاسباب بسيطة هي ان موشيه الياهو من المغنين القدماء وباعتقادي اشتراكه في المهرجان كمتسابق ينزل من مرتبته

فطبيعي لو قدمت مسابقة بين عبد الوهاب وهائي شاكر وعادل ملمون فان عبد الوهاب سينجع لانه امام المنين وطيق القول بالنسبة لموشيه الياهو

من طرعان

الثانوية للبنين

واخيرا اهنىء اللين تحجوا واهنىء اما الاغنية التي باعتقادي هـــى الذين لم ينجعوا واقول لا تخافوا الوحيدة والفريدة من بين الثلاث ستاتى ساعة تعرف الاغنية وهي عندما التي تستحق الثقدير والإجلال لانها اكتملت فيها الكلمات والقواعسة تذاع مرادا ويونها يكوث القراد الموسيقية وان التاريخ سوف بخلد واسمحوا ئي . هڏا هو حکم ولسين هلم الاغنية وهلم الالحان السحرية عليه استثناف تحياتي لكل من اعتم التي هي اية القرن العشرين -بهذا الهرجان واخص بالذكر الاستاذ فلا بد ان تاتی ساعة تشمسرف

زوزو موسى انذي قاد المهرجان واداعه

ودوفقة وخطوة جبارة نحو الارتقاء بالفن في هذا البلا على اسس سليمة وعي تدعو للسلام وتغثى السلام ما يين وبناءة بنفس الوقت ، ويعود الفقيل العرب واليهود . اي ان الاغنية لم تلق اي نجاحا فنيا بقد التجسساح الى اولئك الدين ابرزوا عدم الفكرة المنوي الذي يرز في كلمات الاغتية واخرجوها ووضعوها حيز التنفيذ -والسلام اللي تتشده • ويقدر حيي وهذا الشروع ايضا يعطي الفرصية للسلام اقول بانه كان يجب عليهم الكافية لكل موهبة ، وكل فنان وملعن اعلامتا بذلك الاعر وال نضع الحانثا وكل مطرب وسطرية ومؤلف على ان جميعا وكلماتنا في خدمة السلام طاللا يجهعهم هذا الشروع العيوي ويكون ان الهدف من ذلك الهرجان هو تحقيق منهم نواة الفن في هذا البلد ليساهموا السلام عن طريق الاغنية . ولكن لم مساعمة فعالة بفئهم ووضع عصارة تكن تعلم بذلك الا بعد فوات الاوان جهدهم الفنى لتحدث الباراة الفنية وبعد ان قبل كنا ان الاغنية اختيرت الرائعة التي تقدم في كل عام هــرة مسبقا عن قبل النظمين للمهرجان واحدة ، هذه المباراة الغنية التسعى واختير لها ان تكون الاولى ليس عن ثريد من حماس وتلهف الفنان والؤلف طريق الجمهور اللي يحكم عادة في ايضا للحصول على جائزة الهرجان مثل تلك الانور وهو الحكم الاول الاولى ، وهي باختياد الاغنية المغملة والاخير بالوضوع . ومن عنا اصبع التي تحوز على الاغنية رقم ١ -الامر يغلو من النزاهة وتجردت الفكره وبصفتى احد الذين ساعسموا في

وهز عشاعري ذلك النبأ الذي ممعته

٥٠ بعض الذين اشتركوا في ذلسك

المرجان ومن الحاضرين انفسهم على

ان اغنية الفنانة صلمي التونسية سوف

تعظى وتكون هي اغنية الهرجان الاولى

رقم \_ ۲٤٠ \_

اعدت علم السابقة صديقة السابقة امال شارة شارة

محمد فاضل مخــرجسينمائي ـ اخرج عدة افلام

تلفزيونية وبعدها انتقـل لاخراج افلام طويلة ـ فما

حل ونتائج السابقة رقم - ٢٣٨ -

اسماء الفائزين

٢\_ علاء الدين ابراهيم خضرعبد - طوباس مدرسة طوباس

٣- محمد حسين محمد محاجنة - عراق الشباب - بريد

جائزة هذا الاسبوع خصصت للانسة وفاء ورده - من عكا

اصحاب العلول الصحيحفة

ابو سنان - عبدالله صعب، يمامة صعب • قلقيلية - بسام

منصور . ابراهيم الاعرج ، نبيل نوفل ، عزام عويضة " الكبابر

فيران ، مشرف عوض ، امالفحم ـ فيصل حسين ، محمد

حسين معاجنة • يركا – اديبقويقس • دالية الكرمل – خير

نصر الدين • القدس - سوسن السابق ، الجليل الاعلى - حسن

حلبى • طوباس - علاء الدين عبد • حيفا - انطوانيت جريس

عبلين \_ هيفاء سلمان , فريالسلمان • اللد \_ فاطمة داود ،

مصمص - فتح الله صالح ، كريات طبعون - كمال زيدات

جائزة صالون ابراهيم للتجميل بعكا

يرجى منها مراجعة صالون ابراهيم للتجميل وجائزتها

اسم اول فيلم اخرجه ومن قام بدور البطولة فيه ٠٠

١- خير توفيق نصر الدين - دالية الكرمل

١\_ اسم الملحن : فريد الاطرش

لتد فاز بالقرعة كل من :\_

تسريحة وقصة مجانية •

قسيمة رقم ـ ٢٤٠

٢ اسم المؤلف: ميشال طعمة ٠

باشراف: عيسى الحرباوي

من المعنى السامى الفنى لها • لان تقديم لحن عن الحاني في تلك الإمسية النجاح كان منا بالتزكية فقط • وقد قدمت هذا اللعن الى السطري ولذلك فائي لا ارى اي داع في الشعبي اللامع يوسف عظر الذي كان الستقبل لاشراك عشرات القتانين على اداؤه جيدا لتلك الاغنية بل كـان دائعا في غنائه وتصرفاته باللحن ، وبالرغم من ان الاغنية لم تحسيظ بالجائزة او باحدى الجوائز الاربعة فان ذلك لم يؤلني بقدر عا النسي



يوسف مطر

اختلاف مواهيهم واصواتهم العائهم وكدلك مؤلفي الكلمات طالما ان الامر كله سوف يكون بالتزكية في نهاية

وائي ادافع هذا عن أحن من الحاني قدمته في تلك الاسبية ولست حاقدا لان العظ لم يسعدني في لعني ولكن هذا الوضوع قد حدث ايضا في السابق اي في الهرجان اللي سبق هذا الهرجان في العام الماضي ، وقد استمعت الى جميع الإلحان التي قدمت في السمام اللاضي ومن المؤسف حقا ان اللحن حارً على الجائزة الاولى كان عن الالحان المبتدئة والبسيطة جدا واذا قيسس بالنسبة للالحان التي اذبعت في العام الماضي اجد ان الظلم قد حل بالحان شجية عذبة قدمت وايضا حرمت اصوات أن ابرز مواهبها الفلة على مذيح التزكية وختاما اكتب بكل تواضع وصراحة ان الاغنية قد فازت لانها كانت للسلام

بعصب

وليس من اجل القن •

عملا بحرية النشر افسحنا الجال امام بعض مؤلفي الكلمات وملحنيها كنشر انتقاداتهم ونشرنا كدلك مقالا لاحد القراء .

هناك فكرة خاطئة لدى بعض الناس

حول طريقة اختيار الاغاني الغائزة ان الكلمة الاخيرة في اختيار الاغاني الفائزة يعود للجمهود ، فهو الذي يقرد اي اغنية تستحق الفوز بالجائزة الاول ، وليس هناك اي مجال للفوز بالتزكية كما قال الاستاذ احمد غنام ، ومنها للاقاويل فقد طالبت منتسيج البرنامج بصفتي رئيسا للجثة التحكيم بحقى للاطلاع على طريقة قرز الاصوات للتأكد من نزاهة عملية التصويت والقرز ، وفعلا اصطحبت عمى تجنة من الزملاء اعضاء هيئة التحكيم ومن العملية كل من الاستاذ ميشيل حداد جاك لعام ، وتوفيق خوري ، من هنا فان كل تهدة حول نزاعة الفرز وادعاء القور بالتزكية هي باطلة من اساسها

واننى انصح السادة الؤلفين واللحثين التحلي بالروح الرياضية ، فالسالة مسالة ذوق جماعير ، والحكم عالك الى هذا الجمهور كما هي العادة في مفظم عهرجانات الغناء في العالم •

محمدود عبساسي



اعواك يا عمري

x x x اهم بالحسسن بالجيد بالشعسر x x x

اشسدو باشواقي باعثب الشبع انشهه الحاني

ابوح يا عمسري اهواك في السسر عــازف الكمان في فرقة الإذاعةالاسرائيلية يوسف الاطرش •

الملحنة بالعامية والفصحى :

نموذج لاغنياته بالعامية : يا ممرا يللي قبالي نظرة منك يا روضي يا مهرا يا اللي تعبيني بحاتك لا تسييتي

اغنيات نقولا الفصحيف تبعث الدف في القلوب اكثر من اغنياته العامية ، فهو شاعر فصيح وصاحب مجموعة احلام الربيع \_ ولا شك ان المعانىالجبيلة تطاوعه اكثر من لغته القصحى وهذا نموذج من اغنية تلحين عازف الكمان منبر ابو

حلوة العيش يا اخت القمر انت ئي حلم جميل منتظر اه ما احتى القدر يا لاحلام الامائي والصور حين طاف اللجن والعطر انتشر بن ضحكات السمر الاستاذ الملحن يوسف الخللحن اغنية لنقولا تبدأ هكذا حبيتك صغيرة وكبرت حييتك ورحت وما رجعت

قولی لی وین کنت ومواعيدنا مع الشاعر الشاب كثيرة وقريبة ، فنية واجتماعية إفلاً به من أن تقول لـــه فيختام كلمتنا ــ خطبة مباركة

لش الهجر يا حلوتي ·

الاسم :- محمود محمد بصول • العمر :- ١٤ سنة الهواية -: مطالعة القصص - وكرة القدم والسباحة -وجمع الصود والمناظر الطبيعية والعزف على الالات الموسيقية

> العثوان نـ الريئة شارع المدسة x x x

الاسم: مبدوح جبر محمد يوسف العمر :- ١٦ سنة الصف الثالث الاعدادي مدرسة ج

الهواية : المراسلة \_ مراسلة الجنسين - ومن انصار المطرب العاطفي فريد الاطرش وفريدشوقي ورشدي اباظة •

x x x

الاسم : سناء سليمان سمور

واتعهد بالرد السريع

العنوان : رامالله - ص٠٠ ٢٠٦

مجلس التنظيم الاعلى اعلان بشأن ايداع مشروع تنظيم تفصيلي رقم (١/٤٧)

من الجنوب \_ رامالله

رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ، اعلن بهذا بانه قسة اودع في مكتسب اللجستة مع المخطط الرفق بها .

حايم حوباب



في السر والجسهر

على مدى الدهـــر

للحب للخسسير x x x

تحيك العنري اهواك في الجهــر أ انها القصيدة الغنائيسة للشاعر نقولا مسعد ليلحنها

هذه ليست الاغنية الوحيدةلذولا ، فلديه عدد من الاغنيات

لاتنسني ما يتكفيني عشت سنتين عرفت المرين

x x x

الهواية : مراسلة الاصدقا، وخاصة المهندسين في الكهريا،

الصف :- الثاني الثانوي العلمي بنات دامالله الثانوية

ضابط القيادة للشؤون الداخلية

المعلسية لتنظيم داسدن فسيرامالله خارطة مشروع تنظيم تفصيلي دقم (١/٤/١) بشأن تخطيط شارعسين دئيسين كعداخل للبلدة من الجنوب

يحق لكل ذي شأن بان يطلع على الشروع والمخطط الرفق به بدون دفع اي مقابل وذلك في الايام التي يكون فيها مكتب اللجنة المحلية لتتظيم الله في وامائله مفتوحا غراجعة الجمهور كل أن له العق في الاراضى أو في العلاك المتعلقة بالشروع الذكور أعلام

واحد من تاريخ نشر هذا ولاعلان في الجريدة .

التاريخ : ١٩٧٤/١١/٢١



لماذا فرقة الاخاء للرقص الشعب

توقف نشاطها الفني ?

سبب ندم الدعم المادي وعلم تمكن ومشترك ومن اجل تسجيل تلق -جديد كنا قد تداولناه معالاستاذ ١٠٠٠ عضوا من الشباب يحتاجون في رضوان منتج برنامج من لبالينا اء --

نشاطهم انغني في الرقص الشعبسي والعزف والقناء الى متطلبات مثل مقر ودلابس محددة واجود رمزية على الإثل لاعضاء الفرقة • يسبب هذا اضطررت الى حل قوقة الاخاء التي امستها واشرفت عسملي تدريبها ونزلت بها الى مهرجان الهواة

الطرب نبيل عوض

وفي زيارة لقريته كفر ياسيف عرجنا

على منزل صديقنا الفنان تبيل وهناناه

باغنيته الاولى التي الحفنا بها في هذا

البرناعج • وبنواضع جم يقول نبيل :

ائتي هي باكورة الغناء المعلى الذي

اشترکت به املی ان تحظی باعجاب

الجمهور ١٠ وانا اعتقد ان بساطة

لحنها وكونها تعبر عن مواقع طبيعية

في بلادنا شاطيء بحيرة طبريا ١٠٠ اعتقد نها جاءت بلحثها وكلماتها عز مستوى

ونحن تعلم \_ اقول انا \_ ان عطرينا

الشاب يعظى بطاقة صولية جيدة لا

تقف عند حد الطبقات الفنائية الواطئة

والعالية - والحفلات الغنائية التي

احياها نبيل في مختلف انحاء البلاد

وسألنا تبيل عن نبيل عن الاغنيات

- انتي اتوقع ان اطلب لاداء اغتيات

جديدة اخرى لبرنامج من اغانينـــا

المحلية ، اذ اثنىكما لمست كانست

اغنيتي الاولى بدون اية عشماكل في

الاداء وفي التصوير • وهذا ما يريح

المغرج والنتج على السواء واعتقد ان

الاستاذ سهيل دضوان منتج البرنامج

سيدعوني اكثر من مرة الى الاشتراك

۔ عل اشترکت في برنامج ۔ فن

- نعم غنيت في هذا البرنامج اغنيات

معروفة منها : قوم تنقل يا غزال ...

لعمه جمال وجفائي العيوب \_ وعلى

- عل تعرف يا نبيل ملعن اغنيتك

- بالطبع اعرفه · ولكن والدت

معرفتنا مع ولادة الاغنية \_ اما صاحب

الكلمات فانا عسرور بزيارته في بيتي

هذا اليوم ولا بد انك ستصحب معك

ونعود الى التحديث عن الإغتيات

لعن لى الاستاذ صدقى شكري

يا ساحرا للقلسوب

ارض به یا حبیبی

تصدح طيور الامائي

فكيف تحلو الاغاني

كانت ربيعا تديسا

كل المالم عليسا

بالسعر والسمات

اغنية جديدة عن كلمات الشاعر حبيب

يوما صديقنا على يزود ايضا •

الجديدة القترحة يقول نبيل .

شويري تقول الاغنية :

ماذا فعلت يقلبي

الذنب والله ذنبي

عالى عليك ملامة

نورت ليل حياتسي

في البرنامج الذي ينتجه .

جناح الطير لفهد نجار

وموسيقي ۔ ٠٠

التي يستعد على تقديمها للاذاعية

فنى تاعم وخفيف ومرغوب •

نشهد له بدلك -

والتلفزيون فقال :

\_ املى كبع ان تكون هذه الاغنية

في حيفا ١٩٧٤ والى حفلات اخرى ، ثم لاقتناعي ان بلدا صغيرا كعيليون لا يحتاج الى اكثر عن فرقة رقسمي شعبية واحدة وفرقة الهستدروت التى يشرف عليها الاستاذ داود عيليوني مدعومة وتستطيع ان تظل واقفة

ويضيف الغنان عطاائله شوفانسي قائلا والابتسامة لا تفارق وجهه : \_ حين اعلنت عن توقف نشاط فرقتنا اعلنت للشباب والصبايا اعضاء الفرقة انهم يستطيعون مهارسية هوايتهم في الفرقة لدى الاستاذ داود وسيسرني كثيرا ال نستمر بالتعاون معا من اجل احياء الفن الشعبي ومن اجل بقائه وتطويره ويسرني كما جرى في المرة السابقة حين اشتركت مع ابي عشام في الغنا. انا وابنتي صياح في البرنامج التلفزيوني - من اغانينا 

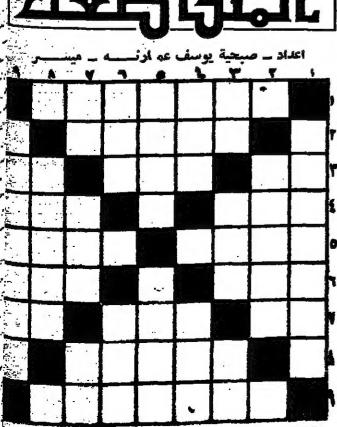


اغتيتين لهذا الغرض احداهما ثررت َيَا طَيْرِ طَيْرِ وَرَفَرْتَ بَحَنْحَانَ \_ واقصد بدربك بلد مد وضل سلامي اله في اي مطرح كالله \_

وقبلى وجناته وهذا مطرني والثانية اغنية شعبية تقول ان ياللي جاي صوبتا يا علوع جرود

في دريك وردات وشوى

مزروعة بقلوب املنا كبير ال يظل بلبلا عبر \_ الغريدان داود وعطاالله يضدهلان ر الجليل بين وديانه وعلى دوايه وا . \_ يصفحان لنا في ظل الفرح والدر التعاون ونظل على صعيد فني واحد والبهجة .



الكلمات الافقية: الكلمات العمودية ١- اغنية للاستاذ محمد عبدالوهاس ١\_ ملاكم على شهر ٢ ـ دولة عربية ٧۔ ابن اسعق ٣- شارع ، نجمع ، اداة نصب ٣- خرفان متشابهان ، ازد ٢ ٤\_ سوية ، اعثر على المعالم المعامة ، للعلاقة هـ جدها في نيل ، الدكتاتوناليا ٦- استمر ، يعني بيت (معكونة ٧\_ حرفان مختلفان . اسامة وهم

٩\_ مبثلة معرية شهيرة

٨ـ عملة امريكية ٩۔ القبو

٥\_ طُعين ء سيد \_ بالإنكليزية \_ ٦- الة طرب ، صعد عليه بقلميه ٧\_ عقل ، مقياس ، رمي (بالعامية)

يًا ليالي الفرح ما احلاك

وعل فجر عوالس باعلب الإمسييات x x x كذلك فان الاستاد صدقى اناط بي ادا، اغنية اخرى من كلماته والعانه:

x x x

بشأن تخطيط شارعين رئيسيين كمداخل للبلنة فد غبت عني ولا سحرتني بابنسامة

ضابط القيادة للشؤون الداخلية بالوكالة رئيس مجلس التنظيم الاعلى

وعقبال الفرح التام \_ •

- والرحلات ·

الاعدادية برفح

العنوان :- رفح الشارع االعام بلوك ١٥١٢

العمر: ١٧ عام

قبادة منطقة الضفة الغربية

بموجب الدواد ٢٠ (١) و٢٤ هــنقانون تنظيم الكن والقرى والإبنيــة

يحق له الله يقدم اعتراضه الى اللجنة المعلية التنظيم اللان في خلال شهسر

عناك ، وحوار يعزز الفكرة ، حتىفقة

الفيلم واقع قصته • ففي احد الشاهد

مثلاً ، رأينا الفلاحة صباح تنط من

مرسم يوسف شعبان لترتدي احلى

فستان بادیسی وتفنی علی مسرح امام

فرقة دبكة دون تمهيد ولا تبسيط -

محمد سلمان لهذا الشهد فالسيتاريو

يعبارة اخرى ، ان اليأس اللي اعتمد

في اعماقه ودفعه ثلاثتحار جاء فجائيا

وجدت في بيته امراة ، ودون ان تساله

هذا قليل من كثير من هذه الاخطاء

الصغيرة المتشرة على طول مشاهد

الغيلم ، والتي كان بالامكان معالجتها

ليبلغ الفيلم حد الكمال • وباستثناء

ذلك فالاخراج ممتاز ، والتصوير رائع

وخاصة تصوير باريس في الليل ،اللي

هو في الاصل بالالوان ، وكل ما يتعلق

بياريس كان والحق منيرا ، منطقيا

صباح في هذا أثفيلم حافظت عسل

ىستواها انشخصى دن حيث التمثيل

والقناء وخفة الظل • عدا عن الاناقة

الجياشة التي اشتهرت بها • وقسد

واتتها القرصة في مشاهد باريس لتثبت

انها اكثر اناقة من كل الباريسيات .

ويقينا ان هذا من اجمل ادواره التي

مثلها على الشاشة • مثل دور الانسان

الصطنم اليائس ابرع تمثيل ، وكانت

عيناه تشعان بالحزن الدفين ١٠ وعل

الاخص في مشهد يقول فيه لاخيه في

الفيلم : علشان اداوى الجرح اللي في

قلبى • ولكن تمثيله كان في بعض

الاحيان متكلفا • كان مسرحيا • وكان

كثير الانفعال في المواقف التي تتطلب

هدوءا • يوسف شعبان اعجبنى دوره

الذي يعتمه على العب البرىء • • وهو

الدور الوحيد الذي مثله حتى الان

وجسد شخصيته الحقيقية في الحياة •

سميرة بارودى هي ممثلة لبنائية حسناء

فديرة ومعظم نشاطها موجه للتلفزيون

وقد لعبت هنا دور الدرسة المسرية

التي احبها يوسف شعبان ٠٠ وان كان

لى ما اقوله عنها وعن تمثيلها فهسبو

حرام ان تقل مواهبها سجينـــة

التلفزيون اللبناني • صلاح نادر بدور

الرجل الفاسد بالغ في دوره • محمد

رضا ، الرجل البدين الطريف الذي

اختص بادوار الملم في الافلام الصرية

كان كعادته ميدعا يدور شقيق عزيز

٠٠ الغلاح البسيط الذي اغتنى ٠٠

فلم يغير الغنى من طباعه القروية

شيئاً ٠٠ سمير ابو سعيد ٠٠ بالرغم

ليس بالكمية بل بالجودة • موعدنا

مم كل عؤلاء في الساعة السادسة

والدقيقة الرابعة من هذا الساء مع

صلاح ذو الفقار لعب دور عزيز ٠

وبدون سبب مقتع ٠

عنها ، وتدقق في إمرها ؟

وحسن الاخراج •

وعندما حاول منير الانتحاد لميمهد



× ماذا يعنى التعديل الوزاري الواسع في العراق ٠٠ × وفاة شاعر ثورة العشرين الدكتور مهدى البصير × عازف الربابة الذي اصبح لكمانه صدى يتردد في كل مكان × تيودوراكيس يغنى لشعبة أثار ينسى معذبيه

> الما في واسع النطاق في العراق ، العراق ، العراق ، ة القطرية لحزب البعث في الحكومة 1، سفى الناقلات في الح**تات**ب رية . واستبعاد وزراء وادخال جدد ،بينهم عدد من الستقلين موجب هذا التعديل استوزر اربعة عضاء القيادة القطرية هم السيد عيد الكريم الذي عين وزيــرا خلفا للدكتور سعدون حمادي النفط الذي اسند اليه متصب الخارجية الذي شغر يوفاة السيد طاقة في الرباط عند وصوله ور اجتماعات وزراء الخارجيسة

> > قبل انعقاد مؤتمر القبة

بد نعيم حداد الذي عين وذيرا براب بدل السيد عدنان ايسوب اللي عين وزيرا للنسقل يد غانم عبد الجليل وضعين وزيرا يم العالى والبحث العلمي الذي يشغله السيد هشام الشاوى عين وزير دولة ،والسيد محمد بي اللي عين وزيرا للتربيسة لميم بدل الدكتور احمد عبسد ار الجواري الذي عين وزيسر · وشمل التعديل تعيين السيد الدورى عضو القيادة القطريسة س قيادة الثورة ووزير الزراعة للاح الزراعي وزيرا للداخلية بدل . سعدون غيدان الذي عين وزيرا

بدا يعنى اختيار شخص عرف به وبشدته وقسوته لنصب وزارة للة بدل السيد سعدون غيدان ف بهدوله ومشالته • واستاد ستسرب وزير الواصلات اليه ، وهو ب دوتینی یعنی ایعادم عن مهام أرومشاكل بالغة الاهمية والخطورة · · الاشراف على اكثر الرافق خطورة اسية مثل الامور الاداديسية

- فظات واجهزة الامن والشرطة - . سة جهاز الامن اللي يشرف عليه . . . . في العة الاخيرة السيد عزة .د. ي تفسه ، بعد الحركة الشي الذي اعدم في العام الماضي غداة

حرکته ۰ . ... برا وزير المواصلات الدكتور رشيد ينى فقد استد اليه منصب وزين ال والاسكان • وقا- اقسى اربعة من مناصبهم هم الدكتود چواد وزير التخطيط اللي عين عضوا نلس التخطيط ، والسيد امن عبد م وزير الثالية والدكتور نزاد جلى وزير الدولة المروف بميوله رية ، والسيد ، تهاد فغري في وزير الثقل العصوب عسسلي ﴿ رِيةً ، والذي كان مسجونا ومبعدا ﴿ لِغَا مِع حزبِ البِعِثُ قَبِلُ اشراكه 🥌 اللعكم قبل سنتين • وقد استد ب وزير التخطيط بالوكالة الى طه الجزراوي وزير الصناعة ابرز كادة حزب البعث بالاضافة صب وزير المناعة ، وعسين بر الجديد الدكتور سطى ايراهيم ب اللمالية ، كما عين الوزير الجديد الود سطي ابراهيم وزيرا للمالية، أي الوزير الجديد الدكتور حسن أوزيرا للزراعة والاصلاح الزراعي

ب اللي كان شاغرا أن اهم ما جاء به التعديل الوذادي جانب اشفال المناصب الودارية إلى المن المن المناء القيادة ية ، استاد منصب وزير الاعلام السيد خارق عزيز رئيس تحرير أمة الثورة لسان حال حزب البعث عضو مرشح للقيادة القطرية

يد مثلد الشاوي وزيرا للعدل في

ا شخص مسيحي يشركه حزب تُ في الحكم . نما وزير الإعلام ^ حامد الجبوري فقد عين وذير

والاحظ من علم التعديلات ان حزب البعث قوت شوكتها ونوعية يأ ، وادخلت عناصر عقائديــة ف من هيمنة الحزب الياشر على لُ الوثراء ، فيسيره مباشرة دون رع في كل شان الى قيادة الحزب جلس قيادة الثورة ما دام تمثيل يزير إلى أب في مجلس الوزراء اصبح على ين ك اعلى ويحتل مناصب اهم من الله به السابقة .وان كانت الناصب سية العساسة في الاصل بياه الاحظ ايضا من علم التعديلات يه دية انها لم تترك اي انعكاس ،

ينة أم يكن لها اي انستاب على تمثيل

الحزب الشيوعي في الحكومة ، واي البصير كان ينتمي الى عدرسة المرحوم الاسبوع الماضي جرى تعديسل

اثر في تمثيل العناصر الكردية وهي

في الاصل تمثل حركة الانشقاق على

قيادة الملا مصطفى البرزاني بعد الن

استأثرت هذه الفئة المنشقة عن الحزب

الديمقراطي الكردستاني بالحزب من

الناحية الرسمية . اضافة الى اشراك

السيد حيدر العلى التي لم تقتصر

جهدها على نخبة الشعراء الذين اعادوا

للديباجة العربية رصانة البنى وابداع

المحتوى ، وانها كان خريجوها ايضا

بارذين في الادب واللقة والتاريخ -

كما يجب ان لا ينسي هنا ان الحلة لم

يكن شانها في الادب ، وفي ادبائها ،

باقل من شان النجف التي مازالت

موطن الدراسات الادبية والفتهيسة

الى جانب هذا كان المرحوم الدكتور

البصير من الخطباء اللوهين ، وله نبرة

ع يضة في اللفظ وفي الضغط على

الحروف يتميز بها عن غيره مسسن

التحدثين بلغة الفياد ، من حيست

السلامة في اللفظ والإناة في اللفظ

الى عدا تميز يروح مرحة تستوعب

النكته وترويها ، فصيعة وعامية

من قصائله الشهيرة قصيدته

لبيك ايها الوطن التي الشدها في

حفلة وطنية كيرى اقيمت في جلع

العيدرفانة قييل اعلان الثورة العراقية

في ٣٠ حزيران ١٩٢٠ • ويقول في

فلتتسع بي اللمام خطاك...

x x x

الوسيقار السوفياتسى العالسس

اليهودي ديليه اوستراخ الذي اشتهر

بانه ابرع عازف كهان وقائد اوركسترا

وكائت زيارته الى هونئدا كقيسادة

اوركسترا استردام الغيلهارمونية في

سلسلة من سيع حفلات مخصصة ليرامس

**مۇللە ئاللىشىل -**

توفي اخبرا في هولندا التي سافر

فلينبذني ان تويت ثراكــــا

ان ضاق یا وطنی علی فضاکا

اجرى تراك معى فان أنا ختته

السياء عبد الستار طاعر شريف عهثلا للحزب الثوري الكردي . وهو التنظيم الذي كان يعادي الملا مصطفى البرزاني بمنصب وذير البلديات الذي كان يشقله السيد هاشم حسن عقراوي اللي عين دليسا للمجلس التنفيلي من كلّ عدا يمكن استخلاص الهدف اللي رمي الله حزب البعث من وراه هذا التحديل الواسع في الهيكـــل الحاكم ، وهو الهيمنة الحزبية كمسا وتوعا ، وابعاد العناصر ذات الليول القومية والناصرية على ضعفها وضثالة شأنها بعد ان اصبح تمثيلها في نظر الشعب العراقي لا يعنى شيئا . وبعد هذا كله يمكن توقع احسدات تغییرات سیاسیة اخری سیکون کها اثرها في مواجهة الرحلة القادمة على الصعيدين للحلي والعربى تضغى طابعا اكثر ثورية او تطرفا او دفقا بواقع التسويات في المطقة العربية .

x x x \_ ثعت اثباء العراق واحدا عن اعلام مديه البارزين ، هو الدكتور معمد مهدي البصير الذي كان يلفب بشاعر ثورة العشرين • وتوفي عن . ثمانيسة وسبعين عاما اذ ولا في الحلة في عام ١٨٩٦ وفقد بصره بسبب الجدري وهو

في الخامسة مِن عمره • وقد نشأ الدكتور البعير نشأة دينية وحفظ القران في يناعته ودرس علوم العربية والدين ، وقرض الشعر وهو في السن الرابعة عشرة "

ولي بدء حياته الشابة عنى بالنمود

لسان الورة العشرين - وفي الثامن عن

شباط عام ۱۹۲۱ القي القبض عليه

من جديد ، وامام قاض بريطائي

حوكم وسجن للدة ستتين " وبعد

الافراج عنه كان احد مؤسسي الحزب

الوطنى العراقى الذى تزعمه الزعيم

الوطني الكبير محمد جعفر ابو التهن

ونفى البصير الى جزيرة هتجام ،

التاليف فاصدر كتبة تاريخ القضية

المراقية في جزئين والتفثات ودولة

وفي عام ١٩٣٠ اوفد الى عصر للقيام

بتتبعات ودزاسات علمية وديثية سافر

بعدها الى فرنسا حيث حصل عسلى

ديلوم الدراسات الغرنسية من جلعة

موتبليه ، ثم قال الدكتوراه بدرجــة

شرف في الادب الفرنسي من الجلعة

تقسها - وكما تال الدكتوداه الرحوم

الدكتور طه حسين عن فرنسا ، فقه

زالها الرحوم الدكتور البصير هن

فرنسا ، وعشلما تزوج طه حسين من

فرنسية ، فقد فعل عدًا الدكتود

البصير كللك وعند عودته الى بغداد

عين الدكتور محمد البصير استأذا

للادب العربي في دار للعلمين العالية

التي سميت فيما بعد بكلية التربية

ومن مؤلفات الدكتور محمد مهدى

الصير الطيوعة \_ بعث الشعر الجاهلي

و نهضة العراق الادبية في السسقرن

التاسع عشر و عصر القراق والوشح

في الاتدلس وفي الشرق وفي الادب

العباسى وخطرات والبركان وسواتح

. وله كتب مازالت معطوطسة ، وفي

الشبهور الأخيرة كان يقدم برتامجا

ثقافيا من تلفزيون بغداد بعنوان

احاديث في الادب العربي - يتناول

فيه الشعراء الجاهليين كالتابقسة

الدبياتي وطرفة بن العبد وذهير بن

ويرى نقاد الاهب ان الدكتـــود

ويقي استاذا فيها حتى عام 1909

ولد ديقيد لويستراخ في الثلاثين السياسية فاسس في سنة ١٩١٩ في من تشرين الإول عام ١٩٠٨ في اوديسا بلدته الحلة فرنا لمنظبة سياسية وبدا يعزف على الريابة وهو في الخامسة اسمها \_ حرس الاستقلال \_ وفي هن عمرم حين لم يكن الكمال عمروقا ربيم ١٩٢٠ ترك ألحلة الى يقسداد وكان حجم الربابة ثمن حجم الكمان واشتراق في عقد اجتماعات للتحريض العادي - وقد تلقى علومه الاولى في تتلال الاتكليزي ، وكان يلا كونسرفاتواد اوديسا وكان يعيل فيها خطبا وقصائد حماسية ، واول عائلته الفقرة من عمله كمازف ديابة قصيدة القاها في تلك الحفلة كان متنقل • وفي عام ١٩٣٥ تال جائزة عنوانها باعث الغضب وقد انشدها في لينتقراد ، وفي عام ١٩٣٧ فاز بمسابقة افتتاح الدرسة الحسينية الاهلية • بروكسل العالمية أعازق الكمان يعدما والقى القبض عليه وزج به في السجن عزف في كل من الولايات التحسية مع كثرين غيره لكنه عاد الى القهود واميركا اللاتينية واوروبا واليابان في تشرين الاول من السنة نفسها ، وفي عام ١٩٥٥ اصبح اكبر عازف كمان وكان له نشاط سياسي ملحوظ في है । प्रिक्टिक । किन्तु है। विकास كناباته بجريدة الاستقلال التي كانت شهرته الى شتى بقاع العالم سافر الى

ين الجلدواللهزل ـ تتمة جدا بالوقوق لأخذ الركاب من يعض القرى على خط صفد ــ عكا ٠

واقا كثت بعلفوناه وفهمت ما اعتى فائت على غير: حق ٠٠ فان هذه الامور التافهة تُضيع في بحر كرم ايجسك والضالها الكثيرة . وعندما عاد من النفي اتصسرف الي وادًا وجِنتُ لا سمع الله ، امر ما لى احد الياصات ، فما عليك الا ال ترسل شكوى مستعجلة الى قسسم الملاقات العامة في ايجد وسوف يصلك

الجواب خُلال سنوات قليلة ١ اما امّا لم يصلك ابدا فتأكد ان البريد هو السؤول عن ضياع الجواب ٠٠ اكثر من ذلك ٠٠ فاذا استطمت ان تتضامن باى صورة مع نضال الشركة العادل من اجل ابتلاع شركات الياصات الأخرى ، ومن اجل منع سيارات الاجرة من العمل على يعض الخطوط ، ومن اجل تجيد رخص سيارات التاكسي فسسلا

· ايدا • لانك انها تناضل عن اجل تفسك -وعثلما تدفع ضريبة الدخل فادفعها بسرود لان جزءا منها يصل الى صندوق

شرکة استثمارات ـ م٠ض شارع الانبياء ٢٤ ، حيفا تلفون ٦٦٩٩٧٤ ١- استثمارات وقروض مقابل كفالة ينكية لو كفالة ملائمة ٢- استثمارات اسرائيلية واجنبية في البورصة وخارج البورصة بادارة

٣- تصافع لجميع الواع الاستثمارات بعا في ذلك الكمبيالات -الرجاء تنسيق موعد مسبقا تلفونيا

نيويورك للعزف في قاعة كارنيجي بعد نا اصبح اويستراخ الاستاد الاول في كونسرفتواد عوسكو ، كان افضل تلامذته ابثه ايقور اثذي يعتبر الروم من امهر العارِّفين على الكهان -وسئل اويستراح مرة : ما س جِمَالُ صُونَ الْكَمَانُ ، فَقَالَ : الْجِمَالُ يعود الى عهارة العارّق وليسس الى

وقال هرة : عملي لا يتوقف اجدا . انه يستمر يوميا في اكتشاف الحياة فكل يوم يجعلك في عمل دائم لتحسين نفسك . ياحثا عن تقاسير جديدة ، مراجعاً ما قمت به ، معاولا ال تعل دسائل جديدة وال فنان لا يستطيع ان يعش جون هذا . ووصف مرة عازف الكمان اسحق شتيرة يقوله : اله عازف هاهر عشلي لاته سمين مثلي .

وسمثة اويستراخ سيبتله مضاعفات أي القلب وفي السنة الماضية تقل يسيارة اسعاف ، وهو فائد الوعى الأقرية في فرنساء حيث ادخل الستشف وارتاح اسبوعا وقد قال : هذا نول اصبوع لا اعمل فية اي شيء • بكثني شفيت عندما بدأت اعزف • الوسيقي تشفي ولا استطيع ان اعيش بدونها واويستراخ لا يصغى الى تسجلاته فهو يقول : اذا اصفيت الى تسجيلاتي فاما أن أجدها غير جيدة فأصاب بالأس والتعاسة ، واما إن اراها جيدة فأسال نفسي : هل ساستطيع ان اعرف يهذه

الهارة ثانية ٠٠ لهذا رايت ان من الافضل ان لا استمع اليها -ان او يستراخ لن يستعم ال موسيقاه ثانية ، لا حية ولا مسجلة ، لكن العالم كله سيسمعها منجلة ويتذكر ان ورا، هذا العزف فنانا كبيرا دحل الى ضمير الكون ، وكان صدى كهانه ، وسيظل يتردد في كل مكان .

x x x

في اثينًا \* في الوقت الذي اختفي شبع بابادويلس الخيف اللي ارعب العرية وظفل على الاحراد ، ونفى بعضهم . وعاد القائبون وبينهم الفنان ميكي تبودوراكيس صاحب ژوريا اكشهع ، وقف القنان على السرح قبل ايام ين جنهوره الكير ، وكله حركة ودوح وفن ، يده تنتفض كاجنعسة الطر الجريع ليبكي ايام الذل ، يشرح قفية شعب ، ليخلص ال تطييم القيود في سجون باروس وكريت . وحين انبعثت الاغانى في هذا الهرجان الكبير تابعة من اعماق القلوب المجروحة

والانسائية العذبة ، فعلت فعلها في نغوس الجماهع التي تعالت هتافاتها تقول : سلموا العملاء للشعب الم يشي تعينا مجازر كلية المندمية . وخاطب تيودوراكيس جمهوره كاكلا يعد سيغ سنوات كاملة من الاضطهاد والظلم ستعود اليكم اغانيكم المنوعة ستكرس حق الشعب • لقد صهدت الكلمة وكانت اقوى من الدبابة . الدكتاتورية واعداء

دودهم وسيدخلون السجن انتصب ثم انشد مع الجميع اغنيته العماسة

وائت يا شعبي لن تئسي معلبيك -

امس وغسداً ـ تتمة ني مصدر ترعزع اقتصاد العالم --المت وعلى هذه الخلفية الاقتصاديسة

راح بعض رجال الصحافة يتوقعسون معاولة عسكرية لاحتلال مضادر البترول من قبل الولايات المتحدة ٠٠ وقد تبعت من يضحك من هذه التوقعات ويستغر من اصحابها • واللي اود ان اقوله هنا انتي لا استيعد معاولة كهده ٠٠ نذا استمر التدهور الاقتصادي حتى صيف العام القادم ••

٩- والا اقول ذلك فائتي لا اعتسى بانتي لا ارى طريقا اخر للغروج من المَاذَق • فالدول الصناعية التي تندي مصير مصائمها وعبالها ، تستطيسم يسهولة ان تخفض اسعار منتجاتسها المنعة فتزيد من طاقة الشراء فسي الدول التطورة فتضمن العبل للمصائع والعمال في دولها •

١٠- ولكن العالم الذي نعيش فيه هو عالم التخبة والجوع ٠٠ والقوة والضعف ٠٠ ولن يتناذل القوى عن مركزه المتاز أصالح الضعيف الجائم الا اذا عدم الحيلة والوسيلة ١٠٠ كلي قانون الناب اللي يتسلط عل علتا فان الحق والقوة ، مع الاف ، جيران ٠٠ والضعف والجوع صنوان ٠ وبن هنا فالإجابة على السؤال جول موعد اختفاء الازمة مرهون بعدد منءالتطورات

التي يصعب التكهن بها اليوم •

السبد غريتنبرغ .

ا تجارة بع سارات وقطع ٠

هل تعرف كيف تتعول فكرة غاية في السماطة الى فيلم سيتماني غنائي استعراضى ضغم على ايدى فئان يحسن السعر اكثر مها يحسن الاخراج ؟ معمد سلمان ، الخرج الذي تدين له المينما اللبنانية بعثها وجعلها صناعة مزدهرة ، بعد ان كانت مجرد رُول لا قيمة له للسينما الصرية ، أستطاع ان يصثع قيلما مرحا خفيفا ساحرا لا يقل مستواه عن افضــــل الافلام الاستعراضية التيانتجتهاالسينها الصرية في عصرها الدهبي • واستطاع ان يقلم شعرورة الوادي ، صبوحة لبنان الفاتنة ، دور من اجمل ادوارها القنائية التي مثلتها في حياتها الفنية

سلمان ايضا يمكن ان نسميه اسطورة من اساطير الف ليلة تقع في العصر العاضر بن لبنان وباريس ويطلة هلم الاسطورة عي فتاة قروية فاتنة الطّلبة تدعى حلا (صباح) • وتحن ثلثقي معها لاول مرة في قريتهاالنبطية ونرى انها اشبه باميرة غير متوجة اسمها على كل شفة ولسان ١٠٠ الكل يتحدثون عنها ، وعن طبية قلبها وعن صوتها الساحر ، واغانيها القرويـــة العذبة - فهي كوكب كل احتفال ، وبهجة كل عيد ، وعنوان كل مهرجان

وسيناريو الفيلم الذي كتبه محهد

ولكن حلا لم تكن سعيدة فحياتها فقد سيق كل تزوجت وفشل زواجها ويدل السعادة رأت لأر . ويدل العش الوادع عاشت في جعيم 00 فلا غرو انّ انهت هذه الصفحة من حياتها بسرعة ولكن زوجها السابق لم يسلم بالهزيمة ولم يعترف بالفشل ، وصعب عليهان تقلت من سيطرته اجمل فتيات القرية بعد ان کان قد وضع یده علیهاوسجنها في قفصه ، لذا راح يطاردها ، يتغص

عيشها ، ويسود حياتها ٠ وخلا رغماختلاطها بالثاس ،وممازحتها اياهم ، وانطلاقها معهم بحرية ، فقد كانت يطابعها قروية متبطنظة ذات اخلاق عالية متينة • والقرية وان كانت بعيدة عن الدينة . وعن حياتها الصاخبة الهائجة ، والبدع الجديدة التي تاتي من الغرب- فيلتقطها شارع الحمراء ببيروت بسرعة، ومنه تنتقل الىالجتمعات لراقية الى ابناء وبنات اللوات •• البئات ونتائيو الميثى والميكرو القصيرة جدا ٠٠ والاولاد وموضة الشمر الطويل والسموم والمخدرات ، والحياة الهيية، والانحلال الغلقي ، والحب الحر • كل هذه البدع التي التقطتها بيروت بحماس وصلت ثياراتها إلى القرية البعيدة . وطرقت الابواب فيها ، وسمعت بها حلا فشمرت بالغوف منها اكثر مماشعرت بالتفور او القرف • كانت تحبقريتها • تحب سواعد فتيانها المفتولة وهي تحمى موات الارض ، وقعب اترابها من القرويات في فساتيتهن الملونــــة الفضفاضة الطويلة ، وخشيست ان تكتسع موجات الانحلال قريتها ،فقررت ان تغرج الى بيروت مُحاربة هلمالموجات ٠٠ وفي نفس الوقت تبتعد عن زوجها السابق وتتخلص من مطاردته لها

ولم يكن الحلا فكرة كيف تستطيع فتاة قروية مثلها لم يسبق ال رات الدينة ان تجارب تيارات جارفة قوية فلا غرو ان شعرت بالضياع عثلما وطأت اقدامها الدينة الضخمسة ٠٠ بشوارعها العريضة الليثة بالسيارات ويناياتها فات الطوابق العديدة التي

وذات يوم تخرج حلا للتنز، لوحدها في منطقة الروشة ، وكانت قد بدات تألف الحياة في الدينة ، ولم تعدتخيفها كما اخافتها في بداية اثنقالها اليها ، ووصلت في تجوالها الى الصغرةالشهيرة ٠٠ صخرة الائتحار التي يقصدها كل خالب في الحب ، وكل فاشل فيالعياة لانهاء حياته ، ووضع حد لازمته • وعلى الصغرة وجنت شابا يهم ان يلقي تفسه الى اعماق الوج ٠٠ فتتقلم في

ويتضح لها ان القتى اللي انقدته هو رسام مصری ینتی مثیر ، هوالاخر منم في حبه • احب طرسة معه بة عميلة ، وبادلته عي الحب في البداية ولكتها في احدى زياراتها له تكتشف وجود امرأة اخرى في شقته • وبدون ان تحاول ان تسال وتستقسر عن سر وجود علم الرأة وعمن تكون ، هجرته واعرضت عنه ۽ ورفضت ان تستهم

اخر لعظة ٠٠

الى ايضاحاته . ويرحل منير الى بيروت ليجرب حظه قيها ٠٠ كان رساماً مرهف الحس ٠٠ ولكن الواضيع التى كان يرسمها في لبنان ، لم تكن تجد سوقا واثبا لان روحها كانت بعيدة عن الجو اللبناني فلا غرو ان لم تلق رسومه شوقا فيغلبه الياس ويعسرعه ويدفعه للتقكير في الانتجار •

ويدعو مثير حلا للسكتي معه في الناصمة القرنسية عن كثب ٥٠ وان وشيئا فشيئا بدأت حلا تقبل العجزات وتقير حياة منبر كليا • تقثت في تكتسب خبرة تساعدها في المامللهمة إيت شان ، فإن النتيجة الستخلصة

شقته ٠٠ وفرشت مكانه الورد ٠٠

والأغاريد - ، اطفأت قناديل اليأس

واضاءت مكانها مصاييح الامل - -غنت

له اعلب الاغنيات حتى بات يغيل اليه

ان حياته كلها اغنية لا نهاية لها ولا

قرار ۰ واڈا به انسان اخر پیتسہ

للدنيا ويضحك للقد ويقبل علىعمله

ودات يوم ينعوه مدير الشركة التر

يعمل فيها ويطلب منه ان ينظم الحفلة

السنوية للشركة • ويقبل منير الطلب

ويدعو حلا لتحيي الحفلة • وفي العفلة.

تلتقی مرة اخری مع عزیز التی کائت

قد سيق واكتفت معه بعد قدومهـــا

وعزيز فتى متوسط العمز ، كانت

الامال تبتسم له بعد ان انهی دراسته

الجامعية في القاهرة مسقط رأسه ،

والتقى مع فتاة اسلمها امره وقليه -

احبها بعثف ، ووجد فيها احلامه

مجسئة - فهي تملك كل مقومات الجمال

وكل اسباب الفتئة ٠٠ ولكنها كانت

بلا قلب ٠٠ ولم يكن عزيز بالنسبة

لها اكثر من رفيق ساعة لا رفيق عمر

٠٠ وكانت صنعة فاسية لعزيز جعلت

يفقد القته بالنساء جميعا ، ويعتقد ان

الرجل الذي يؤمن بينت حواء لا بد وان

يكون معتوها مخبولا ، وان الراةخلقت

لتخدم الرجل - كتسليه وكتؤنسه ولا

شيء اكثر من ذلك - ولكي يبتعد

عن مواطن الذكريات وعن الاماكن التي

تثير في تفسه الالام ، فقد طلب من

الشركة تقله الى مكان اخر ، فاجيب

طلبه ، ونقل الى بيروت ليتولى منصب

وتتطور الملاقات بين حلا وعزيز ٠٠

ويضطر عزيز للاعتراف بينه وبين نفسه

انه يحبها ٠٠ ولكن بعد الصدعة التي

تلقاها ٠٠ ويعد ان تعود على حياة

الحرية والعزوبية ، واللهو والعبث ،

لم يكن على استعداد ان يبيع كل ذلك

ويشترى حبه ويتزوج من فاتنة قلبه .

حياتها انها تحب حبا حقيقيا لا شك

فيه ٠٠ عزيز اسرها ٠٠ سياها ٠٠

غُزا قلبها الظامي -- !! ولكن عزيز

ضنين بعواظه ، وهو يرفض التسليم

- - لذا ، فقد عولت بن تدك اسوير

فلبه ٠٠ وتجمله -يعبها كما تعبه ،

ويتلقىمنير دعوةللاشتراكف مهرجان

الرسم والتحث العالى القام في ياريس

ويغشى ان يضيع مرة اخرى فيالدينة

الكبيرة التي درس فيها فنون الرسم

فيقرر ان يصطحب معه حلا الي هناك ٠

وتوافق حلا على السقر لعدة اسياب :

لانها كانت تخشى على منير من نكسة

محتملة ، لانها ارادت ان تبتعد عن

عزيز وتتركه يعن اليها ، فيزداد جبه

لها تأجعا في زمن القراق ، ولانهاكانت

تود ان تری باریس التی قیل لها انها

مصدر الصرعات الجديدة الثي تقد ال

وها هي يطلة فيلمنا القروية فسي

باريس مدينة الانوار ٠٠ الدينة التي

لا تنام • مدينة الإزياء والانوار

والراسم والقنون ٠٠ وهي تستقبل

التجربة الجديدة كما استقبلت تجربتها

السابقة في بيروت ٠٠ تنفعل بها ٠٠

تعشيها ٠٠ تلعلها ١٠٠ لا تكاد تصدق

ان حتاك من يعيي على هذا التحسو

الماخب الهائج ٠٠ في نفس الوقت

الذى تحيا قريتها النبطية كما عاشت

قبل عقدين وثلاثة وعشرة ٠٠ ولكثها

لا تترك للقشور تخدعها ٠٠ بل تعاول

ان تنفذ الى الاعماق - - وتختبر الحياة

پيروت ٠

ويأتى اليها متوسلا طالبا يدها -

اما جلا ، فقد شعرت لاول مرة في

مدير فرع الشركة هناك -

يهمة ونشاط •



الني اقسمت ان تنجزها : ان تعيد

تكون حلا قد فازت ببغيتها : مثير اصبح اشهر رسام في العالم العربي وفاز يجائزة العرض الاولى ، الامرالذي جعل حبيبته تغير ،وقفها منه ٠٠ وتدرك انها اخطات بحقه ، فتقبل عليه ، طَالِية الصفح هنه • وفي غمرة صعادته ينسى ما سببته له من الام ، ينسى انها اوشكت ان تقوده للانتحار ، فيعفو ويصلح ٠٠ وعزيز ادرك اله اخطأ عندها ادان النساء جميعا لخطأ ارتكبته واحدة ، ادراد اله يحب علم الفتاة التي اطلت عليه من القرية ، وانها تبادله الحب ٠٠ فكان من الطبيعسى ان يستجيب لنداء قليه ويتزوجها . هذه هي الفكرة الرئيسية للسيناريو ومنها تتفرع احداث . واستعراضات

ومع هذا ، فقد وقع التخرج اللبق

طرحت الياس الذي عشعش في جوانب لعريز ايمانه اللي فقده في الرأة ، وان تقنعه ان الحب لم يمت -

واغان ، لتكون يمجموعها البناءالضخم

الاصلع البدين في اخطاء كان عن المكن تلافيها يسهولة لو حافظ عل النطق في الفكرة ، والتسلسل في السيسرد ، والعبر في التنفيذ • ولكن سلمانداح

وعندما تنتهى الرحلة الى باريس

الذي شيده محمد سلمان -

من قصر دوره فقد تالق لان التالق

يتراوح بين الرفض والامتناع . تيما لمنيغة القرار وللضغوط التي تمارس من جانب اسرائيل او من جانب المرب وقد اكد المستولون الامريكيسون ، وبضمنهم وزير الغارجية الدكتسور كيستجر ، عدم حدوث أى تغير في موقف اميركا هن منظمة التحريسيس الفلسطينية • ومع ذلك فقد نوه هؤلاء السؤولون يضرورة الاعتبار يوجسود منظهة التحرير • وقد صرح الرئيس الامريكي جيرالد فورد بانه لا يمكن تَخْدَم اغْراض السوفيات • تجاهل الشعب الفلسطيتي طول الوقت في المناطق ونفى انه في مناسبة سابقة قال بوجوب هنا لا بد من الاشارة الى اوضاع تفاوض اسرائيل مع منظمة التحرير وقال كيستجر ومعاونه جوزيف سيسكو ما ممناه ان منظمة التحريرالفلسطينية تعتبر ممثلة للشعب الفلسطيني ،الامر اللى ينظر اليه وكانه شبه ميل الى اعتراف الولايات المتحدة بالنظمة وعلى

ازمة الشرق الإوسط -الرأي العام الامريكي لم يتأثر القى السيد ياسر عرفات خطابه امام الجمعية العمومية وسط عتاف وتصفيق وقال كلمته يشأن الشعب الفلسطيني تعاضده كلهات القاها المثلون العرب على اختلاف دولهم وممثلون اجانب -ومع ذلك فهل يمكن القول بان عرفات حظى بكل ما يصبو اليه ؟ كان عرفات يعسيو الى التاثير في الرأى العام الامريكي يجتذبه الى جانب القضية الفلسطينية ليعتبره المثل الشرعي للشمسيب الفلسطيني ، وفي الوقت ذاته يدل يدلوه في سبيل السلام العالمي - غير او حركة عنيفة من قبيل ما حدث في انه يعاد الخطاب والتطورات التي اعقبته الايام الاخيرة قد اسهمت ولو ذرقواحدة حل الشعور القائل بان ما كان ما زال في معالجة القضية الفلسطينية العالجة قائما ، وان التوتر لم يتحسر من المنحيحة ، وما اذا كانت قد اسهمت أية ناحية من تواحي ازمة الشرق في جعل اسرائيل تغير سياستها او الاوسط • واذا اضيف الى ذلك حادث تتسحب عن شير واحد عن الاراضي

كل فقد ذكرت التقارير ان مصروعنت

الولايات المتحدة بان لا يقدم الى الجمعية

العمومية مشروع قراد شديد الوطأة

بالنسبة الى الغاوضات الجارية حول

محاطا بالغموض والمقول ان هذا الموقف \_ شات الاوساط الفلسطينية امابت \_ لا يد ان تقول ان العثف ما زال الامر الناهي - وليس ذلك فحسب بل ان نحول ياسر عرفات نحو الشرق ونحو الكتلة الشيوعية لا يد من ان يجعل الرأى العام الامريكي يعتقد بان اية دولة فلسطينية ، اذا ما قامت ، فلا يد ان تدور في الفلك السوفياتي وتخدم السياسة السوفياتية في الشرق الاوسط مقابل مدها بالمساعدات الدولية الاقتصادية والسلاحية ، تؤيدها مصالح النفط العربية التي هي الاخرى يراد لها ان

المناطق المدارة • فقد حاولت اجهسزة الإعلام العربية اثارة سكائها ولكسن حؤلاء المتأثرين كانوا في اغلبيتهـــم الساحقة من طلاب المدارس - فساروا في مظاهرات قمعت بايد صارمة -ويصرف النظر عن عناوين الصحف واخبسار الإذاعات والتلفزيونات لم تربيسيع القضية الفلسطينية درهما ادبيا واحدا كما ادت المطاهرات الى تعطيل الدراسة اما اصحاب الصالح من تجار وباعة وكسية وعمال فانهم لم يتأثروا ولم يتظاهروا لانهم يدركون مدى الخسائر ــ خسائرهم ، دون ایة ارباح - یجوز . ان هناك من يخافون سطوة المنظمات واحتمال الانتقام منهم ، الا انهم اثبتوا ان ادراكهم ووعيهم' وتقديرهم للاوضاع كما هي، وليس كما يصورها المصلحيون هى أقوى من الخوف ، سيما وقنشبعوا من مثل هذه التصرفات في الماضي وما ادت اليه من الخراب والدمار ،بحيث انفقوا الكثير من اعبارهم لكييتداركوها وتنتظر المؤرخون الفلسطينيون مهمة جسيعة وهي ان يثبتوا ان ايقعظاهرة

۲۰۰ مليسون دولار

قرض من اتحساد

الامسارات لمسسر

القاهرة - الوكالات - خا، ق رز

مشترك عن زيارة الدكتور عبد الب

حجازي رئيس العكومة الصرية ليه

الامارات العربية ان اتحاد دولة الامان ..

وافق امس على منح مصر قرضنا بها

وقد نشر البيان الشنراد في عد

لينان يندد طمرك

لعسالم احتسرام

الرئيس فرنجيسة

بيروت ـ يوقايتدبرس ـ قدر ز،

لينانيون امس وبالسلك غر اللاز

اللى سلكته السلطات الامركية و

الرئيس اللبنائي سليمان فرنجية

وْيارْتُهُ لِيُويُورِكُ فِي الأسبوعِ اللَّهُ إ

حيث القي خطابا في الجمعية الطفر

باسم ٢٠ دولة عربية حول الفيية

الفلسطينية • ولدى وصوله الرنويل

استقبله دبلوماسيون عرب ومهتا

ممثلو الحكومة الامركية •

الامم المتحدة فقط ولم يكن واستقى

وقال رئيس الحكومة رشيد إلي

فرنجية عندما توجه ال تيويوران له

مثل ليس الجمهورية اللبنائية فم

بل الامة العربية كلها - واضاف

السلوك الامركي جدين بالتديد

كراهنليس يشكل

الينا \_ الوكالات \_ شكل أناء

حكومة جديدة باليونل

الحكومة اليوثانيسسة كونستانتل

كرامنليس امس حكومة جديدة أأ

من ٣٥ وزيرا • وقد احتفظ كل

وزيرى الخارجية والدفاع بمتمني

والحكومة الجديدة ، التي هـ

الحكومة البركانية الاولى في اليوكا

الماني سنوات من الدكتاتورية الله

بالدرجة الاولى من اغضاء العشب

الديموقراطى الجديد اللي يوعا

كرامتليس واللي فاز ب الدامة في الم

من الاصوات وب ٢٠٠ مقعد من توحد د

٣٠٠ مقعد بالبركان في الانتخابات ...

تشكيل ميطاكم عسكن

اليوبيا - تشكلت في اليوبيا

كانوا ضمن أعضاء الحكومة الياسر

وبحث امكانية اصدار احكام بألأس

محاكم عسكرية لمحاكمة المثين ا

على من تثبت ادانتهم في الجرائب

في اتيوبيسا

حرت يوم الاحد الماضي -

في الحكومة الجديدة •

كرامة رئيس دولة هي كرامة حين

اللبنانين ٠

في مجلس النواب امس ان الرئيسيّ

٠٠٠ مليون دولاد لتعويل الشروعي

الساهمة في تدعيم قتاة السويسوتي

الاقتصاد المري •

زيارة حجازي لاتحاد الامأران

كذا من الأصل

جريرة يومية سياسية رقيس لتخريز لمسؤول يعقوب حزمه أمعاسي الامتياز معية نشوات وشيم الفال اخرر والادارة فارع ماركا لا ردخاالفين معرف م ۱۲۲۲/۲۵ المراسلات: من سب ۲۲۸ تطبيعية مطابع دوكما من الحريدة غر مسؤولة عن مضمون الإعلانات الرسائل والمقالات Leibrol ser & نشرت او لم تنشر

مناطق الضفة الغربية استدعوا امس الى مناطقهم رؤسها البلديات واعضاء المجالسيس البلدية ورؤساء الغرف التجارية واعضاء الغرف التجارية ومدراء التربية والتعليم ومدراء المدارس وحلروهم بشدة وللمرة الاخرة بأن سلطات الحكم العسكرى ستنزل يعد اليوم اشهها

> الاجراءات الصارمة بحقالذين طريق التظاهر او الاضراب او الحكمة من الذين تثبيب اشتراكهم بالتظاهراو التحريض طلابها وتوجيه اللوم الى مديرها ومعلميها وحرمان هذهالدرسة اشعار اخر •

الاضطراب اوالتظاهر من قبل من استمرار الدراسة فيها الى كما حدروا بفتح المحال التي تفلق

نتيجة الاضراب بالقوة • وقال مصدر مطلم امس ان سلطات ابلاغ الاهالي بذلك • واوضح لهــم

## سكان بيت شان يستنكرون

الناصرة \_ من محمد شريف- عقد طلاب المدرسة الثانوية

وفي حديث خاص لجريدة معاريب، السائية انتقد ايضا هذا العمل عضو الكنسب من التكتل السيد دافيد ليغي وهو من سكان بيت شان ، وقال ان هلم الزمرة التي قامت بهذا العمل لا تمثل بأى شكل الوجه الحقيقي لاهالي

وعلمت ايضًا أن الجلس الحلى في بب شان والهيئات الرسهية والشعيبة شجبت هذا العمل مهما كانت اسبابه ودوافعه ، کما خرجت اصوات اخری من العقولة والناصرة عليت والقبري الزراعية التعاونية والكييوتسات فسي منطقة يزراعيل وغور الاردن تشجب

علم الاعمال •

لزيارة المصابين في مستشفى العفولة •

واعرب رئيس بلدية بيت شــان السبد ي. كنيان واعضاء المجلسس البلنى وكثيرون من سكان الدينة في حديثهم مع رئيس الحكومة عن شعور الحزن والسخط على ضياع ارواح اربعة من سكان الدينة واصابة اطفال ونساء وشيوخ بجراح ، كما عبروا عن شعور الاسف والتنديد باعمال التمثيسل

# يقول مندوبنا في الضفية الغربية محمد عميرة \_ انالحكام العسكرين في مختلف

العكم العسكرى كن تتهاون بعد اليوم يحاولون تعكير صفو الاهن عن ازاء ما يحدث في بعض مدن الضاة -وانها لن تعالج الامور كالسابق • وان اكتشويش ومعاقبة اولياء امور الشدة والحزم اصبحا اليوم الوسائل الطلاب عن طريق تقديمهم الى التي يجب ان تعالج بها الوضع القائم. وان التساعل اللي ابديناء لم تعمل واغلاق المدارس التي تواجه

بودغورني يؤكد رغبة

روسيا في اقسامسة

سلام دائسم بالعالم

السوفياتى نيكولاى بوكفورش رغبسة

الاتحاد السوفياتي في العمل عسلي

تخليص العلاقات الدولية من مواقبف

الصراع المتفجرة وضمان اقامة سلام

حاء ذلك في مادية غداء اقيمت عمس

تكريما للدكتور كيثت كاوندا رئيس

جمهورية زامبيا اللى يقوم بزيـــارة

توقع استقالة رئيس

واعضاء للندية الريحا

اربحا .. من محمد ناصرية .. استدعى

حاكم أريحا العسكرى مساء المسسس

رئيس بلدية اريحا ورئيس الغرفة

التجارية واجتمع بهما ذهاء ساعيسية

ونصف ودار الحديث حول الظاهرة

وصرح رئيس البلدية بعد الاجتماع

بانه قرر عقد حلسة طارئة في دار

البلدية في الساعة الثامنة من صباح

اليوم كتقديم استقالته هو واعضساء

الجلس البلدى احتجاجا على تصرفات

رجال الجيش ضد الطلاب والطالبات

الدين اشتركوا في مظاهرة يوم امس -

وقد ابلغ رئيس البلدية حاكم اريحا

العسكرى مساء امس بانه يعتسسرم

الاستقالة احتجاجا على تصرفسسات

الطلابية التي جرت مساء نعس •

دائم وراسخ في العالم \*.

رسمية للاتحاد السوفياتى •

موسكو \_ وويتر \_ اكد الرئيس

## أعمال التمثيل بجثث المسلحين

في بيت شان اجتماعا خاصااستنكروا فيه وشجبوا ما قام به يعض الافراد وغر المسؤولين من سكان البلدة بحرق جثث المسلحين الثلاثة الذين قتلواهن قبل قوات جيش الدفاع الاسرائيل يوم الثلاثاء الماضي اثناء سيطرتهم على احد البيوت وقتل نتيجة ذلك اربعة مواطنين واصيب ١٨ اخرون بجروح •

هذا وقد قام رئيس الحكومة السيد اسحق راين ووزير التجارة والصناعة السيد حايم باد ليب امس بزيسارة لدينة بيت شان لتقديم التعازي باسم الحكومة والشعب لسكان بيت شان وللعائلات الثكل على ضحاية العمل الإجرامي اللي قام به المسلحون وكذلك

يجثث السلحن وقال السيد كنيان ان سكان الدينة ينددون باعمال التمثيل بجشست السلحين واضاف ال الشعب سيعلم بأن هذه الإعمال قام بها افراد غسير

به مرة اخرى - فمن يحاول تعكير صفو الامن وعرقلة العياة الطبيعية -فعليه ان يتحمل ذلك اعتبارا من اليوم وفي نابلس صرح الحاج معزوز المرى رئيس البلدية في اعقاب اجتماع عقد في مكتب حاكم تابلس المسكري يناء على استدعاء الحاكم حضره دئيس

واعضاء المجلس بان الحاكم العسكرى حدر في عدا الاجتماع بأنه سيلجأ الى القوة أقا ما استمسرت الاضطرابات والظاهرات المدرسية وفي حي القصية-وطلب الحاكم العسكرى الى المجلس

انتا لن نعاقب الطلاب او المخلين بالامن وحدهم حيث سنلجأ الى معاقبة اولياء المورهم ايضا • وانتا ستفعل كما فعلنا في رام الله بفتح كل محل يحاول صاحبه اغلاقه او اغلاق ای محل اخر يقصد الإضراب الى اشعار اخر •

وقال الحاكم العسكرى ان صيرنا فد نفذ وان سياسة اللين التسسي انتهجناها لم تكن الوسيلة الكافية الراء معالجتنا للوضع • وانتا سنواجه

العنف ياعنف منه • وقد رد عليه الحاج معزوز المرى رئيس البلدية وابلغه بضرورة معالجة الوضع بالطرق الهادثة • وسحسب قوات الجيش من البلدة القديمسة والشوارع حيث تثير في وجودهـــا

الاستغزاز • وقال الحاج معزوز المرى يكفى ان الحركة التجارية في نابلس قد شلت واصبحت تزداد سوءا يوما بعد الاخر وان الناس هنا اصبحوا في وضع لا يحمدون عليه ٠ حيث ان الإجراءات الاقتصادية الاخيرة كانت السبسب الباشر لكل ما حدث • وان معظم التجار عادوا الى درجة العسفر تتيجة للارتفاع الفاحش والرسوم والفرائب الياهظة وقيام السلطات بمصادرة ما تديهم من مواد استهلاكية يستعملونها فسسسى

محلاتهم مثل السكر وغيره واث هللا العقاب كان اكثر بكثير من الاضطرابات التي حدثت وتحدث • وقد استنكر العاج الصرى باسمه واسم الجلس البلنى واهالى فايلس ابعاد للواطئين الخمسة صياح امس

الى لبنان ٠ وقال الحاج المرى كان بالاحرى عن السلطات ان تقنم هؤلاء الى الحكمة لن كانوا مدنين حسب رايها وتعاقبهم و تيرتهم وان وسيلة الإبعاد اصبحت من الطرق الفير مجدية والامور الغير مستساغة لانها تثير مشاعر الواطئين

## سرقاة اقمشاة

### تفريقهم واقامة حواجز لمنع قوات الامن من دخول مغيمات اللاجئين • وفي مدينة ثابلس فرقت قوات الامن يوم امس ولليوم الثانى على التوالى مظاهرة قام بها بعض الطلبة في حي القصية من البلاة القديمة واعتقلت عندا من الطلبة لتعرضهم تقوات الامن اثناء محاولتهم تفريقهم .

لكل ما يحدث • فليس لبنان مستعمرة

اسرائيلية - فائتفى او الابعاد يكون

هذا وقامت قوات الامن ظهر امس

بتغريق مظاهرتين في مخيمي بالاطسة

وعسكر للاجئين في ثابلس قام بهسسا

طلبة المدارس في المغيمين واعتقلست

سلطات الامن بعض المتظاهرين لرشقهم

قوات الامن بالحجارة لدى محاولتهمم

داخل النطقة •

ويغيم الهنوا على منن طولكسرم وقلقيلية وسلفيت وعنبتا ويعبد وعرايا وطوياس

ويقول مندوبنا ان الهدوء يخيم على مدن شمالي الضفة الغربية ويمارس التجار اعمالهم كالمعتاد بعد ان خفت حدة التوثر •

## وزير خارجية تونس: اللول العربية سلمت بكيان اسرائيل

الريس ـ و-ص-ف ـ اعلن وزير الغارجية التونسي السيد حبيب الشطي في اذاعة له من راديو «اوروبا رقم ١» ليلة الخميس ، ان الجميع . بما فيهم الدول العربية، يوافقون على الاسرائيل حق الكيان وانه يجب ان لاتكون، عرضة

واضاف يقول انه مفتنع بانه بعد فترة من الزمن ستسلم اسرائيسسل بالحقيقة الفلسطينية كما سلمت الدول العربية بكيان دولة اسرائيل كحقيقة

### غوالدا مئر تزور بريطانيا بالاسبوع القبسادم

كما ستكون السياة هثير ضيفسة وسيشترك في المادبة ايضا دليسي الحكومة السيد هاروك ويلسسون

لندن \_ الوكالات \_ ستقوم السيدة غولدا مثير رئيسة الحكومة السابقة بزيارة. بريطانيا في الاسبوع القادمحيث تحل ضيفة على الجباية اليهوديةالوحدة وستكون هذه زيارة السيدة مثير الاولى منذ ان تخلت عن منصب رئيسة الوزراء المؤتمر السنوي لحزب العمال البريطاني الذي سيعقَّد في الاسبوع القادم وستلقى خطابا في مادبة عشماء تقام على شرفهامن قبل اصدقاء اسرائيل في حزب العمال،

## ا يحيون ذكري بن غوريون

بعدموهم لقيمس فيوقو مرتحيف

دمشق \_ رويتر \_ ذكرتمصادر فلسطينية هنا أمس ان

السيد ياسر عرفسات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

اجتمسع السيد شمعسون برس وزير الدفاع امس مع كبار اعضــــا قيادة جيش الدفاع الاسرائيلي فينطاق احيا، ذكرى السيد الرحوم ديفيد بن غوريون بمناسبة مرور عام واحد على

وقد القيت في عدا الاجتماع محاضرات اشيد فيها بمآثر بن غوريون فسسى المجالات الاختماعية والامنية .

### مالك يدعسو الى تحميد اسعار البترول والسلع الصناعية

دعا السيد ادم مالك وزير خارجية اندونيسيا امس الى تجهيد اسعسار البترول والسلع الصناعية خلال العامين او الثلاثة اعوام القادمة •

وقال في حديثه لوكالة الإنباء الإلمانية الاتحادية ان هذه الفترة يمكن ان تستغل للتغلب على الواجهة الراهبة بن النول النتجة للبترول والنول

واضاف ال مرحلة الاستقبيبوار شسمح بقيام نوع جديد من العلاقات على الدى البعيد بين الدول العبناعية والدول النتجة للبترول

## رئيس حكومة هنغاريا يعسل نيودلهي

نيودلهي \_ رويتر \_ وصــل الى نيودلهي امس رئيس وزراء هنغاريا في زيارة للهند نستفرق سنة ايام . وقالت مصادر رسمية ان رئيسس

الوزراء الهنغاري اجتمع فور وصوله لل رئيسة وزراء الهند السيدة إنديرا غائدي واجرى ممها محادثات تثاولت ازمة الشرق الاوسط والاوضاع فياوروبا ومنطقة الشرق الاقصى والعلاقات بين

### علاقات ديلوماسية س اليمن والفيتكونغ

حوثغ كونغ - رويتر - ذكرت وكالة انباء فيتنام الشمالية ان حكومتسي الفيتكونغ والجمهورية العربية اليمنيسة اتفقتا على اقامة علاقات دبلوماسيسة بينهما على مستوى السفراء . •

ولم تقل الوكالة التي نقلت ذلك عن بلاغ لوزارة خارجية الفيتكونسغ متى ستقام علم العلاقات . واليمن الشمالية مي الدولة الثانية والاربعون التي تقيم روابط دبلوماسية

## مع الحكومة الثورية الموقتة للفيتكونغ

المنسوبة اليهم وسوف تتقر ف المحاكم في التهم الخاصة بمحاولة نظام الحكم الحالى في اليوبيا أو ال في فيتنام الجنوبية • على أشعال حرب اهلية بن الواق

## مصنع قضماني للحديد والصلب محدود الضمان

المنطقة الصناعية \_ قرب قرية يركا يعلن الصنع عن حاجته الى عمال مهنيين وفنيين في المنت الفولاذية والخزانات في المهن الاتمة :

١- حدادون ولحامون للحديد والالومنيوم ٢- مشغلو ماكنات كف وقص وثني حديد ٣\_ مهندسون ورسامون فنيون

للمرشحين الملائمين شروط عمل ورواتب حسنة وعمل فأ ووسائل سغر منتظمة من والى المصنع بالإضافة إلى ذلك اللَّهِ اسبوعيا خمسة ايام ٠

كل من يجد في نفسه الكفاءة يستطيع التوجه شخصيا طيا الى قسم القوى البشرية في المستعم تلفونيا رقم ٩١٢٢٨٧\_٠٤٠ ادارة الصنع



شـــركة شحــادة م م ض

قسم التأمينسات بأدارة سمرة شحسادة كفر ياسيف \_ تلفسون ٩٢١٩٩٧ . بشرى سارة لاصحاب سيارات الاجسرة (التكسى) وسيارات الركساب اذ تعلن شركة شحادة \_ قسم التامينات عن بدء معاملاتها اكبر شركات التأمن الاحتسة

معاملة حسئة وسريعة

شروط سهلة

حسن امين الحبش قاضى المنطقة الوسطى الشرعي فيالطيبة

ـ تتمــة المنشور عــلي الصفحــة الاولى ــ

اللى يطالب بربط منع التسهيلات التجارية لروسيا بموافقته الاخيرة على منح تسهيلات لليهود اللين يرغبون في الهجرة الى اسرائيل • ويعتقد بان يريجنيف سيطلب التعجيل في البت في نبية قانون التجارة لانه اذا لم يت اقرار القائون حتى شهر ديسمبرالقادم فسيصبح من الضروري البدء من جديد في جميع الاصول التشريعية المتيعة في

هذا وسيصل الرئيس فورد الى فلاديفوستوك بعد ظهر يوم السيت

## تمديد مرابطة \_ تتمة

السنة القادمة -

الخارجية الصربة حول تطورات الوضع في الشرق الاوسط • وسيكون موضوع تمديد فترة مرابطة هيئة المراقيسسين الدولين في عضبة الجولان عن الواضيع الرئيسية التي سيبحثها السكرتيرالعام اثنا، جولته هذه • وكانت الانياء قد ذكرت ان سوريا تتردد في تمديد فترة مرابطة هؤلاء الراقبين الذين يرابطون على جائبي خط الفصل بن سوريسا راسرائيل بموجب اتفاقية الفصل بين

وذكرت الصحف البروتية امس ان الدكتور فالدهايم قلق جدا من الثوتر فى الشرق الاوسط وسيحاول اقتساع الحكومة السورية في الحادثات التسي سيجريها في دهشق بتمديد فترتعرابطة

الرافين الدولين في الجولان • وذكرت صحيفة ءالنهان البروتيسة نقلا عن مراسلها في نيويورك ان المندوب السودي في الامم المتحدة صرح بانبلاده لن تمدد فترة مرابطة الراقبين الا اذا جرت عملية ذات مغزى لتغيير الوضع في الشرق الإوسط • وقال انه يعثى بذلك استئنساف مؤتمر جنيف تمهيدا لبدء انستحاب

## السهم \_ تتملة

القوات الاسرائيلية من الاراضــــــى

العربية المحتلة •

الطريقة الوحيدة الناجعة لتحقيه تسوية في الشرق الاوسط وانه يمكن خدمة المسالح الفلسطينية بصورةافقيل بواسطة المفاوضات من قرارات جديدة في الامم المتحدة •

واعلن المثلوب الفرنسي ان منسح الشعب الفلسطيني حقوقه السياسية يجب الا يكون على حساب بقاء اسرائيل دولة مستقلة ذات سيادة تعيش في اطار حدود امنة ومعترف بها • ودعا الى انستاب اسرائيل الى حدود ما قبل حرب حزيران ١٩٦٧٠ کما اید حق اسرائیل بان تعیشــــ

كدولة مستقلة ذات سيادة النسدوب البريطاني الذي اعرب عن تأييد بلاته لنع الفلسطينين حقوقهم • ومن القرر ان تصوت الجمعية العامة اليوم على مشروع القراد العربي الذي

سيقلم حول القضية الفلسطينية •

سيوضح استياء الاتحاد السوفياتي هن تشاط وزير الخارجية الامريكيسسة الدكتور هنري كيسنجر وذلك اذاء حقيقة ان روسيا تحصل على انطباع بانهم يحاولون حرمانها من مركسز الدولة العظمى في هذه النطقة الحيوية من العالم • ويتوقع اذل ال يطلب الى الرئيس فورد الوافقة على استثناف مؤتمر جنيف الذى يتراسه الاتحاد

## لجنلة وزارية ـ تتملة

الفروع في القرى العربية واعادة تنظيم الدائرة العربية في مركز الحزب • وكان سكرتبر حزب العمل السيد مثير زرمي - كما نشرنا في حينه - قد اشار لدى اجتماعه مع عدد من المُتَقَفِين العرب والدروز الى ان النية متجهــة لتنظيم قضية انتظام الاعضاء العرب في الحزب وذلك قبل الانتخابــــات

## ويقول الدبلوماسيون ان الاتحساد السوفياتى سيطلب ايضا ان يلعب

بريجنيف اللى ربط كل مستقبلسه السياسي بنجاح سياسة الوفاق الكتلوي بين روسيا وامريكا . هو الرجل الذي هو بحاجة بالدرجة الاولى الى تحقيق نتائج وللا يعتقد في موسكو ان بريجنيف سيؤكد في المؤتمر على تقطتين : • بالنسبة للشرق الاوسسيط

السوفياتي مع الامريكيين باسرع وقت

# وتؤيد من تقمتهم وتكوث عاملا محركا

## يـ ٧٠٠٠ لـسرة تل ابیب – عتیم – سطا مجهولون

على حاثوت ثبيع الاقمشة وسرقوا منهسا بضائع تقدر قيمتها ب ٧٠٠٠ كرة ٠ وتقوم الشرطة بالتحقيق في الحادث،

### .السوفياتي كما هي عليه الآن - فمركز الرئيس فورد ما زال ضعيفا ومستقبله دورا حقيقيا في كل تسوية وذلسك السياسي ما زال غير واضع بينما يمسك ليضمن عوطىء قدم ثابت في الشرق بريجنيف بزمام الحكم في بلاده منذ ست سنوات • وقد اكتسب لنفسه 📦 في المجال التجاري سيشهار تشاط السناتور هنرى جاكسسون

ومع ذلك فهن الواضح ان السيد

# الداخلية التى سيجريها حزب العمل في

بسم الله الرحمن الرحيم تعلىن مؤسسة

ان يسارعوا لحجز مقاعدهم على اضخم الطائرات ، الخطوط الجوية الملكية الاردنية معالية، وشركة الطيرانالعربية السعودية أجرة نقل الحجاج الى عمان بواسطة التكسيات على حساب الشركية ·

ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيسلا»

للرَاغَبُ بِينَ فِي اداء فرَبَضِه الحسج لَهُذَا العام بواسطة الطائراتُ

للحجز والاستعلامات بخصوص مفرياتكم الى جميع انحاء العالم راجعوا مؤسسة الشرق السريع للسياحة والسف نابلس \_ عمارة ظافر المصري \_ تلفون ١٥٠١ عمان \_ شارع السلط

الفلسطينية قد يتوجسه الىموسكو بعد انعقاد مؤتمرالقمة بين الرئيس الاميركي فسوددوالزعيم السوفياتي ليونيسك وتقول صحيفة ،الفارديان،البريطانية إن الاتحاد السوفياتي قد يعلن عسل ما يبدو عن استعداده للاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية تحكومة في المنفى قادة حدش الله فاع

للشعب الفلسطيني ، ولكنه سيحاول ف نفس الوقت اقناع السيد عرفاتبان لا تتعدى الدولة الفلسطينية حسدود الضفة الغربية وقطاع غزة • وقالت ،الغارديان، ان السيدعرفات سيتوجه من دمشق الى موسكو اليوم. ولن يتمكن عرفات من الاجتماع بالسيد

الشيوعى السوفياتى الا بعد عسسودة الاخير من فلاديفوستك حيث سيجتمع غدا بالرئيس الامريكي جيرائد فورد واضافت الصحيفة ان روسيا معنية بالاعتراف بمنظمة التحرير كحكومة في المنفى لانها معنية بان تكون اول دولة تمتح منظمة التحرير مركزا رسميا . وقالت ال حدود الدولة الفلسطينية ستكون احد المواضيع الرئيسية التي

## احالة الحكوي

ستبحث ين الزعماء السوفياتوالسيد

يكون الجو صحوا وتكون درجة الحرارة اعلى من معدلها في هذا الوسم وتكون نسبة الرطوية متخفضة في المناطق الجبلية والناخلية من البلاد

احراءات ضد \_ تتمة

ومن جهة اخرى استجابت سلطات الحكم العسكرى الى مطالب عدد كيع من اوليا، أمود الطلاب الذين اعتقلوا في الإيام الاخرة فاستبدئت مسلمة محكوميتهم بغرامات مائية حتسس لا ينقطعوا عن الدراسة للد طويلة • هذا وساد الهذوء أمس شرقي القدس

ومدن بيت لحم وبيت جالا وبيست ساحور والخليل ٠ ابعاد ١٥شخاص \_ تتمة في المناطق وحرض ضد النظام العام

والقيام بالإضرابات في لوا، رام الله • والبعد الثاني هو عبد الرازق عبدالله عوده من رام الله وهو مقاول بناء وتاجر وعضو الغرفة التجارية فسسى الدينة ومن اعضاء الجبهة الوطنيسة الفلسطينية ومن الموقعين على العريضة التي طالبت باعتيار منظمة التحريسر المثل الوحيد للغلسطينيين وقد حرش لاعلان اضراب في المتاجر والورش في

والمعد الثالث هو السيد محمود قدري من البوه وهو مدرس في الدرسة الثانوية الهاشمية في رام الله وكان من رؤساء منظمي المظاهرات والأضرابات في المدارس بالمدينة •

أما المبعد الرابع فهو السياد غطاس ابو عيظه هن بيت ساحور وهـــو مدرس في مدرسة وهشام، الثانوية في اريحا وكان في مقدمة الموقعين عسسلي عرائض ضد السلطات الاسرائيلية كها كان من منظمى اضرابات ومظاهسوات

الطلاب في اريحا • والبعد الخامس هو الدكتور حنا قاصر عن بير زيت وهو مدير جامعة بر زيت وكان قد تظم واشرف عيلي مظاهرات واضرابات طلايية في الجامعة وكان من بين المعرضين للاضرابــــات والطاهرات في رام الله • واعلن في بروت ان البعدين الخمسة

## ـــــلان

وردتنا مضبطة موقعة من رئيسس

اللينانية •

عبروا صباح امس الحدود الاسرائيلية

في رأس الناقورة ودخلوا الاراضيسي

واعضاء مجلس محلى جت تتضمن بان الرحوم على موسى الحاج عبد الله غره من قرية جت قد توفي منذ سنتين. تقريبا • وانحصر ارثه الثرعبيي والانتقالي في زوجتيه غالية صالسح ابراهيم الكرماوي وفي لولاده منها وهم حسن وحسين وموسى ، ونصره العاج عبد القادر قعدان • ثم توفيت غالية المذكورة منذ اربعين سنة تقريبا واقتصر ارثها الشرعى والانتقالي في اولادهـــا المُحُورين اعلاه • وفي سنة ١٩٤٨ توفي حسين الملكور وانحصر ارثه الشرعبى والانتقالي في زوجته حمده يوسف عبد الرازق غره وفي ولديه منها وهماشافعة وغائم لاغر • لذلك فمن له اعتراض على تسجيلها

فليراجع هله المعكمة خلال ثلاثين يوعا من تاريخ النشر . تحريرا في ۲۰/۱۱/۲۰ .

# ليونيد بريجنيف . زعيم الحسسزب